מעריב שישי, 11.11 – 18.11.88

המדריך

ראדלי מור
ולייזה מינלי
ב"כוסית לארתור"

טלוויזיה רדיו קולנוע תיאטרון בידור תערוכות וידיאו מי מה מתי

זהב 18 קראט ויהלומים נקיים ב-18 תשלומים

רק בבורסה לתכשיטים

את יודעת
שהבורסה לתכשיטים,
היא המקום הטוב ביותר לרכישת
תכשיט זהב איכותי, משובץ ביהלומים.
כי בבורסה לתכשיטים את יכולה להיות
בטוחה שהתכשיט שלך הוא באמת זהב
18 קראט, משובץ ביהלומים נקיים,
מעוצב ברמה בינלאומית, בעל גימור
מושלם, מוחתם בחותמת מכון התקנים
ונושא תעודת אחריות מוכרת.
את מוזמנת לבחון כל תכשיט וכל יהלום
במיקרוסקופ גימולוגי מיוחד,
ולהיווכח במו עינייך!
בבורסה לתכשיטים את רוכשת תכשיט
איכות, היישר מבית היוצר הגדול והאמין
בישראל, המתמחה בזהב 18 קראט
וביהלומים נקיים. את חוסכת את פער
התיווך ויכולה ליהנות מתשלומים נוחים
(עד 18 תשלומים), באמצעות כרטיס
האשראי שברשותך.
עכשיו אין לך סיבה להסתפק בפחות -
היכנסי לסניף הבורסה לתכשיטים הקרוב
למקום מגורייך, ותחושי את ההבדל!

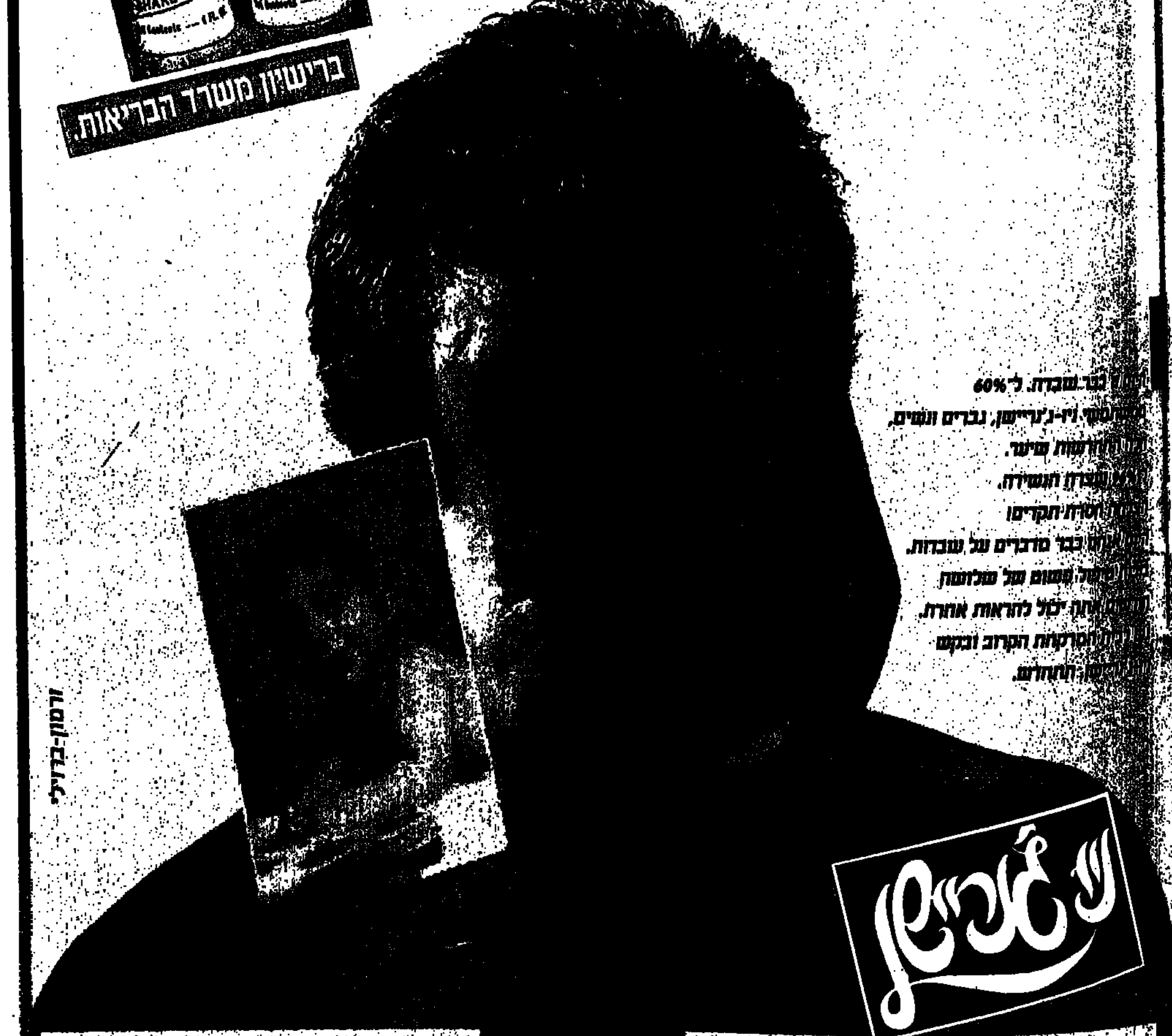
ראין דונפ

הבורסה לתכשיטים - יצירות בזהב 18 קראט ויהלומים נקיים.

נשמח לשרתכם בימי השבוע: 9.00-20.00 וביום ו' 9.00-14.00.
תל-אביב: דיזנגוף 98 (ליד הככר) טל. 03-246194 ירושלים: בן-יהודה 4 (במדרחוב) טל. 02-231524 חיפה: רח' הנביאים 16 טל. 04-664111
הצפון: דרך עכו 14, קרית ביאליק טל. 04-727523 טבריה: רח' הירדן פינת הבנים טל. 06-720238 חולון: סוקולוב 54 (פינת קוגל) טל. 03-5053545
אשקלון: בנין שקמים, הנשיא הראשון טל. 051-38764 ראשל"צ: רח' ז'בוטינסקי 65 טל. 03-945524 רעננה: רח' אחוזה 104 טל. 052-25455
באר-שבע: רח' הרצל 112 טל. 057-34469 אילת: מרכז מסחרי שלום טל. 059-76822
מכבדים כרטיסי אשראי VISA ויזה, דיינרס, ישראכרט במזומן או בתשלומים.

פעמיים בחיים מתחדש לאדם שיער: כשהוא תינוק וכשהוא משתמש בניו-ג'נריישן.

ברישיון משרד הבריאות.



...כבר שבורת. ל־60%
...משתמשי ניו-ג'נריישן, גברים ונשים,
...התחדשות שיער.
...שברת השירה.
...חסות תקרים
...כבר מדברים על שבורות.
...משום של שלושת
...יכול להראות אחרת.
...המרקחות הקרוב ובקש
...מתחדש.

ורמון-בדרוללי

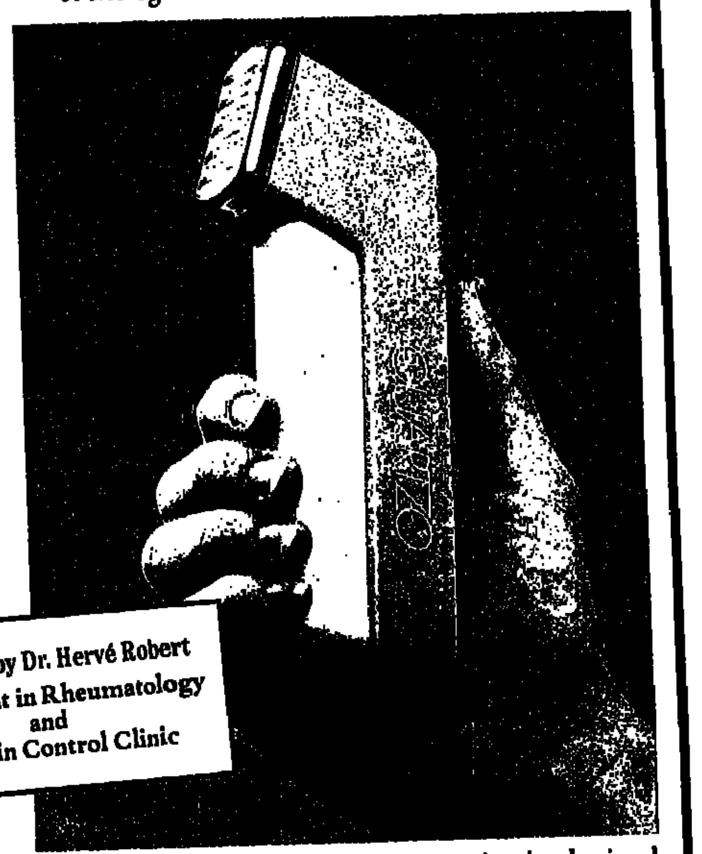
להשיג בבתי-המרקחת וברשת הסופר-פארם.
למידע והזמנות – בב"ל סחר בע"מ. טל: 08-401340/3

ניו ג'נריישן

השיער מתחדש שוב.

הקץ לכאב
עכשיו גם בארץ

by Dr. Hervé ROBERT
President of the French Association for the Teaching of Biological Stimulation and Acupuncture.



Patented by Dr. Hervé Robert
Consultant in Rheumatology
and
in a Pain Control Clinic

הקוורצו (QUARTZO) משכך כאבים קומפקטי שפותח ע"י ד"ר רובר נשיא ראש האגודה הצרפתית ללימוד גירוי ביולוגי ואקופונקטורה.

מומלץ לטיפול במקרים של: כאבי גב, שיחרור נוקשות בוקר, שרירים תפוסים, שרירים נוקשים, מכווצים ומתוחים, כתף נוקשה, נברלגיה, לומבגו, כאבים בעצמות וגם בפרקים, עמוד השידרה, האגן, הברכיים וכו'.

מכשיר זה אינו צורך חשמל או סוללות, שני גבישי קוורץ יוצרים חשמל פיאצו המשכך את תחושת הכאב וגורם ליצירת אנדורפין (מורפין טבעי המיוצר ע"י הגוף). חשמל הפיאצו מועבר לגוף באמצעות האלקטרודות שבראש המכשיר, מעביר את הכאב תוך דקות.

Rapid, safe relief of pain or contraction is obtained simply by applying the Quartzo to the affected area for a few tens of seconds, even when all other forms of treatment have failed.

ניתן להשיג אצל: "אנטומיה", רח' אבן גבירול 139, תל־אביב 62037, טל': 03-5461453

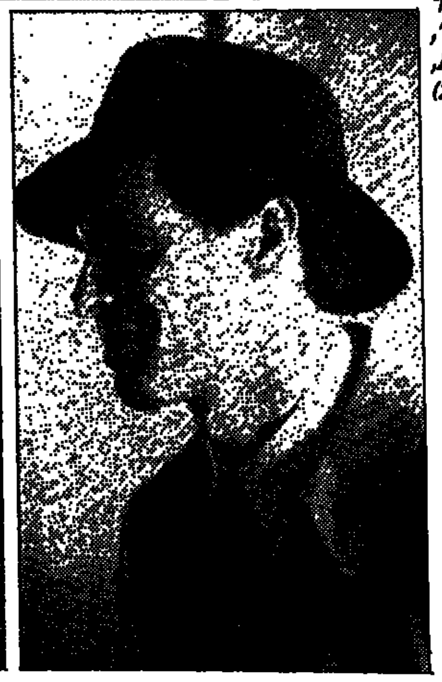
תומס אוליבר
קוקה־קולה
הסיפור האמיתי

להשיג בחנויות ובספרית מעריב

תל־אביב: דרך פ"ת 72א', טל' 439391; 03-332211
חיפה: בן־יהודה 29, טל' 523689; 04-510687.
באר־שבע: קרן־קיימת 90, טל' 31772; 057-74850

ספרים מבית טוב- ספרית מעריב

למעלה: צעירים וקריירסיטים. רמי ברוך, עפרה וינגרטן ואבי טרמין ב"הריון", קומדיה חדש ב"קאמרי". למטה, מימין: קיית קארדין כצייר בפריז, בימים הטובים שלה, בסרטו של אלן רודולף "המודרנים". משמאל: ג'נה רולנדס היא בטי פורד, אשת הנשיא האמריקני לשעבר, בסרט־הטלוויזיה המשחזר את התמכרותה וגמילתה לסמים ומשקאות ("סיפור בטי פורד", הטלוויזיה כללית, מוצ"ש 22.45)



המדריך

עורך:
אריה רייכמן

עריכה גראפית:
חניתה ומצקי

משתתפים קבועים:
בתיה אבישי, אדר אבישר, רחל אנגל, אהרון דולב, יוסי חרסונסקי, אליקים ירון, ציפי לוי, אבי מורגנשטרן, טל פרי, שרית פרקול, איקי שובל, ישראל שמיר.

מודעות:
אורי דגן, טל' 03-439251
"בידור ופנאי", טל' 03-5611383

© כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

בשער:
ליזה מינלי ודאדלי מור בסרט "כוסית לארתור". שבים לדמויות שיצרו בסרט המצליח "ארתור" (ראה גם עמ' 19).

אפשריים שינויים שלאחר־ההדפסה במידע שבחוברת זו. לעידכון סופי — עיין בלוח המשודרים היומי בעיתון.

6 סיכוב: המלצות השבוע
8 סרטי השבוע, סרטים חדשים
9 המלצות
10 סינמטקים, סרטי סוף־שבוע
11 חיי לילה
12 מסעדות
13 המסעדות המומלצות של מאו"ל
14 משדרי רדיו, טלוויזיה, מי מה מתי
15 עושים עניין
17 בלאק מציג: להיטים בדרך למכולת
19 דאדלי מור, לא מסרב לכוסית פורט
21 שירלי טמפל: הילד הלך, הפלא לפוליטיקה
23 טריוויה נוסח הוליווד
25 משדרי הרדיו הקבועים, משדרי כרטיסים
27 הצגות השבוע
29 חדש בוידיאו
30 תערוכות
31 השעה ה־25: שעשועונים

יום שישי, ב' כסלו תשמ"ט, 11.11.88

מעריב גאה להציג:

The New York Times

שרות מיוחד לקוראי "מעריב":

מהדורת יום ראשון של
ה־The New York Times
בכל יום שני
על שולחנך במשרדך

המהדורה הנודעת של העתון הגדול, כוללת את החלקים הבאים:

News
Business
Sports
Travel

Book Review
The New York Times Magazine
Arts & Leisure
The Week In Review

ה־The New York Times של יום ראשון, בכל יום שני, גם בארץ
ובמחיר מנוי מיוחד – 179.- ש"ח לשלושה חודשים (*)

(*) המחיר כולל משלוח (הביתה או למשרד)
● לפרטים — פנו לטל' 03-439487

לכ' מועדון קוראי "מעריב" בע"מ
קרליבך 2,
תל־אביב 61200

נא לצרף אותי לרשימת המנויים על מהדורת יום ראשון של ה־The New York Times
אני מצרף/ת המחאה ע"ס – 179.- ש"ח לשלושה חודשים

שם ....
כתובת מלאה למשלוח העתון .... קומה ....
עיר .... מיקוד .... טלפון בית/עבודה ....

ה מ ל צ ו ת
סיבוב
ה ש ב ו ע

1
גיטרה
תייר בממלכת הצלילים

"תבלינים" – תקליט חדש לגיטריסט פייר בנסוסאן (סי.בי.אס)

פייר בנסוסאן מגיע לארץ, לפסטיבאל הגיטרה. התקליט הזה הוא המלצה – למרות שגם בלעדיו לא הייתי מחמיץ את הגיטריסט הצרפתי הנפלא הזה. בנסוסאן עתיד להתיר את המכופתרות הקלסית של האירוע.

תקליט של המון תבלינים. עולמות מוסיקליים חדשים, דמיון עשיר, השפעות של הוויות בזמן ובמקום, מסורת, אגדות, דמויות. תרצו, בנסוסאן הוא התגלמות "העידן החדש" במוסיקה, וזו לא רק הגיטרה האלקטרו־אקוסטית שלו. יצירתו של בנסוסאן נטולת גבולות, קוסמופוליטית בצורה מדהימה, בוסה נובה וג'אז מודרני, פולק אירי, צפון אפריקה, גיטרה שנשמעת כמו חמת חלילים. מארג עשיר המספר על תייר בעולם המוסיקה שיודע לספוג ברגישות ולהתקין את הנוסחים, המבנים, הקצבים וההרמוניות כמו בפאזל גדול, להעביר אווירה, נשמה, מיסטיקה, רומנטיקה.

הוא כל כך מגוון, שאתה מפסיק לשים לב לאלמנטים של אילתור וטכניקה בנגינה ונשבע במסעות המוסיקליים שלו, האנשים, הריחות, המקומות. קחו לדוגמה את "אנדיראמדן", קטע המוקדש לאגדיר במרוקו בתקופת הראמדן, או הקטע "ספינות דמיונית". בשניהם התמזגות נהדרת של צבעים – האווירה נטלי, הג'אז, האירופאי והדרום אמריקני. מצוין הוא השילוב של קטעים אקוסטיים במכונות האלקטרו־דיגיטליות. חליל, דרבוקה, עוד, קונגות עם "די.אקס 7" ו"אוברהיים".

בנסוסאן לא מנופף באיזו מהפכה מוסיקלית, אלא בניצול מסורות אתניות לשזירה של טקסטורות מוסיקליות המקסימות את האוזן.

יוסי חרסונסקי ■

הגיטריסט פייר בנסוסאן: איך להעביר מסורות אתניות לנשמת הגיטרה

2
וידיאו
ועכשיו – הקלטת!

"אי. טי. – חבר מכוכב אחר", חדש בספריות הווידיאו. הפצה – "ערוץ 1"

יודעים לעבוד, סטיבן ספילברג וחבורתו. לא רק לעשות סרטים – אלא גם למכור אותם. בתחילה מביים ספילברג סרט השובר בקלילות את כל שיאי הכנסות שנקבעו לפניו, וגורף כ־700 מיליון דולאר, תקציב של ארצות קטנות. אחר־כך הוא מעכב למשך כמה שנים את יציאת הסרט בוידיאו, וכשלמעריציו יוצאת הנשמה – הוא משחרר את הקלטת, באותו הזמן בכל העולם (למניעת גניבות פיראטיות, ליצירת עניין ובגלל עוד כמה סיבות) – ושוב מגיע היצור המקסים מן החלל החיצון לכותרות, וגורף לבבות וכספים. מעריכים ש"אי.טי., חבר מכוכב אחר" יגרוף למעלה ממיליארד דולאר. תחשבו על הסכום הזה.

מה הסיפור של הלהיט המדהים הזה? חללית נוחתת באמריקה. מתוכה יוצאת דמות בעלת ראש פחוס, גפיים ארוכות, הליכת ברווז ועיניים נבונות. אי.טי. נשכח ע"י בני מינו על האדמה. הוא מחפש מקלט ומחסה, אותם הוא מוצא בביתו של אליוט, ילד בן 10. בין השניים נוצמר "קליק" מיידי – ושניהם זקוקים לקליק זה בהמשך, כשהעניינים מסתבכים.

אי.טי. הוא חביב ומקסים, יצור שהפך כבר מזמן לתופעה. התופעה נמשכת: הדיווחים מוסרים כי החברות המפיצות לא מספיקות לעמוד בקצב ההזמנות.

משתתפים הנרי תומאס, די ואלאס, פיטר קויוט, תומאס האוול. הסרט ששיגע וישגע ילדים ומבוגרים, בכל הגילים. לקחת בריצה!

איקי שובל ■

אי.טי.: עשה 700 מיליון, ממשיך לשבור לבבות ושיאי־הכנסות

3
פופ־וידיאו
שמח על האיילנד

"הכל בסדר עכשיו", יובל ה־25 של חברת איילנד. צבע סטריאו, 80 דק', יבוא: בית התקליט.

כשחברת "איילנד" החלה את פעילותה לפני 25 שנה, איש לא שיער שתוך תקופה קצרה היא תהפך לאחת החברות המצליחות ביותר בבריטניה המייצגת אמנים כקט סטיבנס, להקת החופשיים, בוב מארלי והמקוננים ועוד. שני עשורים מאוחר יותר היא תייצג אמני עילית כרוברט פאלמר, גרייס ג'ונס, ג'ון מרטין, ולהקת יו־2.

את יום ההולדת חגגו בלונדון בסדרת אירועים שכללו הוצאת אלבום שבו מיוצגים מיטב אמני החברה, קלטת וידיאו וספר, אך האירוע המרכזי והמרגש ביותר היה הקונצרט שנמשך עמוק אל תוך הלילה שבו נטלו חלק אמני החברה ואורחים החתומים בחברות אחרות שתועד בקלטת הוידאו שלפנינו.

המפיקים דאגו לשבץ במהלך הקונצרט קטעי ארכיון ווידאו קליפים של אמני עבר כלהיט "אב ובנו" של קט סטיבנס המשמש כיום בתפקיד דתי בכיר בחצרו של האייטולה חומייני או להיטו הנצחי של מלך הרגאיי בוב מארלי זצ"ל "אין אישה אין בכי" שחותם את הקלטת.

האירוע אורגן בסיגנון המוכר של מופעי הצדקה למיניהם: כוכבים שעולים בזה אחר זה ומבצעים את להיטיהם כשהקהל נהנה במיוחד מצירופי אמנים בלתי שיגרתיים המהווים את שיא הערב. בקלטת שלפנינו התנדב אנדי סאמרס, גיטריסט להקת פוליס בעבר ללוות את פול רוג'רס, לשעבר סולן להקת החופשיים, חבורה רעה והפירמים. אריק קלפטון (החתום בחברה המתחרה, פולידור), הצטרף לחבורה של נגני רגאיי וביצע את הלהיט "אני יריתי בשריף" כאות הערכה לבוב מארלי. רוברט פאלמר ריגש את יושבי האולם בלהיט "מכור לאהבה" כשלאחריו הוקרנו קטעים מתוך הסרט החדש של יו־2 ווידאו קליפ של טום וויטס.

את ההצגה גונב סרטון האנימציה הקצר שפותח את הקלטת שהוכן במלאכת מחשבת. סרטון שמהווה מעין תקציר מצוייר שכולל בתוכו את מרבית האמנים שתרמו את חלקם למסיבת יום ההולדת. אי אפשר לחשוב על מתנת יום הולדת יפה יותר לחברה שהיא רק בת 25.

אדר אבישר ■

4
תקליט
מי שאיבד את האימון – שיחזור

"מביט בשמש", אלבום חדש ללהקת "טיפלס 42"

בתחילת דרכה, התבססה להקת "טיפלס 42" על מיקצב הפאנק ועל הירטלת הוירטואוזית של נגן הבאס, הסולן ומנהיג הלהקה, מארק קינג. אלבומיה האחרונים של הלהקה, למרות הצלחתם המסחרית, היו אכזבה אמנותית, פזילה לעבר רחבת הריקודים. "מביט בשמש" הוא חזרה לאיכות. אלבום מקורי ומצויין.

האלבום המגוון נוצר לאחר העזיבה הפתאומית של שניים ממייסדי הלהקה, האחים פיל ובון גולד. פרישת האחים גרמה לאירגון מחדש של הלהקה. מארק קינג ומייק לינדאפ נותנים יותר את הטון בכל מה שקשור לכוון המוסיקלי, הלהקה נשמעת הרבה יותר מלוכדת, הרבה יותר בשלה, נגניה פונים יותר לכוון הג'אז ופחות לכוון הפופ הקליט. יש באלבום קטע בסיגנון להקת "אירופה" – "הרקיע בידיי", קטע בסיגנון הרגאיי – ועד לקטע בסיגנון רוק־מתקדם, יצירה ארוכה ומעניינת בשם "אדם".

קינג מרשה לעצמו לכתוב שירים במיבנים טונאליים מסובכים, ומעבד את החומר בתחכום. מרשימה העבודה שעשה עם קולות הרקע. הוא גם השתפר בתחום כתיבת הטקסטים: האזינו למילות "טרייסי", למשל. שיר על הנערה האנגליה הכי ממוצעת. קינג לא "יורד" עליה, רק מתאר אותה בחיוך.

הקטע "אדם" הוא יצירת־אמנות. קינג עובר מפאנק לרוק מתקדם אגב בניית הרמוניות מורכבות, המסתיימות בסולו־באס וקולות. הקטע מצליח להחזיר את האמון בלהקה, אחרי שרבים מאלה שליוו אותה במרוצת השנים התייאשו ממנה לחלוטין בעקבות אלבומה האחרון, "רץ במשפחה".

אדר אבישר ■

5
תערוכה
לפעמים הנוף הוא הר אפור

חנה מגד, תערוכת־יחיד ב"גלריה טובה אוסמן", ת"א

לאחר הפסקה של כמה שנים, שוב מוצגים ציוריה של חנה מגד (ילידת חברון, גדלה בירושלים, תל אביב, יגור ואפיקים. בוגרת "ארגים", תלמידתם של ינקו ווכסלר). הפעם – בתערוכת־יחיד קומפקטית, הממלאת לחלוטין את חלל התצוגה המצומצם של "גלריה טובה אוסמן".

הפעם, בעבודותיה החדשות – צבעים תעשייתיים (פוליאור) על נייר־ארזי זה חום. פורמטים גדולים (נאים): ריבועים של 100:100 ס"מ.

נופים. רחבי־ידיים. נופים מלאים ריק. מלאים אוויר שאינו יפה לנשימה. לא תמצא בהם נפש חיה. לא אדם. לא בהמה. לא ציפור. אין בהם אף שמץ צומח. אולי הם מיני נופים כמו־אבסטרקטיים. שאינם שייכים לשום מקום. ועם זאת – שייכים לכל מקום. לתבל כולה.

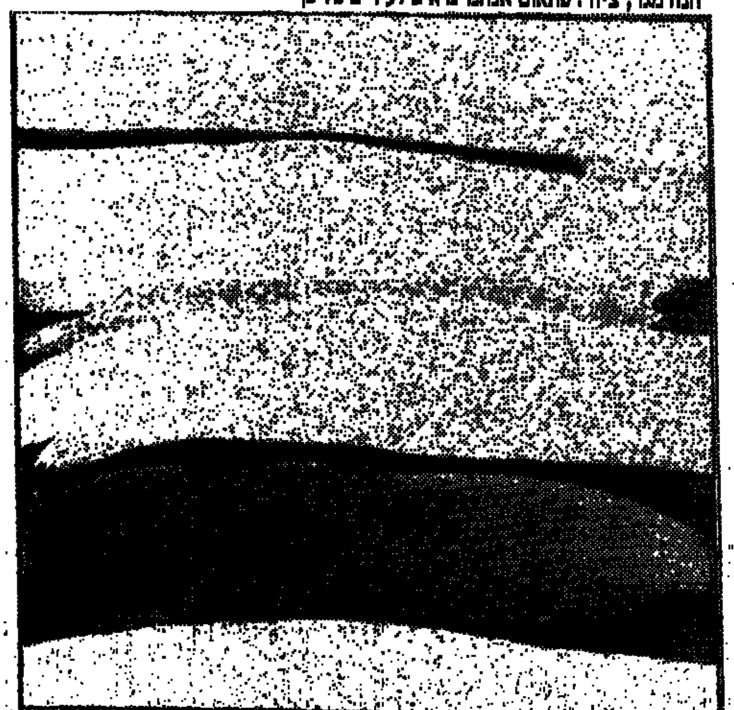
צבעים, אמרנו. והיתה בכך, בעצם, משום הגזמה גסה. כמעט אין כאן צבעים כל עיקר. רק שחור, ולבן, ובעיקר אפור, ופה ושם נשקפים, מתוך סדקים, שבין גושי השחור והאפור והלבן – קטעים קטנים של הנייר החום המשמש רקע.

אווירה של מרחבים רבים. שמי לילה שחורים, עמוקים, ומתחתם – משתרעות הדיונות הבהירות שאין להן קץ. או: פס צר של שמיים שחורים, ובטן אדמה גדולה מתנפחת־מתרוממת לקראתם. כולה בלבן. ובכיפה קטנה – ואולי רק קליפה דקה – של אפור. ויש ומתחלפים התפקידים. והאדמה היא המונחת לה, שחורה, כבדה, קעורה, והשמיים לבנים־אפורים, קמורים, מעליה.

לפעמים הנוף הוא הר אפור, ורוח חורמה מנשבת מעליו, מפירה את הסטאטיות של החלל השחור, הפרוש מאחורי ההר. לפעמים הנוף הוא פסים אופקיים, כמו רבדים גיאולוגיים, מגוונים לסירוגין: באפור, ושחור, והום־שחור, ולבן. אם תרצה – רצועות מושלגות של אדמה; ושל ארץ חשופה, ושל ערפילים רחוקים. אם תרצה – תראה בהם אורות וצללים, חריפי ניגודים.

יותר מטיפ־טיפה של פיוט יש בציוריה של חנה מגד, ובתהייתה על הכל, על האופק, על התחושה של היותך, בעצם, חלק זעיר כל כך מעולם חסר־גבולות.

רחל אנגל ■

חנה מגד, ציור: פתאום אנחנו נראים זעירים כל־כך


"נולדנו אשמים": איציק אביטל, אורה מאירסון, עליזה רוזן, גילי בן־אוזיליו, יהודה אלמגור

6
הצגה
מילים שמעבירות צמרמורת

"נולדנו אשמים" – תיאטרון החאן, ירושלים

אי אפשר לדון באירוע הזה כב"עוד הצגה" בתיאטרון. אין מה לעשות: החומר המוצג כאן חורג מן הגבולות האלה.

בניהם של הנאצים, הדור השני. איך הם חיים עם זה? עם המחשבה שאבא או סבא, היה פושע, רוצח, קצב? זו השאלה המרכזית. התשובות משתנות מאדם לאדם. יש מי שמתייסר ויש מי שבכל זאת גאה באבא שהיה חייל בוורמאכט. יש מי שמנתק כל מגע עם העבר. יש מי שמתלבט.

להצגה "נולדנו אשמים" קדם ספר של פטר זיכרובסקי, יהודי וינאי, בן להורים ניצולי השואה. חומר תיעודי, על פי ראיונות שערך המחבר עם דור הבנים.

ההצגה היא שורה של מונולוגים המופנים בדרך־כלל אל הקהל. עוצמה רבה מוקרנת מחשבון־הנפש הזה. אולי דווקא בשל הטון העצור, המינורי. הדברים ישירים, נשמעים כמין וידוי. אולי בזה גם כוחם.

ההצגה בתיאטרון החאן נקייה מפעלולים. פשטות, הגשה בהירה. לפעמים אתה מרותק, לפעמים מזועזע, לפעמים מרגיש דחייה. אבל מסתבר שהשחקנים המצויינים עושים את זה. נוכחות שהיא בהחלט מעבר למלים הנוראות. וזה הרי כוחו של התיאטרון.

כדי להבין זאת צריך לראות ולשמוע את המונולוג המצמרר של יהודה אלמגור. את העמידה־על־הסף של אורה מאירסון השברירית. את העוצמה של גילי בן־אוזיליו. את החומר המקברי של איציק אביטל. את האיפוק המרשים, החודר אל מתחת לעור, של עליזה רוזן.

הצגה חשובה. מלים שמעבירות צמרמורת.

אליקים ירון ■

קולנוע

הדירוג של אהרון דולב

לא להחמיץ	●●●●●
כדאי לראות	●●●●
אפשר לראות	●●●
אפשר לוותר	●●
כדאי לוותר	●

תל־אביב

(שעות הצגה: 5; 7.15; 9.30)

קומדיה

ביג (ארה"ב 87') **דקל** טל. 443209. קומדיה. בימוי: פני מרשל. שחקנים: תום הנקס, דייויד מוסקו, אליזבט פרקינס. נער בן 12 מבקר ביריד, משלשל מטבע למכונה המספלאה משאלות – ומגלה כי משאלתחייו אכן מתגשמת: הוא מקבל גוף של בחור בשנות השלושים בחייו. הוא זוכה לקידום מהיר בעבודתו במפעל לצעצועים, מתאהב ואוהב – בקיצור, נהנה מכל רגע של מצבו החדש. (9.35;7.10)

בוקר טוב וייטנאם (ארה"ב 88') **גת** טל. 267888. קומדיה צבאית. בימוי: בארי לווינסון. שחקנים: רובין ויליאמס, פורסט ויטאקר. שדרן חצוף מוצב בתחנת השידור הצבאית בסייגון, בימי הסלמת מלחמת וייטנאם ועושה באלאן אונארכי מהממסד הצבאי. שנון. ●●●●(9.45;7.20;5)

בעל בהשאלה (הולנד 88') **רב־חן 5** טל 282288. מהתלה מחירנית. במאית־תסריטאית: ווטקה ואן ברקל. אם ועקרת בית בורגנית מחפשת משמעות חדשה לחייה המרובעים ומחליפה דירה, תפקידים ואורחות חיים עם רווקה עתונאית זרוקה ומשוחררת. ●●(9.50;7.30;5;2;11)

החיים הם נהר ארוך ורוגע (צרפת 88') **לב 2** טל 288868. גרוטסקה חברתית. במאי: אטיין שאטיליץ. שחקנים: הלן ואנסן, כריסטין פינס, קתרין ז'אקוב, דניאל דלאן. בבי"ח ליולדות, בעיר פרובינציאלית אי־שם בצפון צרפת, מקפת אחות מיילדת במאהבה הרופא המיילד ומעבירה תינוק עשיר ותינוקת ענייה, זו לעריסת לידתו של זה. ●●● (10;8;5;2)

החגיגה של באבט (דנמרק 87') **גורדון** טל. 236992. "אוסקר" לסרט הזר של השנה. בימוי: דניאל אכסל. שחקנים: סטפאן אודרן. פליטת מלחמת פרוסיה־צרפת (1871) ואשפית מטבח פריזאית לשעבר, מוצאת מחסה כטבחת ביתן של בנות הכומר החסודות בכפר פוריטני נידח בדנמרק, ומוציאה את כל כספה על הכנת סעודת מלכים לכפריים הקרתנים. סיפור מצוין, שיחזור מסוגנן, הומור דק. ●●●●

מצלמה בלי בושה (ישראל 88') **מקסים** טל. 287457. סרט מתיחות הסיגני מבית היוצר לתעלולי המצלמה הנסתרת הנצחית של יהודה ברקן (הפקה, בימוי, משחק). בין המשתתפים בצד "המותח" – צבי שיסל, מושיק טימור, בועז דווידזון; טרטה לב וכוכבנית גרמניה, שחושפת את החלקים הפרטיים. ודוש ותפל. ●(9.30;7.30;5)

פסים וכוכבים (ארה"ב 88') **אלנבי** טל. 567820. סהרורון. בימוי: פט או'קונור. שחקנים: דניאל די־לואיס, הארי דין סטנטון. מכס מבחוץ על אמריקה הסוחרת: צעיר ווראי בריטי, יוצא מניו־יורק לעיירה דרומית נידחת, להשיג יצירת מופת של רנואר ב־10 מיליון דולר, מידי משפחה זרוקה מלאה מופרעים. מירוף סוגים, חסר ניבוש. ●●(9.40;7.30)

קיץ בלוז (הונגקונג 87') **דיזנגוף 3** טל. 200485. פארודיה "סלובסטה". בימוי: מסוואי הארק. שחקנים: טרי צ'ונג, לין צ'יונג, סאלי יה. פרק שני (ראשון – "שנהאי בלוז", שלישי יבוא) בטרילוגיה סהרורית על ציוני דרך בהתפתחות החברה והתרבות הסינית במאה ה־20. הפעם דיוקי העפה והשתחררותה, טאו, מבריק, איכות מכויות וקונויות מפתיעות. ●●●●(9.50;9;1)

קיץ אצל סבא (טייוואן 86') **מוזיאון** 261297. קומדיה כפרית. בימוי: הו הסיאו־הסין. שחקנים: קו צ'אן, מיי פונג. תצוגה מסחרית ראשונה בישראל לבמאי טייואני בעל מוניטין. הרפתקותיהם התמימות של אח ואחות עירוניים בני עשר, החווים קיץ אידילי מתוק וקסום בבית סבם הרופא הכפרי, הרחק מביתם בבירה טייפה. אמ, רגיש, וולבב. דובר סינית, תרגום עברי. ●●●●(9.30;7.15;4.30)

חדשים

■ **"מסע לקיתרה"** (יוון 84'), "הקולנוע" – בית ציוני אמריקה, ת"א. "מסע בממלכת הריסון, האהבה והמוות" – עפ"י הגדרת הבמאי־תסריטאי תיאו אנגלופולוס ("מסע השחקנים", "אלכסנדר הגדול", "מגדל הדבורים"), מגדולי הסגנונאים האישיים בקולנוע היווני ובכלל. תוך כדי בימוי סרט על פליט פוליטי, נתקל במאי קולנוע בארם זקן ומיוסר. הוא הולך שבי אחר הדמות המסתורית ויוצא בעקבותיו למסע, המאחד שתי רמות של מציאות – עלילת סרטו הדמיונית וחיי הקשיש המעונה, השב ליוון מולדתו, לאחר גלות פוליטית רבת שנים כמהפכן קומוניסטי בבריה"מ. דראמה אקסיסטנציאלית ארוכה (שעתיים וחצי), מופנמת, אינטימית ומרוכזת. יופי חזותי מהמם, מעוצב בתנועות־מצלמה ארוכות, איטיות ורבות־השראה. עם מאנוס קאטראקיס (העולה), ג'וליו ברוני (הבמאי).

■ **"המודרנים"** (ארה"ב 88'), "דיזנגוף", ת"א. נוסטאלגיה. סרטו החדש של אלן רודולף ("בעקבות הבוך"), מעורר לחיים מסוגנים את רוח־הדור־הפאם המפורסמת, שכיכבו בקהילייה גולים אמריקנים בפריז האמנותית בין שתי מלחמות העולם. סיפור קהילייה של סופרים ועתונאים, ציירים, מוסיקאים, אספני אמנות וזייפניה. ריכלו, כתבו, ציירו, אהבו בסערה, שתו לשוכרה וחיו חיים דקאדנטיים ללא־מחר. רודולף, צלמו (טומיצ'י קוויטה) והמעצב האמנותי (סטיב לגלר), ברגו כמה מרסויות הזוהר־האבוד בעלילה משולשת־רומנסי מסוכן, שיחזרו "רפרודוקציה" של אווירת התקופה הבוהמית ואופנותיה ולימשו תרגיל בעיצוב אמנותי. קית קאראדין (הצייר), ליונדה פיורנטינו (האשה), ג'נבייב בוז'ולד (סוחרת־אמנות), ג'רלדין צ'פלין (אשת־חברה) וואלאס שון (עתונאי), ג'ון לון (אספן).

■ **"U2 - תסרט"** (ארה"ב 88'), "תל־אביב", ת"א. סופר־רוק מצולם. סרטם של הבמאי פיל ג'ואנו, המפיק מייקל המלין והצלמים רוברט ברינקמן (שחור־לבן "חיעודי", מוגדל מ־16 ל־35 מ"מ) וג'ורדן קרוננווט (צבע), מתעד את מסע ההופעות האחרון של להקת־צמרת־הרוק האירית ידי 2 בסתיו־חורף 87' בארה"ב ובאביב 88' בדאבלין. "ארבעת המופלאים" (בונו וקס, אדם קליימון, לארי מולאן ג'וניור, דייב אוונס), בפעולה רוקרית "כבדה" וכמה אתנחתות לירית עם מסרים פוליטיים וחברתיים, בפני קהל־רבבות ובראיונות קצרים בין מופעים והקלטות. סוללת מצלמות, פעלולי צילום, עריכה חריפה ומהודסיקול מיומנים.

■ **"ניקי וג'ינו"** (ארה"ב 88'), "בן־יהודה", ת"א. מלודראמה אנושית. מעשה עצוב בתאומים: אחד – ריי ליאוטה (הטאריסט ב"משהו פראי") – בחור מוצלח; שני – טום האלסה (מוצארט ב"אמדאוס") – סובל מפיגור מוחין. מן הדירה הדלה בשכונת־עוני בפיטסבורג, יוצא המוצלח ללמוד באוניברסיטה, שעה שהמפגר הולך לפנות אשפה ברחובות וממסן את לימודי הרפואה של אחיו משכר עבודתו בזבל. סיבוכים רגשיים מעיבים על שיגרת חייהם: אל חיי האח המוצלח נכנסת ג'יימי לי קרטיס, בדמות סטודנטית לרפואה נאה. אירוע טראגי בשכונה, מות ילד קטן כתוצאה מאלימותו של אב ברוטאלי, מעוררת זכרונות קשים ומסעירה את נפשו של האח המפגר, שעה שתאומו המוצלח נאלץ לעבור לעיר אחרת להמשך לימודיו.

■ **"כוסית לארתור"** (ארה"ב 88'), "דבנוף", ת"א. זהו לסעשה "ארתור 2", המשך לסרט שהיה להיט גדול ב־1981. המיליונר השתוי (דארלי מור) חוזר עם הרעייה בלבבו (לייזה מינלי), והצמד הכייפני חושב ברצינות על גידול במשפחה, רק שהמיליארדר המעיל, אבי כלתו הזוחה מהגילנול הקודם, זומם נקמה נוראית. ארתור הסבן שוב עלול להישאר דלפון, אלא אם כן ימלא אחר תנאי האולטימטום: יגרש מעליו את בחיל מינלי ויישא לאשה את הזוחה ההיא. איך ייצא מהצרה לבדו, כאשר יועצו סר ג'ון גילגוד, משרתו הציני רבהחושייה, הלך לעולמו כזכור עוד בסוף הסרט הקודם?

■ **"חקירות בלוס־אנג'לס"** (ארה"ב 88'), "מילת", ת"א. מותחן בלשי. ג'יימס וודס ("סלבאדור") הוא ספל־חקירות נחוש, הדבק במשימותיו בעקשנות אובססיווית ומשלם מחיר אישי יקר על מסירותו המקצועית. כאשר הוא משוכנע כי הרציחות המסתוריות, המדריכות את מנוחת העיר, הן מעשי ידיו המטאלות בדם של רוצח סימוני אחד – הוא מוכן לשבור את כל החוקים כדי ללכוד את הרוצח ואפילו לשלם על כך בהקרבת חיי המשפחה וסיכון הקריירה המשטרתית. כתב, הפיק וביים – ג'יימס ב. האריס. עם לסליאן וורן, צ'רלס דרנינג.

■ **"לאהבה בלבד"** (אוסטרליה 86'), "פאר", ת"א. רומאנסה תקופתית. סרטם של הספיקה מרגרט פינק ("הקריירה המזהירה שלי") והבמאי סטיפן וולאס. עובר ב"פלאשבק" מלונדון המושלגת לאוסטרליה קייצית בימי השפל הכלכלי בשנות השלושים, וחוזר ללונדון. בין לבין נגלה מערכת יחסים מורכבת בין נערה אוסטרלית ואביה השתלטן סחר, ומאידך פרשת אהבתה חונקבה למרצה אוניברסיטאי מנוכר. בעקבותיו היא מפליגה לאנגליה, ופוגשת על סיפון האניה לקאי עשיר, המתאהב בה. בין המשתתפים – הלן מאריי, סם ניל, ג'ון אייוונס.

"שליח למות" (ארה"ב 88'), "הוד", ת"א. מעלומת־רצח: מי השמיד את משפחת החוואי בטבח מחריד של אשתו ושלושת ילדיו? הרוצח הברוטאלי השאיר "קבלה" בבית־הדרסים, בצורת סמל של "סלאר־הנקמות". חוקר מחלק־הפשיעה המשטרתי (צ'רלס ברונסון) חופס בקצה החוט ויוצא, בלווית ג'יל איירלנד (אשתו בחיים, כאן בדמות עתונאית נאה) לפרום פלונטר מסובך. לא כדאי לגלות מה קורה, חוץ מהעובדה שדי סוקדם נופל החשוד על בעל־החווה השכול עצמו. ביים לי ג'יי טומפסון ("התותחי נאבארון"), עם טריש ואן־דוויר.

קפה בגדד (גרמניה 87') **דיזנגוף 1** טל. 200485. פנטסיה קומית. בימוי: פרסי אדלון. שחקנים: מריאן זגברכט, סי.סי.ה. פאונד, ג'ק פאלאנס. תיירת גרמניה שופעת־עיגולים, מעוררת להיט קסמים פונדק מוזנח, מאוייש בחבורת זרוקים תימהוניים, אי־שם במדבר קליפורניה. הומור, דימיון, וסיגנון. ●●●●(9.50;7.30 ;5;3;1;11)

דרמה

אנה (ארה"ב 87') **פריז** טל. 222282. גלות חלושה בניו־יורק. בימוי: יורק בונייביץ'. שחקנים: סאלי קירקלנד, פאולינה פוריזקובה. כוכבת קולנוע צ'כית בגיל העמידה, מתייסרת באלמונות, בדידות והשפלה אמנותית בשולי אוף־ברודוויי. משחק מרשים (קירקלנד) וחסרים (אוניישקה הולנר), המבטא בהזדהות את מכאובי שבירת הזהות התרבותית בניכר. ●●●●(9.30;7.15;4;2;12)

אהבנו כל כך (איטליה 74') **לב 4** טל. 288868. בימוי: אטורה סקולה. שחקנים: ויטוריו גסמן, ניון מנפרדי. קורות שלושה חברים מימי המחתרת האנטי־פאשיסטית. ●●●●● (21.45)

הקומיסרית (בריה"מ 67') **תכלת** טל. 443950. זוכה "דב הכסף" בברלין אשתקד. במאי: אלכסנדר אסקולדוב. קומיסרית בצבא־האדום, בימי קרבות המאסף נגד צבא־הלבנים בתחילת שנות ה־20, נכנסת להריון בעיצומם של הקרבות, וכורעת ללדת בבקתת משפחה יהודית דלה ברוסיה הלבנה. בשחור־לבן. מעניין. ●●●●(9.40;7.30;5)

הקלות הבלתי נסבלת של הקיום (ארה"ב 87') **אורלי** טל. 657952. עיבוד ארוך (170 דקות) לרב־מכר מאת הצ'כי מילן קונדרה. בימוי: פיליפ קאופמן. שחקנים: דניאל דיי־לואיס, ג'ולייט בינוש, לנה אולין. מעלליו הנפקיים של מנתח צעיר, בימוני "האביב של פראג" (1968). צילום יפהפה, בצד פישוט עלילתי של יצירה מורכבת. ●●●(9.15;5.45)

טאקר – האיש והחלום (ארה"ב 88') **צפון** טל. 443966. ביאוגרפיה. בימוי: פרנסיס פורד קופולה. שחקנים: ג'ף ברידג'ס, מרטין לנדאו, דין סטוקוול. החלום האמריקני ושברו. סיפורו של פרסטון טאקר, מעצב מכוניות בעל חזון, שבשנות ה־40 נאבק להצעיד את אמריקה לעידן העתיד המסוגנן והובס ע"י הקורפורציות הגדולות ומשרתיהן בבשוד הקפיטול. בימוי, צילום, עריכה ועיצוב פרפקציוניסטיים. ●●●● (9.30;7;4.30)

יום שני הסוער (בריטניה 88') **לב 1** טל. 288868. ג'אז פולני ומאפיה אמריקנית בפרובינציה אנגלית. בימוי: מייק פיגיס. שחקנים: סטינג, מלאני גריפית, טומי לי ג'ונס, שון בין. סביב "שבוע אמריקה" בעיר־הנמל הצפונית, נרקמים נסיונות השתלטות, מצד מאפיונים אמריקנים על מועדון־הג'אז המקומי. אולי על העיר בכלל. הסופסוב פמריוסי. ●●● (10;8;5;2)

כפר קטן שלי (צ'כוסלובקיה 85') **דיזנגוף 3** טל. 200485. סאטירה כפרית. בימוי: ג'ירי מנזל. שחקנים: רודולף הרושינסקי, יאנוש באן. לאחר עשרים שנות "ציוני סטאליניסטי", מנזל חוזר אל חיי הפרובינציה הצ'כית, שהיתה לו אז ועודנה היום – מקור התבונות הסוריאליסטי באיש הקטן, חולשותיו, משוגותיו וחמימותו. אנושי, חביב. ●●●● (7.30;3;11)

לסניור באהבה (ארה"ב 87') **רב־חן 4** טל. 282288. פואמה פראנגית היספנו־אמריקאית, נוסח "לאדוני באהבה" משנות ה־70. בימוי: ראמון מורס. שחקנים: אדוארד ג'יימס אולמוס, לו דיימונד פיליפס. סיפורו האמיתי של מורה, שקיבל כיתה חריגים פראים, ומנותקים והצעיד אותם להישגים מופלגים בשיטות הוראה בלתי שיגרתיות. ●(9.50;7.30;5;2;11)

עיניים שחורות (איטליה־בריה"מ 87') **תמוז** טל. 412761. קומדיה מצובה על חיים מוחמצים. במאי: ניקיטה מיכלקוב. שחקנים: מרצ'לו מאסטרויאני, אלנה סופאובה, סילבנה מנגאנו. מבוסס על "הגברת עם הכלבלב" וסיפורים אחרים מאת אנטון צ'כוב. בימוי מסוגנן בהומור אירוני. מאסטרויאני נפלא. ●●●●● (9.40 ;7.15)

צל הטווס (אוסטרליה 87') **פאר** טל. 433795. בימוי: פיליפ ווייס. שחקנים: וונדי יוז, ג'ון לון. עקרת־בית אוסטרלית מגלה כי בעלה הפוליטיקאי בוגד בה שנים רבות. כדי להתאושש, היא בורחת לאי קסום בתאילנד. תוך זמן קצר היא מתאהבת במנהל־בר מקומי, רקדן בן תאי באלי. בשבעלה מגיע לאי ומנסה להשיבה לביה ולילדים היא אפילו איננה מוכנה לשמוע.

צוללת צהובה – **בית ליסין** טל. 216653. סרט מצוייר ע"פ שיריהם הידועים של הביטלס. ארבעת המופלאים יוצאים להציל את פפרלנד. ●●●●●

מתח–פעולה–הרפתקה

השוטר בג'ינס (ארה"ב 88') **אסתר** טל. 225610. משטרה מפחידה. בימוי: ג'יימס קליקנהאוס. שחקנים: פיטר וולר, סם אליוט. פרקליט נודייק, המתמנה להגן על סוחר סמים בביהמ"ש, עולה על שחיתות וקשר השתקה אפל במשטרת ניו־יורק ויוצא לחקור ולחשוף במחיר סיכון חייו.

הנסיכה הקסומה (ארה"ב 87') **לב 4** טל. 288868. אגדה רומנטית בסיגנון היתולי. בימוי: רוב ריינר. שחקנים: קרי אלווס, רובין רייט, מנדי פטינקין, פיטר פאלק. סבא מקריא לנכד סיפור הרפתקאות קסום על אהבה־אמת עזה מכל פחד ומכשול. לילדים ולנוער. ●●●(7.45;5;2)

טרור ברחובות (ארה"ב 88') **דרייב אין** טל. 479930. אקשן מאולפני גולן־גלובוס. בימוי: ויליאם סאקס. שחקנים: צ'אק נוריס, בראיין דנהי. אלוף קרבות־הסגנון (נוריס) במשטרת לוס־אנג'לס מתייצב נגד מפלצת דורדנלית, ששווא שנים ועושה אותן בסיטונות. מרתיח־דמים, זה מה יש. ●(9.30;7.30)

ללא מעצורים (ארה"ב 88') **רב חן 3** טל. 282288. מותחן פעולה. בימוי: רוג'ר ספוטיסווד. שחקנים: סידני פואטייה, טום ברנג'ר, כריסטי אלי. סוכן אף.בי.אי. בעל חוש צדק מפותח דרך במעקבת רוצח פסיכופאת החזיק בת ערובה. ●●● (9.50;7.30;5)

מרדף חצות (ארה"ב 88') **שחף** טל. 296645. מותחן־קומדיה. בימוי: מרטין ברסט. שחקנים: רוברט דה־נירו, צ'רלס גרודין. דה־נירו מבריק, בתפקיד צייד עבריינים משוחררים בערבות. גרודין משלים אותו היטב בתפקיד טרפו – רואה־חשבון, שיסחרר מיליון מהמאפיה. מסעם הכפוי מניו־יורק ללוס־אנג'לס, במטוס, רכבת, וכלי רכב גנובים. רצף משחקי חתול־ועכבר נוסח "העוקץ". אקשן, אלימות, והומור במינון מבדרת. ●●●●(9.30;7;4.30)

מת לחיות (ארה"ב 88') **רב־חן 1** טל. 282288. סרט אסונות כרוך במותחן פעולה. בימוי: ג'ון מקטירנן. שחקנים: ברוס וויליס, בוני בדליה. שוטר ניו־יורקי נקלע באקראי למסיבה ונאצר בלוס־אנג'לס ונחשף לבדו ל־12 טרוריסטים רצחניים במצבי גבורה אקרובטיים עוברי דימיון. פעלולי צילום, להטוטים בומבאסטיים ושפיכות דמים מוקצנות עד גבול ההיתול. ●●(9.50;7.20;5)

חקירה בלוס אנג'לס (ארה"ב 88') **טיילת 3** טל. 657952. מותחן־פעולה. במאי: פיטר הייאמס. שחקנים: שון קונרי, מארק הארמון, מג ראיין. מה יש במיכל שהיה מסתורי, המוכנס במעוות למועדון קצינים בבסיס צבאי סודי. שבדאי לרצוח למענו משפט צבאית ושומר אורחי? קרבות אקדחים מאורגנים, ומירדפים בחוצות סן־פרנציסקו ●●●

פראנטיק (ארה"ב 88') **רב־חן 2** טל. 282288. מותחן. בימוי: רומן פולנסקי. שחקנים: הריסון פורד, בטי בקלי, עמנואל סנייה. רעייתו של רופא אמריקני בפריז, היתה ונעלמה, כמו האדמה בלעה פיה. קצה חוט מתפתל לפלנטר רציף. מסתורין בבימוי מעולה. (9.50;7.30;5) ●●●●

צבעים (ארה"ב 88') **לימור** טל. 260773. מלחמת כנופיות־רחוב. בימוי: דניס הופר. שחקנים: רוברט דובאל, שון פן. צמד שוטרי חוק – נגד מעשים "כחולים", הולחמים בכושים "אדומים", נתמכי הפשע, העוני והייאוש בלוס־אנג'לס.

שם המשחק (ארה"ב 87') **טיילת 2** טל. 657952. מותחן פסיכולוגי. בימוי: דייוויד מאמט. שחקנים: לינדזי קרוזי, ג'ו מנטה. פסיכיאטרית מבריקה, חוקרת מבעד הכפייתי של האדם, פוגעת ונכלל סוקצושי ונסחפת בעצמה. סגנון מטבש במותחן טוב. ●●●●(9.20;7;4.30)

תעודה

בגלל המלחמה ההיא... (ישראל 88') **לב 3** טל. 288868. דוקומנטרי. בימוי: אורנה בן־דור נב. משתתפים: יהודה פוליקר ויעקב גלעד. מסמך מזעזע על התהומות השואה כחוויה "תורשתית" וכמצב נפשי אובססיבי. עדויות על האימה והסיוטים של הורים ניצולי אושוויץ וכיניהם הישראלים, פותחות צלקות צורבות ומופעות את הצופה אל לב המאפליה. במערבת רגשית. שוברת. חובה לראות. ●●●●●(10;8;5;2)

צליל יפו טל. 823010. **לגודים בשלג** (5.30) **תוך כונחית (חורף)** (7) **סקס** (9.15) **פוקוס**, רמת אביב. טל. 452036 **מגלה את אמריקה**. 19.15 ;21.30.

תום האלסה וריי ליאוטה ב"ניקי וג'ינו"

ירושלים

(שעות הצגה: 4.30; 7; 9)

החגיגה של באבט – אימפריה 1 – 5; 7.15; 9.30
לוידי איב – אימפריה 2 – 5; 7.15; 9.30 –**מקין בלוז** – 3
ניקו וג'ינו – אור 1 – (9.15;7;4.30)
פראנטיק – אור 2 טל. 222914 – 4.30;6.45;9
הנסיכה הקסומה – אור 3 – 4.30;7.15;9.15
מצלמה בלי בושה – אור 4 – 4.30;7 **הקיסר האחרון** – 8.45
ללא מעצורים – אור 5 – 7.15;9.15 – **תרנגולים בריגול** – 4.30
מת לחיות – אדיסון טל. 221444 – 4.30;6.45;9
בוקר טוב וייטנאם – אורגיל טל. 234176 – 7; 9.15
כוסית לארתור – אורנע טל. 224733 – 4.30;7;9.15
מרדף חצות – כפיר טל. 242523 – 4.30;6.45;9
חקירה בלוס אנג'לס – מיטשל טל. 227950 – 7;9
צבעים – סמדר טל. 633742 – 7;9.15
שליח למות – עדן – (ראה חדשים)
ביג – רון –
קפה בגדד – תיאטרון ירושלים טל. 667167 – מוצ"ש ויום א' 7; 9.30; – **טאקר האיש והחלום** – 7;9.30.

חיפה

שעות הצגה: 4.30; 7; 9.15

ניקו וג'ינו – אורה טל. 664017 – שישי 22.00
קפה בגדד – אורלי טל. 381868 – 7;9.15
חקירה בלוס אנג'לס – חן טל. 666272 – (שישי 22.00) 4.30;7;9.15
מגלה את אמריקה – מוריה סינמה קפה טל. 242477 (5.15) **לוידי איב** – (7.15 ;9.30)
צבעים – עצמון 1 טל. 663003 – שישי 22.15
טרור ברחובות – עצמון 2 טל. 663003 – שישי 22.15
השוטר בג'ינס – עצמון 3 טל. 663003 – שישי 22.15
מת לחיות – פאר טל. 662232 – שישי 22
תצועקים – קרן אור –
בוקר טוב וייטנאם – רב גת 1 טל. 674311 – שישי 22.15 (4.15;6.45;9.15)
ביג – רב גת 2 טל. 674311 – שישי 22
מרדף חצות – רון טל. 669069 –
שם המשחק – רב אור 1 – שישי 22.15 (4.15;6.45;9.15)
פראנטיק – רב אור 2 – שישי 22.15 (4.15;6.45;9.15)
טאקר – האיש והחלום – רב אור 3 שישי 22.15 (4.15;6.45;9.15)
החגיגה של באבט – שביט – שישי 22.00 ; 7; 9
ביום שישי בלילה (מלבד בתי הקולנוע אורלי, קרן אור) מוקרנים הסרטים ב־22.00

קריות

טרור ברחובות – בית העם – (שישי 22.00) 7; 9.15
פרסידיו – היובל – שישי 22.00 חול 9.15
בוקר טוב וייטנאם – סביון – 6.45;9.15
התמון המכני – ספיר – שישי 22.00 **אהבנו כל כך** – 7; (9.15)
מרדף חצות – ניצן – 6.45;9.15
ניקו – מופת, קרית אתא – א'ב'ג'ה' 7.15
זרוק אותה מהרכבת – יובל אור, קרית טבעון – מוצ"ש א' 7 **מוכת ירח** – מוצ"ש 9; ב' ד' ה' 8.30; נ' 7
חתיך מבוקש – אורות, קרית מוצקין 7;9.15

הצפון

החיים הם נהר ארוך ורוגע – מופתרון עפולה – 9
שם המשחק – היכל התרבות עפולה – 7;9.15
פרחים בעליית הגג – בית אלון – צפת – 9.15
מגפיים לוהטים – אביב, טבריה – 7.15;9.15
הקלות הבלתי נסבלת של הקיום – יד שריה, טבריה – 8
ללא מעצורים – היכל התרבות, נהריה – 7;9.15
הקלות הבלתי נסבלת של הקיום – רון, נהריה – 6;9
פראנטיק – שניר, קרית שמונה (7;9.15)
אקשן ג'קסון – אולם הספורט, בית שאן (9.15) (פרט ליום ה')
מגלה את אמריקה – אודיטוריום, עכו – 7;9
בעקבות הבכך – מתנ"ס מעולה, – מוצ"ש א' ב' 9 **הקיסר האחרון** – ג'ד'ה' 9

אשקלון

מגלה את אמריקה – אסתר טל. 22659 – 7.30; 9.30
אקשן ג'קסון – מאור טל. 22337 – 7.30; 9.30
חופשה בכפר – רחל טל. 31429 – מוצ"ש ב' ו' 7.30;9.30 א' ד' ה' 7.30

אשדוד

מת לחיות – אשדוד – 7;9.30
טרור ברחובות – צמרת – 7.15; 9.30

בת־ים

משדרים חדשות – אורנים טל. 864418 – 7;9.30
שליח למות – עצמאות טל. 866320 – 5; 7.15; 9.30

באר־שבע

הנסיכה הקסומה – אורות טל. 77554 – 7; 9.15
החיים הם נהר ארוך ורוגע – היכל התרבות – א' ב' ה' 7.15; 9.30
טרור ברחובות – חן – 7.15;9.30
ללא מעצורים – גילת – 7.15; 9.30

גדרות

מגלה את אמריקה – בית העם – (מוצ"ש 7 – ו' 8;6)

הרצליה

כפר קטן שלי – אודיטוריום דניאל טל. 544444 – 7.15; 9.30
פרחים בעליית הגג – דוד טל. 540768 – 7.15; 9.30
שליח למות – היכל – (ראה חדשים)
מגלה את אמריקה – קולנוע דן אכדיה טל. 557799 (מוצ"ש ב' ג' ה' 9.30;7) **פראנטיק** (א' ד' 9.30;7)
כוסית לארתור – תפארת טל. 87300 – 7.15; 9.15

חולון

חופשה בכפר – ארמון טל. 842431 – 7.15;9.30
מת לחיות – מגדל טל. 841839 – 7.15; 9.40
מרדף חצות – סבוי טל. 847141 – 4.30;7; 9.30
טרור ברחובות – רינה טל. 841174 – 7.15;9.30

חדרה

ללא מעצורים – חוף טל. 322202 – 7;9.15
הקלות הבלתי נסבלת של הקיום – חדרה טל. 32302 – 6; 9.15

כפר־סבא

מעריצה צמודה – חן – 7;9.15
חתיך מבוקש – עמל – 7; 9.30

פתח־תקוה

מרדף חצות – היכל 1 טל. 517374 – 4.30;7;9.30
שליח למות – היכל 2 טל. 917374 – 5;7.15;9.40
פרסידיו – היכל 3 טל. 917374 – 5;7.15;9.45
אקשן ג'קסון – שלום טל. 917430 – 4.30;7.15;9.15

נתניה

שליח למות – אסתר טל. 22257 – 5;7;9.15
החבר של החברה שלי – דור טל. 56845 – 7; 9.30
בוקר טוב וייטנאם – סטודיו המחודש טל. 338676 – 5;7.15;9.30
השוטר בג'ינס – שרון טל. 332919 – 5; **החגיגה של באבט** – 7;9.15

קרית אונו

נעורים בהשאלה – מרכז קהילתי – מוצ"ש ב' ד' ה' 7 **נשואים פיקטיוויים** – מוצ"ש ב' ד' ה' 9.15 נ' 8
ז'אן דה פלורט – מופת – מוצ"ש ב' ג' ד' ה' 7;9.30

רמלה

פראנטיק – אורן טל. 221190 – 5; 7.30; 9.30
מוכת ירח – היכל התרבות (מוצ"ש נ' ה' 8.30
ללא מעצורים – נוה זית, לוד – 7.15;9.15

רמת־השרון

משדרים חדשות – כוכב טל. 491979 – 7.15;9.35

ראשון־לציון

מת לחיות – נעמן טל. 941522 – 6.45; 9.30
מרדף חצות – רון 1 טל. 9662175 – 4.30;7;9.30
ביג – רון 2 טל. 9662175 – 5;7.15;9.40
שם המשחק – רון 3 טל. 9662175 – 5;7.15;9.30
פרחים בעליית הגג – ראשון – 7; 9.30

רחובות

השוטר בג'ינס – בית העם טל. 451978 – 8.30
מת לחיות – הדר טל. 458165 – 7;9.15
ביג – רון טל. 465979 – 7.15; 9.15

רמת־גן, גבעתיים

מת לחיות – אואזיס טל. 739592 – 5; 7.15; 9.45
מרדף חצות – אורדע טל. 721720 – 7; 9.30
בוקר טוב וייטנאם – גן 1 טל. 798825 – 5; 7.20; 9.50
עיניים שחורות – גן 2 – 4.45;7.20; 9.55
תקווה ותהילה – גן 3 – 5;7.30;9.50 **כוסית לארתור** (ראה חדשים) – גן 4 – 5; 7.30; 9.50
חתיך מבוקש – הדר טל. 719002 – 5; 7.15; 9.30
החגיגה של באבט – לילי טל. 744238 – 7; 9.30
פראנטיק – שביט 7; 9.30

סינמטקים

תל אביב

■ מוצ"ש 12.11
19.30 **סיפור בזיג זאג** (צרפת '82) בבמאי: פטריק שולמן. פרק מטורף בחיי שלושה חברים צעירים.
21.30 **קאוס** (איטליה '84) בבמאי: פאולו ויטוריו טביאני. סיפורים העוסקים בהווי הסיציליאני.
■ ראשון 13.11
19.00 **הצער והחמלה – חלק א'** (צרפת-שוויצריה-מ.גרמניה '70) בבמאי: מרסל אופולס. עיר צרפתית הופכה למיקרוקוסמוס של צרפת בימי הכיבוש הנאצי. (200 ד', צרפתית, תרגום לעברית)
21.30 **הצער והחמלה – חלק ב'.**
■ שני 14.11
19.00 **הקוסם מארץ עוץ** (ארה"ב '39) בבמאי: ויקטור פלמינג. עם: ג'ודי גארלנד. לכל המשפחה.
21.30 **החברים של אלכס** (ארה"ב '83) בבמאי: לורנס קאסדן. עם: וויליאם הרט. שמונה ידידים מתקבצים לסופשבוע ארוך.
■ שלישי 15.11
19.00 **יומנה של יומיצ'יו** (יפן '85) בבמאי: קירירו אוריאמה. החודשים האחרונים בחייה של חולת סרטן. (128 ד', יפנית, תרגום לאנגלית)
21.30 **נישואים פיקטיביים** (ישראל '88) בבמאי: חיים בוזגלו. עם: שלמה בר אבא. סיפורו של מורה ירושלמי המרובע הלובש זהות בדויה.
■ רביעי 16.11
19.00 **שבר האמת** (ארה"ב '83) בבמאי: רוג'ר ספוטיסווד. עם: ניק נולטה. שלושה אנשי תקשורת וקלעים להפיכה בניקרגואה. (בליווי הרצאה של וסים דיין).
21.30 **לילות כביריה** (איטליה '56) בבמאי: פדריקו פליני. עם: ג'ולייטה מאסינה. פיתוייה של פרוצה.
■ חמישי 17.11 – אין הקרנות.

ירושלים

■ שישי 11.11
14.00 סינמטק 1 **הזאב בדלת** (דנמרק '86) בבמאי: הנינג קארלסן. עם: דונלד סתרלנד. שנתיים בחייו של הצייר הצרפתי פול גוגן.
22.00 סינמטק 1 **המתים** (בריטניה-ארה"ב-מ.גרמניה '87) בבמאי: ג'ון יוסטון. עם: אנג'ליקה יוסטון. עיבוד יפהפה לסיפור מאת ג'יימס ג'ויס.
■ מוצ"ש 12.11
19.30 סינמטק 1 **מוכת ירח** (ארה"ב '87) בבמאי: נורמן ג'ואיסון. עם: שר, ניקולס קייג'. קומדיה רומנטית.
19.30 סינמטק 2 **גנבי האופניים** (איטליה '49) בבמאי: ויטוריו דה סיקה. אב ובנו החולפים על פני רומא.
21.30 סינמטק 1 **ענין שולי** (בריטניה '85) בבמאי: ניקולס רוג. עם: תרזה ראסל. מפגש דמיוני בין מרילין מונרו, אלברט איינשטיין וג'וזף מקרתי.
21.30 סינמטק 2 **יריה של חסד** (מ.גרמניה-צרפת '76) בבמאי: פולקר שלנדורף. עיבוד לרומן מאת מרגרט יורסנאר.
■ ראשון 13.11
19.00 סינמטק 1 **קן הקוקיה** (ארה"ב '75) בבמאי: מילוש פורמן. עם: ג'ק ניקולסון. פושע קטן מגיע לבית חולים לחולי נפש.
21.30 סינמטק 1 **סיפורי קנטרברי** (איטליה '72) בבמאי: פייר פאולו פאזוליני. עם: לאורה בטי, פאזוליני. סיפוריו של ג'פרי צ'וסר בעיבוד נועז.
21.30 סינמטק 2 **מעין הבתולים** (שבדיה '60) בבמאי: אינגמר ברגמן. עם: מאקס פון סידוב. בלדה שבדית עתיקה על אונס ורצח.
■ שני 14.11
19.00 סינמטק 1 **האחים מרקס באוניברסיטה** (ארה"ב '33) סאטירה מצחיקה על מערכת החינוך האמריקנית.
21.30 סינמטק 1 **הלילה של סן לורנצו** (איטליה '81) בבמאי: פאולו וויטוריו טאביאני. עם: אומרו אנטונוטי. מאורעות מרגשים בשלהי מלחמת העולם השניה בטוסקנה.
21.30 סינמטק 2 **מאהלר** (בריטניה '74) בבמאי: קן ראסל. עם: רוברט פאול. האירועים החשובים בחייו של גוסטאב מאהלר. (115 ד', ללא תרגום)
■ שלישי 15.11
19.00 סינמטק 1 **אנג'י ורה** (הונגריה '78) בבמאי: פול גאבור. עם: ורוניקה פאפ. יתומת מלחמה יפהפיה מושכת את עיני קברניטי המפלגה.
19.00 סינמטק 2 **טקס הענקת פרסי יצירה מטעם המועצה הציבורית לחינוך ולאמנות מדור הקולנוע** (למוזמנים בלבד).
21.30 סינמטק 1 **בשם העם** (יוגוסלביה '87) בבמאי: ז'יבקו ניקוליץ'. ערכים מושחתים בעיירה נידחת ביוגוסלביה.
21.30 סינמטק 2 **צפיה משפחתית** (קנדה '87) בבמאי: אטום אגויאן. עם: דויד הםבלן. משפחה במשבר (86 ד', אנגלית, ללא תרגום)
■ רביעי 16.11
16.00 סינמטק 1 **דונלד דאק** – לכל המשפחה.
19.00 סינמטק 1 **מקרוני** (איטליה '86) בבמאי: אטורה סקולה. עם: ג'ק למון, מרצלו מסטרויאני. איש עסקים אמריקני מגיע לאיטליה ופוגש ידיד ותיק.
21.30 סינמטק 1 **הבלתי משוחדים** (ארה"ב '87) בבמאי: בראיין דה פלמה. עם: קווין קוסטנר, שון קונרי. פרשת לכידתו של אל קאפונה.
21.30 סינמטק 2 **צפיה משפחתית** (ראה יום ג').
■ חמישי 17.11
19.00 סינמטק 1 **בעל זבוב** (בריטניה '63) בבמאי: פיטר ברוק. עם: ג'יימס אוברי. קבוצת תלמידים שמטוסם מתרסק על אי בודד (90 ד', אנגלית, ללא תרגום).
21.30 סינמטק 1 **אב חורג** (ארה"ב '87) בבמאי: דויד רובן. עם: טרי אוקווין. אב חורג מחסל בשיטתיות את משפחתו. (98 ד', תרגום בכורה).
21.30 סינמטק 2 **לוס אולבידאדוס** (מכסיקו '50) בבמאי: לואי בונואל. מערכת יחסים בין נערים למשטרה. (88 ד', ספרדית, תרגום לאנגלית).
24.00 סינמטק 1 **מקס הלוחם בדרכים** (אוסטרליה '81) בבמאי: ג'ורג' מילר. עם: מל גיבסון. עולם עתידני של אלימות ומחסור.

חיפה

■ שישי 11.11
14.00 **הכינו את הממחטות** (צרפת-בלגיה '77) בבמאי: ברטראן בלייה. עם: ז'ראר דפרדייה. פנטסיה גברית על דמותה של האשה.
■ מוצ"ש 12.11
17.00 **הנסיך הקטן** (בריטניה '74) בבמאי: סטנלי דונן. עם: ריצ'ארד קיילי. לכל המשפחה.
19.00 **דקה לחצות** (ארה"ב-צרפת '86) בבמאי: ברטראן טברנייה. עם: דקסטר גורדון. מוסיקאי ג'ז שחורים בפריס של שנות ה-50.
21.30 **חשוד** (ארה"ב '87) בבמאי: פיטר ייטס. עם: שר, דניס קווייד. פרקליטה ומרצח במערכת משפטית רקובה.
■ ראשון 13.11
20.00 **הדוד מאמריקה** (צרפת '80) בבמאי: אלן רנה. עם: ז'ראר דפרדייה. שעשועון אינטלקטואלי על מבנו האדם.
22.00 **אלכסנדר נייבסקי** (רוסיה '38) בבמאי: סרגיי איזנשטיין. תולדות חייו של הנסיך אלכסנדר נייבסקי. (107 ד', רוסית, תרגום לעברית).
■ שני 14.11
19.00 **1900 – חלק א'** (איטליה-מ.גרמניה '76) בבמאי: ברנרדו ברטולוצ'י. עם: רוברט דה נירו. אפוס מרתק על ההיסטוריה האיטלקית.
21.30 **1900 – חלק ב'**
■ שלישי 15.11
19.00 **נוגה הבלונדינית** (ארה"ב '32) בבמאי: יוזף פון שטרנברג. עם: מרלין דיטריך. אם המנסה להציל את בנה החולה. (86 ד', אנגלית, ללא תרגום בליווי הרצאה).
21.30 **חשוד** (ראה מוצ"ש).
■ רביעי 16.11
19.00 **הפירטים** (צרפת-טוניסיה '86) בבמאי: רומן פולנסקי. עם: וולטר מתיאו. שודד ים מצליח להשתלט על ספינה ספרדית.
21.30 **צ'יינטאון** (ארה"ב '74) בבמאי: רומן פולנסקי. עם: ג'ק ניקולסון. סיפור בלשי אפל.
■ חמישי 17.11
21.30 **מסעותי עם דודתי** (בריטניה '72) בבמאי: ג'ורג' קיוקור. עם: מגי סמית. גירסה קולנועית מבדרת לספרו של גרהם גרין.
24.00 **ליבו של אנג'ל** (ארה"ב '87) בבמאי: אלן פרקר. עם: מיקי רורק. בלש פרטי נשכר כדי לעלות על עקבותיו של זמר שנעלם.

סרטי ילדים שבת בבוקר

■ **תל-אביב וגוש דן**
חן 1, 11.00 **דמבו הפיל המעופף** ● חן 2, 11.00 **חברי הדרקון אליוט** ● חן 3, 11.00 **ספר הג'ונגל (עברית)** ● חן 4, 11.00 **הרפתקאות סופר בלש** ● חן 5, 11.00 **בעקבות החרב הקסומה** ● ליסור, 11.00 **הסיפור שאינו נגמר.**
■ **רמת גן**
גן 1, 11.00 **שירת הדרום** ● גן 2, 11.00 **במבי** ● גן 3, 11.00 **ספר הג'ונגל** ● גן 4, 11.00 **הנסיכה הקסומה** ● כוכב רמת השרון, 11.00 **דובוני איכפת לי 3.**
■ **קרית אונו**
מרכז קהילתי, 11.00, **הרפתקאה של בילבי**
■ **הרצליה**
דן אכדיה הרצליה, שישי, 14.45 **הרפתקאות הצ'יפמאנקס מסביב לעולם**
■ **חיפה**
רב אור 1, חיפה, 11.00 **במבי** ● רב אור 2, 11.00 **חברי הדרקון אליוט** ● רב אור 3, 11.00 **ברווז שווה מיליון.**
■ **באר שבע**
היכל התרבות, 11.00 **באגס באני.**
■ **ירושלים**
בית אגרון, 11.00, 16.15 **במבי**
נס ציונה, מופת שבת 11 **מלך הטלים**

סרטי שישי

■ **תל-אביב וגוש דן**
אלנבי, 22.00, 24.00 **פסים וכוכבים**
בית ליסין, 14.30, 24.00 **צוללת צהובה**
גורדון, 14.30 **החגיגה של באבט**
דיזנגוף 1, 11.00, 13.30, 21.45, 24.15 **קפה בגדד**
דיזנגוף 2, 11.00, 13.30, 21.50, 24.15 **המודרנים**
דיזנגוף 3, 11.00, 21.50 **כברא קטן שלי** 13.30, 24.15 **מקין בלוז**
דרייב אין, 22.00 **עירום ברחובות** 24.15 **סרט-סקס**
הקולנוע, 14.30 **ארנדירה** 21.45 **מסע לקיתרה** 24.00 **יומנו של החוטא**
טיילת 1, 14.00, 21.45, 24.00 **חקירה בלוס אנג'לס**
טיילת 2, 14.00, 21.45, 24.00 **שם המשחק**
טיילת 3, 14.00, 21.45, 24.00 **פרסידיו**
לב 1, 22.00, 24.15 **יום שני הסוער**
לב 2, 22.00, 24.15 **החיים הם נהר ארוך ורוגע**
לב 3, 22.00, 24.15 **אהבנו כל כך**
לב 4, 22.00, 24.15 **הנסיכה הקסומה**
פריז, 12.00, 22.00, 24.00 **אנה** 14.30 **שוער הלילה** 16.30 **מצב הדברים.**
רב חן 4 11.00 **לסניור באהבה**
רב חן 5, 11.00, **בעל בהשאלה**
פוקוס, רמת אביב 22.00 24.00 **מגלה את אמריקה**
תמוז, 22.00, 24.00 **מונטי פייטון חוגגים בהוליווד**
עצמאות, בת-ים, 22.00 **שליח למות**
לילי, ר"ג 22.00 **החגיגה של באבט**
כוכב, רמת השרון, 21.30, **משדרים חדשות** 23.45 **סודי ביותר**
■ מלבד סרטים אלה, מוקרנים הסרטים השוטפים בכל בתי הקולנוע בת"א, מלבד קולנוע גורדון ותכלת
■ סרטי שישי בלילה – בבתי הקולנוע בר"ג וגבעתיים
■ **ירושלים**
אור 1, 22.30 **ניקו וג'ינו**
אור 2, 22.30 **פראנטיק**
אור 3, 22.30 **הנסיכה הקסומה**
אור 4, 22.30 **הרגילים בריגול**
אור 5, 22.30 **ללא מעצורים**
בית אגרון, 14.00 **נשים אוהבות** 16.15 **משדרים חדשות**
סמדר, 22.00 **צבעים**
תיאטרון ירושלים, 14.00 **א. קפה בגדד. ב. טאקר – האיש והחלום**
■ **חיפה**
סינמה קפה מוריה 22.00, **מגלה את אמריקה** 24.00 **לוידי איב**
■ **קרית אונו**
מרכז קהילתי 22.00 **נעורים בהשאלה**
■ **פתח תקוה**
היכל 1, 22.00 **מרדף חצות**
היכל 2, 22.00 **שליח למות**
היכל 3, 22.00 **פרסידיו**
■ **חולון**
ארמון, 22.00 **חופשה בכפר**
סבוי, 22.00 **מרדף חצות**
מגדל, 22.00 **מת לחיות**
■ **גדרות**
בית העם, 22.00 **מגלה את אמריקה**
■ **באר שבע**
היכל התרבות, 22.00 **החיים הם נהר ארוך ורוגע** 24.00 **בולשוט**
חן, 22.00 **עירום ברחובות**

הקרנות מיוחדות

...**מופלאה 2** (תרגום בכורה)
בית ליסין, 23.15 **צוללת צהובה.**
גורדון, ת"א, ... יום ב' 14.30
הקולנוע, ת"א, מוצ"ש 23.45 **חזרה לנעורים.** יום ה' 23.45 **בטי בלו**
ליסור, מוצ"ש ויום ה' 24.00 **9½ שבועות של שכרון חושים.**
פריז, ת"א, שבת 11, **מונטי פייטון משמעות החיים** 13.00 **מונטי פייטון והגביע הקדוש** 15.00 **רגעים קטנים של חסד** 17.00 **שר הטבעות** 23.30 **רוז.** יום א' 23.30 **מונטי פייטון והגביע הקדוש.** יום ב' 23.30 **צרות בגן עדן** יום ג' 23.30 ... יום ד' 23.30 **בחור בי.** יום ה' 23.30 **בקצב השעון.**
תמוז, שבת 13.30 **ראסטי ג'יימס.** 15.15 **החנות מעבר לפינה.** 17.00 **לוליטה.** תל אביב, מוצ"ש 24.00 ... **צליל,** יפו, כל השבוע 10.00, 13.15 ... **סקס,** 11.30, 19.30 **לבודים בשלג.**
כוכב, רמת השרון, שבת 14.45 **סודי ביותר,** 16.45 **סילברדו.**
בית אגרון, ירושלים, שבת 12.30 **נשים אוהבות** 14.30 **מתח גבוה,** 17.45 **משדרים חדשות** ... מוצ"ש יום ה' 23.30 **ביטל ג'וס.**
סטודיו נתניה, מוצ"ש 24.00 **בלייד ראנר.** יום ב' 17.00 **סילביה נסיכת הצ'רדש** (גרמנית).
היכל התרבות, ב"ש שבת 13.00 **בולשוט,** מרכז תרבות צפת, ב"ש מוצ"ש 20.00 ...
חולון, ארמון, יום ג' 17.00 **מזל טוב** (למנויים). שלום, ח"ת, יום ב' 17.00 **אשה תלמידה** (למנויים) ... יום ה' 24.00 **האגם המוזהב.**
אלנבי, שבת 13.00 **אני והחברה** 15.00 **לני** 17.00 **הג'יגולו האמריקאי** 24.00 **חשוד.** יום ד' 23.30 **תעתועי גוף** יום ה' 23.30 **תקלה.**

חיי לילה

תל-אביב וגוש דן

מועדונים

"אלאדין" – יפו העתיקה, טל. 829018. שישי-שבת – אמנים אורחים.
"אורני" – מלון פאלאס תל-אביב. הירקון 277, טל. 445111. שישי-שבת אמנים אורחים, פוטפוריות, להיטי שנות ה-60.
"בוגרשוב" – גלריה ומועדון לאמנות. בוגרשוב 60 טל. 280807. הופעת רוק. **"בייבלוס"** – דרך פ"ת 128 טל. 252270. שבת מוסיקה שחורה, בלוז ראפ ודיסקו פאנק.
"דיסקו קלאב" – מלון מוריה פלאזה ת"א – מוסיקה עכשווית בכל יום ו' להיטי שנות ה-70 וה-80 משעה 22.00
"דן פנורמה" – (מול הדולפינריום) טל. 663311. ערב ריקודים ודיסקו בכל יום ו', ביום ב' ריקודים סלונים לגילאי 40 פלוס, פנויים פנויות בימים מוצ"ש ו' ה'
"הללויה" – יפו, רח' רזיאל, טל. 812618/9. שישי-שבת – אמנים אורחים.
"החלקה" – שווציו 4, טל. 334459. ימי שישי אמנים אורחים. שבת – ערב מזרחי, מסעדה ובר עשיר.
"התליק" – פסאז' לוורון מינסטור, טל. 264594. שישי-שבת – אמנים אורחים. כל השבוע שירי א"י.
"החמאם" – יפו העתיקה, טל. 813261. הופעת אמנים ותיאטרון.
"המערה" – יפו העתיקה, טל. 829018. אמנים אורחים, נוסטלגיה, שירי א"י וריקודי שנות ה-60.
"המרתף הקטן" – כיכר קדומים 14, יפו העתיקה, טל. 829460; 455348. ערב ערב שירי א"י והאי רוסי עם מבחר אמנים.
"המתרס" – פאב-מסעדה יצחק שדה 36 טל. 337387. שישי ומוצ"ש אמנים אורחים שירי א"י ונוסטלגיה.
"הרמוניה" – חפוצות ישראל 7 גבעתיים טל. 5744445. אמנים אורחים, פנויים פנויות וערבי זמר
"המרקיז" – טל. 7512628. – אמנים אורחים, שירי א"י.
"הפנינה הלבנה" – יפו, מרגוזה 4. טל. 810679. פתוח ערב ערב תוכנית אמנותית מאיסטנבול.
"הרובע הדרומי" – הרצל 61 טל. 829719. פתוח מ-23.00 עד 5 לפנות בוקר מיום ה' עד שבת. בשבת פתוח מ-23.00 עד 4 לפנות בוקר.
"כפר המכביה" – רמת-גן. בימי שישי מוסיקה לריקודים בלווי תזמורת בימי א' וה' מ-21.00 עד 24.00 זמר פסנתרן. ב' וה' 20.00 עד 23.30 פסנתרן.
"כליף" – יפו העתיקה, טל. 822171. מועדון לילה עם תכנית בינלאומית עשירה.
"מועדון התיאטרון" – מודלי 7 טל. 230039. יום ג' ערב נשים; ד' דיסקו לגיי; שבת דיסקו לנוער.
"מפגש החוף" – חוף מלון דיפלומט. טל. 294422. ערב ערב שירי שנות ה-60 וא"י עד אור הבוקר.
"מולין רוז'" – מועדון-מסעדה. יפו, יפת 15, טל. 81718 פתוח ג', ה', ו' ומוצ"ש. ערבים מזרחיים, אמנים אורחים מטורקיה ויוון.
"מודזייק" – נס ציונה. טל. 08-473502. יום ו' שירי א"י ושנות ה-60 מוצ"ש ערב מזרחי
"מתאוס", מועדון יווני. דרך השבעה 19, אזור. טל. 03-805900 ריקודים, אמנים אורחים.
"סידנייס ג'ויט" – מרכז מסובים, דרך לוד טל. 741666. הצמד אתי ושאול בשירי א"י וקאמרי.
"מועדון הספורט" – ורדאו 50 הרצליה. טל. 9327568. ערב ערב חובבי מוסיקה קלאסית, תרבות ואמנות (כניסה 12 ש"ח לארס)
"מוזיאון הרצליה" – בית יד לבנים, רח' וולפסון, פינת בן-גוריון טל. 052-551011. יום ג' ערב ג'אז ב-21.00.
"סטלויה" – ביאליק 127 ר"ג, טל. 7512381. ערבי פנויים פנויות ואמנים אורחים.
"סיעדמה" – היכל העיר יד אליהו, טל. 331114. אמנים אורחים, דיסקו ענק, בר עשיר והופעות של אמנים מהארץ ומחו"ל.
"סקסס קלאב" – דיסקוטק, יפו, רח' יפת 13; טל. 815662. חמישי, שישי שבת – ריקודים.
"עומר כיאם" – כיכר קדומים, יפו העתיקה, טל. 825865 או 837800 מועדון לילה, פתוח כל ערב פרט ליום א'.
"פאחמי בבק" – מרזוק 5 יפו טל. 5520392. תוכנית אמנותית מאיסטנבול בכלל ארוחת ערב.
"פגנזיה" – רח' המלאכה 30 חולון טל. 800500. תוכנית אמנותית מיוון.
"קולוסאום" – כיכר אתרים, טל. 287121. דיסקו ענק כל השבוע. בשישי-שבת מקבלים 3 משקאות על חשבון הבית.
"קשת" – בן אביגדור 4 טל. 727437. ומוצ"ש ויום ד' ריקודים סלוניים משנות ה-60; יום ב' מוסיקה וריקודים משנות ה-30 לגילאי 25+.
"קאנטרי קלאב הרצליה" – ז'בוטינסקי טל. 7510520. פנויים פנויות, דיסקו ושירי שנות ה-60. (כניסה 10 ש"ח לארס)
"קרוקודייל" – טל. 052-570762, הרצליה. מסעדה עם אמנים אורחים.
"רפי"ס" – תל-אביב יורדי הסירה 1, טל. 5468851. אמנים אורחים כמעט מדי ערב.
"שלאגר" – מרמורק 16 טל. 221355. ערב ערב מוסיקה לריקודים. שישי שבת אמנים אורחים.

מסעדות עם מופעים

"אביבית" – המסעדה בתחנת הדלק דרך-חיפה – רמת אביב, טל. 415486. שישי – אמנים.
"בריוזקה" – מסעדה רוסית אירופאית, בן יהודה 77, טל. 223355. אמנים אורחים מחו"ל.
"החוף המערבי" – טל. 661599. ערב ערב תפריט מגוון ביום ה' אידה והסמבה.
"המקום של יגאל" – מסעדה, ליד כפר הבפטיסטים, טל. 03-916817, אירועים.
"האגם" – טל. 760212. בפארק הלאומי בר"ג. מסעדה, בכל יום ד' שירי א"י עם יוני לירון.
"הפינג'אן" – בן יהודה 231, טל. 451629. שישי-שבת – אמנים אורחים.
"הפרדס", ראשון לציון, טל. 08-470242. מוצ"ש – אמנים אורחים.
"סיבה למסיבה" – בן יהודה 77 טל. 244396/7. חמישי-שישי-שבת שירי א"י; יום ב' ערב יווני.
"סאבוסל" – יפו העתיקה, טל. 823139. בימי ה' ו' ושבת אמנים אורחים, מסעדה ובר עשיר.
"שקאטאק" – פאב. ז'בוטינסקי 100 פ"ת, טל. 9224314. ימי שישי אמנים אורחים + דיסקו שירי א"י בר פתוח עד לשעות הקטנות של הלילה.

ברים ופאבים

"אדומה" – בלב ה"סיטי" של ת"א, יבנה-מונטיפיורי, קפה-מסעדה לעסקים ולבילוי. טל: 200297; 201969.
"אנין" – קרליבך 23 טל. 5612076. פאב-מסעדה, באווירה צעירה מ-20.00 עד אור הבוקר.
"אמסטרדם" – שינקין 13. יום ב' בשעה 23.00 ערב שירים ברזילאיים; ד' ב-23.00 שירי רוק בריטיים; ה' ב-23.00 מופע אישי. ו' ב-23.00 שירי רוק.
"אוסקר" – מסעדה-פאב. דיזנגוף 210 טל. 220456. תפריט מעולה לאניני הטעם. ארוחות עסקיות 16 ש"ח. ערב ערב אמן אורח.
"הלל הזקן" – פאב מסעדה. הלל הזקן 6 (מאחורי קולנוע אלנבי) טל. 651789. יום ד' הופעת הבמה הפתוחה ב-21.30. בשאר הימים סרטים מצויירים.
"התכוסית" – כיכר מלכי ישראל 5 טל. 242013. יום ג': מוסיקה ברזילאית. יום ה': ערב ג'אז. מוצ"ש: **עדי דן בערב רוק ישראלי** (22.30)
"השדרה" – שד' ירושלים 11, יפו טל. 813671. בירה מהחביות, בר עשיר ואמנים אורחים. פתוח: יום יום (פרט ליום א').
"הקרוקודייל-ביליארד" – יפו, שארית ישראל 31 טל. 813876. בירה מהחבית מוסיקת רקע פתוח מ-11.00 עד השעות הקטנות.
"הקומה השניה" – פיאנובר. "עשרי" בן יהודה 145 טל. 240134. בימי ג' ושישי זמר אורח. תפריט עשיר.
"האוזן השלישית" – שינקין 21 טל. 286106. ספריית וידאו, פתוח מ-12.00 עד 3 לפנות בוקר.
"מרתף ראשון" – פאב-מסעדה, אלנבי 11 טל. 655834. שירי א"י ואמנים אורחים. פתוח יום יום עד השעות הקטנות.
"סינגינג במבו" – הירקון 317, טל. 458785.
"פירמיד" – אלנבי 17 טל. 656553. מוסיקה מחודשת, שולחן ביליארד ווידאו קליפס.
"פינגווין" – יהודה הלוי 43, טל. 611691.
"פאב עברי" – בית מרכזים, הרצליה פיתוח טל. 052-554465. פאב-מסעדה. ארוחות בוקר וצהריים בימים ה' ו' ושבת מופעים. פתוח מ-10.30.
"פריבילייג' באר" – מודלי 7 טל. 230039. פאב לגיי. פתוח מ-23.00 עד 3 לפנות בוקר.
"קליק" – חוף הים מרינה ת"א טל. 730453. בשרים ומאכלי ים יום ה' אמן אורח.
"תל אביב הקטנה" – הירקון 300, טל. 450109. אמנים אורחים, תפריט עשיר.
"תל-אביב שלנו" – יורדי הסירה 1, טל. 5468851. אמנים אורחים, תפריט עשיר.

ירושלים

מועדונים

"דיפלומט" – מסיבות ריקודים, אמנים אורחים. פתוח ג', ה', שישי ומוצ"ש.
"היער" – יער ירושלים טל. 416060. פתוח בימים א'-ה' מ-21.00 ריקודים לתוך הלילה ושירי א"י.
"החלום" – מסעדה-מועדון. המלאכה 1, טל. 711123. אמנים אורחים. ערבי נשים, רקדנית בטן. פתוח ערב ערב.
"הפונדק" – שד' בן צבי מול ון סאקר טל. 248961. אמנים אורחים, דיסקו בר עשיר פתוח עד השעות הקטנות של הלילה.
"החוויה הישראלית" – בנין ימק"א, המלך דוד 26, טל. 223433. מופע אור קולי המציג את א"י. מ-9.00 עד 21.00.
"מגדל הכנסת" – וולפסון 4 טל. 531111. ערב ערב מוסיקה ואמנים; יום ב' ערב לדינו ושירי א"י; ג' פנויים פנויות
"קרלוס וצ'רלי" – האומן 16 טל. 721854. ערבי דיסקו ואמנים.

ברים ופאבים

"בר יהודה" – מלון הילטון טל. 536151. פתוח ערב ערב פרט ליום ו' מ-21.30. יום ב' פנויים פנויות; ג' ריקודים ומוסיקה; ד' דיסקו; ה' פנויים פנויות ואמנים אורחים.
"דומינו" – פאב-מסעדה, הלל הזקן 6, פתוח משתים עשרה עד אחת אחר חצות. טל. 245515
"הפונדק" – בר, שד' בן צבי (מול ון סאקר) טל. 244507.
"לב ירושלים" – פיאנובר, מעשר בבוקר עד חצות, הלל הזקן 31, טל. 225911.

חיפה והצפון

ברים ופאבים

"דאלאס" – בר, הנטל 30, פתוח מ-23.00, טל. 538633.
"הקומקום" – מרכז חורב, טל. 246047. פאב מסעדה ערב ערב תכנית אמנותית.
"החצר האחורית" – פאב-מסעדה, במורדחוב וורדאו 5. ערבי קוקטיילים לנשים, ארוחות עסקיות, ערבי זמר.
"חוף תמואי" – פאב-מסעדה, צומת מגדל למורדות הארבל. טל. 067-90202. הופעות אמנים ערב ערב פעילויות ונופש.
"טבריה הקטנה" – פאב, רח' הקישון, פתוח משתים עשרה בצהריים. טל. 067-92806
"סנדיס" – חוף הים שבי ציון, פתוח עד השעות הקטנות פרט ליום א'. טל. 923338.
"קפה תו-בנגריה" – אכסניית הנוער כרמל טל. 529296. בימי חמישי ושישי מוסיקה וריקודים מ-22.00

ח נ י ו נ י ם

תל אביב והסביבה

חניון אבן-זיו – רח' לינקולן 4 ת"א, 5 ש"ח לשעתיים ראשונות, 2.5 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח מ-06.00 עד 18.00, מנוי חודשי 172.5 ש"ח.
חניון אורי לוין בע"מ – רח' הירקון 52 א' ת"א, 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2.5 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, פתוח מ-07.00 עד 24.00.
חניון אמזיס – רח' הרצל 75 רמת-גן, 4 ש"ח לשעתיים ראשונות, 6 ש"ח לחניה עד 4 שעות, 9 ש"ח לחניה מ-4 שעות עד יום. פתוח 24 שעות ביממה.
חניון בית הרכב – מגדל שלום, רח' אחוזת בית 4 ת"א. 2.5 ש"ח לשעה. 195 ש"ח מנוי חודשי. פתוח מ-06.00 עד 20.00
חניון בן-ציון – שד' בן ציון 3 ת"א (ליד קולנוע מקסים), 3 ש"ח לשעה ראשונה, 2 ש"ח לכל שעת חניה נוספת, 10 ש"ח חניה ליום, מ-17.00 5 ש"ח ללא הגבלת זמן.
חניון דיזנגוף סנטר – רח' דיזנגוף 50 ת"א, 2 ש"ח לשעה. פתוח 24 שעות ביממה.
חניון החשמונאים – רח' קרליבך 10 ת"א, 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.
חניון הככר – רח' לוריא 8 (בית כלל) ת"א. 5 ש"ח לשעה בשעתיים ראשונות, 2.50 לכל שעת חניה נוספת. פתוח 24 שעות ביממה.
חניון מרכז הטקסטיל – רח' שוקר פינת קויפמן ת"א. 3 ש"ח שעתיים ראשונות. 1.5 ש"ח לכל שעה נוספת. חניה יומית 10 ש"ח. פתוח מ-7.00 עד 19.00 (פרט לשבתות וחגים).
חניון מנייטין – בית גיל הזהב, לה גרדיה 76 ת"א, טל. 395148. 1 שקל לכל שעת חניה. יום שלם 5 שקלים. מנוי חודשי 130 ש"ח, מבצע אכסנות רכב. (פרט לשבתות)
חניון נאות אביב – לונדון מיניסטור, רח' דובנוב 7 ת"א. 2.50 ש"ח לשעה הראשונה, 2 ש"ח לכל שעה נוספת. החל משעה 16.00 – 4 ש"ח ללא הגבלת זמן. (פתוח 24 שעות ביממה)
חניון סעדיה הגאון – רח' ציקלג 3 ת"א, 1.5 ש"ח לשעה, משעה 14.00 3 ש"ח לשעה, פתוח עד 18.00.
חניון שחר – רח' רנ"ק 7 ת"א, 2 ש"ח לשעה, פתוח מ-08.00 בבוקר עד 20.00.

חיפה

חניון חורב – מרכז חורב, 1.5 ש"ח לשעה פתוח 24 שעות.
חניון מרכז הכרמל – רח' הנשיא 124, 2 ש"ח לשעה ראשונה, 1.5 ש"ח לכל שעה נוספת, מנוי חודשי 115 ש"ח, פתוח מ-7.30.
חניון סירקין – רח' סירקין 21, 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ-07.00 עד 19.00.
חניון עצמון – רח' לבונטין 7, 3 ש"ח לשעה, פתוח מ-07.00 עד 18.00.
חניון רון – רח' לונץ 8, 2 ש"ח לשעה, פתוח עד 23.00, 120 ש"ח מנוי חודשי.

ירושלים

חניון א. טראוולקאר בע"מ – רח' יפו 68, 2 ש"ח לשעה, פתוח עד חצות.
חניון מרכז ירושלים – כיכר רגוזן, רח' עליאש 6, 1.5 ש"ח לשעה, פתוח מ-07.00 עד 23.00.

מסעדות

תל-אביב-יפו

מזרחיות
"הבית הלבן" – דרך בן צבי 52. טל. 828620. דגים ובשרים על האש; מבחר גדול סלטים.
"יונס המקורי" – מרינה היהודים 4 (צומת אבדיה) טל. 052-543194 מטעמים מזרחיים. פתוח מ-19.00 עד 24.00
"לה ולי" – מטעמי גריל ואוז (כשר) אצ"ל 61 שכונת התקווה, טל. 03-372439
"על האש ועל הכיפאק" – דרך פ"ת 158 טל. 255198. מבחר בשרים על האש, ארוחות עיסקיות 10 ש"ח לאדם. מיוחד: טבעות ענל, שוק אווז ברוטב תפוזים.
"קבין" – הרקון 13 ר"ג (מאחורי בורסת היהלומים) טל. 7510204 – פאב מסעדה, ארוחות עסקיות, תבשילים ביתיים. ביום ו' קוסקוס. כל השבוע גריל. הפאב פתוח כל השבוע מלבד יום ראשון.

סיניות
"הסיניה הצהובה" – תחנת הדלק פז, רמלה טל. 08-233149. ארוחות צהריים עסקיות ב-15 ש"ח לאדם. פתוח כל השבוע גם בשבת.
"טוויסט אוף סצ'ואן" – מרכז מסחרי, כפר שמריהו. טל. 052-70448. סינית סצ'ואנית. ארוחות צהריים עסקיות. מיוחד: פקין דאק (ברווז בנוסח פקין) להזמין 3 שעות לפני הארוחה.
"יו.סי פקין" – אופנהיימר 13, רמת אביב טל. 421888. ארוחות סיניות לאניני הטעם (נלאם כושר).
"יושיין" – הרברט סמואל 56 טל. 5103348. מיטב מאכלי סין. (פתוח כל השבוע)
"ליטל צ'יינה" – קניון ר"ג טל 796751. (נלאם כושר)
"מקאו" – ירמיהו 7 ת"א טל. 455720. אוירה אקסקלוסיבית עם מיטב מאכלי סין.
"טוקיי-יאקי" – דיזנגוף 302 טל. 448273. מטבח סיני-תאילנדי. תפריט עשיר ארוחות צהריים וערב. פתוח: מ-12.30 עד 24.00 ברציפות.
"ריקשה" – בן יהודה 163 טל. 227813. סינית כשרה למהדרין

איטלקיות
"החוצר" – שערי ניקנור 48, יפו טל. 838051. פאסטות תוצרת בית, לאזניה, וגלידות. פתוח יום יום (פרט ליום א')
"דומינו" – המאספים 4 טל. 259103. ארוחה איטלקית מעולה 17.90 ש"ח לזוג. (משלוחים הביתה בטל. 5440221)
"ספגטי מקטורי" – דיזנגוף סנטר ת"א טל. 204304. פאסטות תוצרת בית ומיני פיצות.
"פרימו 1" – הירקון 317 טל. 443864. מאכלים איטלקיים, יינות ובשרים על האש.
"פיצ'ינו" – הרברט סמואל 78 המיילת טל. 660667. מטבח איטלקי לאניני הטעם.
"רימיני טיילת" – הרברט סמואל 86 טל. 5102854. מאכלים איטלקיים על חוף הים.
"רימיני דיזנגוף" – דיזנגוף 93 טל. 221681. פיצה על גחלים, פאסטות תוצרת בית

צרפתיות
"אלוף" – הרד יוסף, שלום אש 9 טל. 5446195. – ארוחות עסקיות מ-12.00 עד 15.00 (פרט ליום א')
"אלתמברה" – שד' ירושלים 30 יפו טל. 834453 – מאכלים ממיטב המטבח הצרפתי
"חורי חשמונאי" – הרצליה, כיכר דה-שליט טל. 052-575586. מטבח צרפתי-איטלקי ארוחות עסקיות 18 ש"ח.
"המטווח האולימפי" – קאנטרי קלאב, הרצליה. טל. 052-547577 – ארוחה עסקית 22 ש"ח כולל חצי ברווז. פתוח יום יום מ-12.00 עד 24.00 (פרט ליום א')
"לה סומנגרי" – בן יהודה 228 טל 453582. מעדני סלמון מובחרים. בצהריים – ארוחות עסקיות 32 ש"ח, כולל יין. (פתוח כל השבוע)
"פרונדל" – אבן גבירול 129 טל. 5462854. מטבח צרפתי-ישראלי. פירות ים, בשרים דגים ועופות. ארוחות עסקיות 12 ש"ח לאדם.
"ספיון" – רמת השרון, שד' ביאליק 33 טל. 471347. ארוחות עסקיות 35 ש"ח כולל יין (פרט ליום א')
"רניק" – הירקון 82 טל. 653638. מסעדה צרפתית כשרה. ארוחות עסקיות 25 ש"ח לאדם. פתוח א'-ה' 12.00 עד 15.00 ו-19.00 עד 1 אחר חצות. שישי צהריים ומוצ"ש.

אוכל הביתה

תל אביב והסביבה
"באלי" – טל. 239958; 230858 – אוכל מכסיקני, מרוקני, סיני, מזרחי, איטלקי, צרפתי, תימני ויהודי. מנה זוגית סינית 45 ש"ח לבית הלקוח. א-ו 19.00 עד 24.00. אפשר גם בשבת בצהריים. סניף נתניה טל. 053-617175.
"הסינית האדומה" – אוכל תאילנדי. רח' דיזנגוף 326, טל. 440325 או 448405. משלוחים מ-19.00 עד 23.30
"תתפנוקיה" – נתן החכם 7 טל. 230802, 5448220. פתוח מ-9.00 עד 1.30 אחר חצות. ארוחות סיניות, תימניות, מזרחיות, איטלקיות, יהודיות, מבשויות, כריכים ועוגות מריות. 5 ש"ח למשלוח. ארוחה סינית עולה 15 ש"ח לאדם.
"הפיצה הלוחשת" – אבן גבירול 111 טל. 238840. פיצות הביתה. הזמנות עד 3 לפנות בוקר.
"חייג ארוחה" – טל. 286221. בישול ביתי צפון אפריקאי-טוניסאי. מנה זוגית מלאה: קוסקוס, שעועית ברוטב, ירק מבושל, קציצה בשר מפרום, שני סוגי סלאטים + סיגרים – 35 ש"ח כולל משלוח. אפשרות לתוספות. פתוח מהצהריים עד 22.30
"טסט אוף סצ'ואן" – טל. 052-547722. תפריט סיני, עופות, מרקים, דגים ושרימפס.
"יו סי פקין" – אופנהיימר 13 טל. 421888 – סינית כשרה. משלוחים הביתה מ-20.00 עד 22.00
"מטעמי אסתר" – אבן גבירול 7. טל. 5617096 – אוכל ביתי אמיתי.
"מנטר ביס" – דיזנגוף סנטר, טל. 5440221, 5465845 עד חצות. אוכל יהודי, תימני, סיני, מזרחי, סיי ברגר, חלבי, איטלקי בלינצ'ס ועוגות. משלוח 5 ש"ח בתוך ת"א.
"פקין" – סינית. דרך הרצליה 158, טל. 490737. משלוחים מ-12.30 עד 16.30, ומ-18.00 עד חצות.
"קנטון האוז" – מסעדה סינית. מרכז מסחרי סביון, טל. 354509. משלוחים מ-19.00 עד חצות.

חיפה
"שמוליק ודני" – רח' הבנקים 7 טל. 514411. מסעדה ביתית. אפשר להזמין מ-10.00 עד 17.00
"מסעדת המזרחוב" – וורדיה 10 טל. 662050 – מאכלי בית אפשר להזמין מ-10.00 עד 23.00
"מטבחה של דבורה" – טל. 662406. מטבח מזרח אירופאי, כולל קוגל לשבת.

"שבלייה" – מרדחוב נחלת בנימין 5 (קומה ב') טל. 662852. מטבח צרפתי קלאסי

רומניות
"חיים גלו" – אילת 11 יפו טל. 653992. גריל רומני, מבחר בשרים ודגים. פתוח מ-12.00 עד 15.00.
"חיים" – דיזנגוף 228 טל. 244963. גריל רומני, סלאטים וכבושים תוצרת עצמית. המיוחד שלנו: בשרים ודגים על האש. פתוח 12.00 עד 23.00. כולל שבת (פרט ליום שישי).
"מאמאית" – בן יהודה 192 טל. 237784. גריל רומני, דגים ממיטב המטבח הרומני פתוח מ-12.00 עד 24.00
"לה לוקה" – יפת 101 יפו טל. 867803. ארוחה רומנית מלאה. ארוחות צהריים עסקיות 20 ש"ח לאדם.
"מון ז'רדין" – בן יהודה 186 טל. 231792. גריל רומני מיוחד. ארוחות עסקיות 16.5 ש"ח לאדם. פתוח מ-12.00 עד 24.00.
"קונטיננטל בוקרשט" – שד' חן 52 טל. 262922. ארוחות רומניות בליווי אמנים.

דגים
"אימפריית של דגים" – חוף השיימים (מאחורי מלון קרלטון) טל. 292310. מבחר דגים ופירות ים במקום המשקיף על המרינה בת"א
"בבאי בנמל" – טל. 813871. מטעמי דגים ופירות ים על הרציף בנמל יפו.
"דג ברשת" – דיזנגוף 196 טל. 232919. מסעדת דגים כשרה. בר ומבחר גדול של סלאטים.
"הדייגים" – נמל יפו טל. 813870 – מבחר פירות ים ודגים ברטבים שונים ומגוונים.
"חבית" – בן אביגדור 10 טל. 330310. בהנהלת יוסי מדלן ואלי. מבחר דגים וסלאטים. פתוח כל השבוע לארוחות צהריים וערב.

"טאבון" – נמל יפו טל. 811176 – מסעדת דגים יוקרתית
"על הגבעה אצל אבו נאטר" – קדם (60) 130 יפו. טל. 867132. מבחר מאכלי דגים ופירות ים.
"שלדג" – בן יהודה 256 טל. 445465. מאכלי ים מכל הסוגים, ארוחות צהרים וערב.
"שאול הדייג" – מיילת בת-ים, רח' הים 2, טל. 580161. מבחר גדול של דגים טריים, פירות ים, סלטי בית מצויינים ומיוחדים וחריימה אמיתי. פתוח מ-13.00 עד אחר חצות. (חניה בשפע)

הונגריות
"הבלינצ'ס ההונגרי המקורי" – ירמיהו 37 טל. 447850. "הבלינצ'ס של אשר". פתוח מ-12.00 עד חצות.
"מתיאוס" – מסעדה-מועדון, דרך השבעה 19 אזור טל. 801513. שבת צהריים 12 ש"ח. בערב ארוחות בלווי תוכנית אמנותית.
"שלום" – דרך פ"ת 90 טל. 339639. מטעמים הונגרים. מערב ערב להקה הונגרית מבודפשט [illegible]

טורקיות
"הפנינה הלבנה" – פרוזה 4 טל. 810679. אוכל טורקי אורגינלי ואמנים מטורקיה.

הודיות
"קונדורי" – זמנהוף 2 (כיכר דיזנגוף). ארוחות עסקים בצהריים בהגשה עצמית, אוכל כפי יכולתך. מומלצים: מרקים, שף בקארי. טל. 03-296185.

מכסיקניות
"מקסיקו סיטי" – ירמיהו 33 טל. 5461041 – מאכלים ובשרים אותנטיים באוירה מכסיקנית. פתוח מ-12.30 עד אחר חצות כולל שישי שבת.

ברזילאיות
"אל גאוצ'ו" – לונדון מיניסטור רח' שאול המלך 2 טל. 250079. מבחר גדול בשרים בנוסח ברזיל
"באיוקה" – יהודה הימית 103 יפו טל. 827289 המטבח הברזילאי היחיד בארץ עם כל המטעמים של ברזיל. פתוח כל השבוע (פרט ליום א') מ-19.00 עד חצות כולל שישי שבת.
"קרניבור" – דרך לוד (ליד תל השומר) לאניני הטעם, סטייקים, ממולאים.

קפה-מסעדה
"ארומה" – בלב ה"סיטי" של ת"א, יבנה-מונטיפיורי. קפה-מסעדה לעסקים ולבילוי. טל: 200297, 201969.
"אנגל" – ארלוזורוב 188 טל. 254944. פתוח מ-12.00 עד 24.00
"הקשתות" – יפו העתיקה, טל. 835509. עוגות, גלידות וקינוחים.
"כסית" – דיזנגוף 117. כסית המחודש. מבחר סלטים, בירה מהחבית. בשישי חמין ופילמה פיש.
"קפה במודראו" – בן יהודה 230. אוירה שווה ארוחות בוקר, עוגות פשטידות תוצרת הבית.
"קפה בן יהודה" – בן יהודה 120 טל. 229573. אוירה מיוחדת יום ו' ושבת לוי בפסנתר

אוכל יהודי
"אלימלך" – וולפסון 35 טל. 813459. אוכל יהודי, בירה מהחבית ארוחות צהריים ביד אלימלך. פתוח גם במוצ"ש (כשר).
"המסעדה" – רח' שטמפר 47 פ"ת. טל. 905145. מאכלים ביתיים, על האש בירה מהחבית פתוח במוצ"ש (כשר)
"מטעמי אסתר" – אבן גבירול 7 טל. 5617096. אוכל ביתי אמיתי: משולש, קישקע, דגים ממולאים, קרפלאך, קריידלך בירה מהחבית ועוד. פתוח גם בשבת בצהריים.
"שמוליק כהן" – רח' הרצל 146, טל. 810222 – מאכלים מבית אמא. פתוח כל השבוע פרט לשבת.

סטייקיות
"אודיטוריום" – התקוה 71 שכונת התקוה טל. 373397. שיפודים, סטייקים, קינוחים על חשבון הבית ומטבח תימני כשר.
"דלאס" – שכונת התקווה אצ"ל 68 טל. 374349. שיפודים, סלאטים ומבחר מרקים. קפה ובקלאווה על חשבון הבית (כשר)
"לב השכונה" – אצ"ל 59 שכונת התקוה טל. 372983 – שיפודים סטייקים (כשר).
"מי ומי המסעדה" – בוגרשוב 49, טל. 03-287382

בלקניות
"אולימפיה" – מסעדה אוריינטלית, מאכלי דגים ובשר. קרליבך 41, טל. 03-283312.
"טריאנה" – קרליבך טל. 5614949. מטעמים בלקניים ויווניים. מגוון של ממולאים, בשרים ודגים על האסכלה. חוויה קולינרית לאוהבי המזון המשובח. פתוח בימי חול ושבת בצהריים.
"מפגש הבלקן" – שד' ירושלים 43 יפו, טל. 830719. מאכלים פיקנטיים, מרקי שקמבה וכבש ומבחר ממולאים. פתוח: מ-11.00 עד 24.00

כל מיני
"אנין" – קרליבך 23, טל. 5612076 – מסעדה חלבית ברוטב צרפתי; בר משקאות עשיר. פתוח מ-8.00 עד אור הבוקר.
"חראל" – החשמונאים 95 טל. 5610066. אוכל אירופאי, בלקני, מזרחי, ממולאים, תאנים, ארמישוק, אווז בשיפודים ומאכלי גריל. ארוחות עסקיות 19.50 ש"ח. פתוח כל השבוע.
"ביגל פאש" דיזנגוף סנטר, קומה ב' 285420 – ארוחות קלות, סלאטים, בגטים וגלידות. פתוח כל השבוע.
"בוגרשוב 39" – בוגרשוב 39 טל. 280344. מאכלי גורמה בינלאומיים. ארוחות עסקיות 19 ש"ח פתוח מ-12.00 עד חצות (פרט ליום ו').
"המסעדה" – קפה-מסעדה, וייצמן 32 (בית לסין). ארוחות בוקר כפריות, צהריים עסקיות. סלטים חופשי. פתוח כל יום, מ-8.00 עד 23.00. טל. 03-252595.
"הבלינצ'ס ההונגרי" – ירמיהו 35 טל. 450674. שושנה ואורי מגישים את כל סוגי הבלינצ'ס.

"אורום" – דיזנגוף 138 טל. 237794. בשרים ודגים ברטבים; פאי אנגלי אמיתי – ארוחות צהריים מ-12.00 עד 17.00 30% הנחה על התפריט. המלצת השף: פאי שרימפס, פאי פילה בקר. (פתוח יום יום מ-12.00 עד 24.30)
"פלינצ'י" – ירמיהו 17 טל. 443617. מסעדת הבלינצ'ס הראשונה בת"א. פתוח מ-18.00 עד אחת אחר חצות.
"שף מרקש" – שד' רוטשילד 20 טל. 567552. מאכלים מרוקניים ביתיים. פתוח עד 24.00

ירושלים

מזרחיות
"הגבעה" – רח' ישראל נג'רה 49 טל. 520953.
"השולטן" – דרך חברון 15 טל. 720938 – מאכלי גריל (כשר). פתוח מ-11.30 עד 24.00
"מסעדת אמא" – אגריפס 189 טל. 246860. בשרים על האש, ממולאים וסלאטים.
"מפגש חוגי" – ירמיהו 23 טל. 520278. מטעמים על גחלים.

דגים
"אילת תים" – בן-סירה 3. מסעדת דגים, בשר ופירות-ים. טל. 02-246122.
"אצל יוזי בחצר" – עמק הרפאים 38. מסעדה מזרחית ואירופאית. פתוח גם ביום ו' מ-19.00 עד 24.00, ובשבת מ-12.00 עד אחת בלילה, טל. 02-66423.
"לה ווטרנת" – רמבן 8, רחביה. מחנה, מאכלים חלביים ודגים. טל. 02-638795.

צרפתיות
"חצריף" – מסעדה צרפתית, הורקנוס 5, טל. 02-242478
"כינור דוד" – המלך דוד 19. מסעדה צרפתית כשרה. שף צרפתי, ארוחות עסקיות. טל. 02-224045.
"קמין" – רבי עקיבא 4. מסעדה צרפתית כפרית. פתוח גם ביום ו' עד שתיים בלילה, ובשבת מ-13.00 עד אחת בלילה. טל. 02-234819

מכסיקניות
"קקטוס" – קרן היסוד 36. פתוח גם ביום ו' ובשבת מ-12.00 עד 24.00 בלילה. טל. 02-667719

איטלקיות
"איטלית הקטנה" קרן היסוד 38 מסעדה איטלקית כשרה. פתוח כל יום מ-11.00 עד 24.00 פרט לשישי ושבת
"מאמא מיה" – רבי עקיבא 18, טל. 02-248080

אוכל יהודי
"בית שמואל" – טל. 203455. אוכל ביתי, מזרחי, אירופאי. ארוחות מסורתיות ביום שישי 13 ש"ח לאדם. בשבת חמין, כשר.
"יש ויש" – עמק רפאים 48 המושבה הגרמנית. מאכלים ביתיים, בשבתות חמין ועל האש. פתוח 11.00-24.00

סיניות
"השעון" – ריבלין 7 טל. 247501. ממאכלי המטבח האיגרופי 25 ש"ח למנה.
"מדי טאצ'י" – הורקנוס 3, טל. 02-248233.
"מודרין" – שלומציון המלכה 2. פתוח גם ביום ו' ובשבת מ-12.00 עד 15.00, ומ-18.30 עד 24.00, טל. 02-222890.

טבעוניות
"אלומה" – יעבץ 8, טל. 02-225014.

קפה-מסעדה
"בית האמנים" – שמואל הנגיד 12 (בית האמנים), טל. 02-232920
"דומינו" – הלל 6, מסעדה, פאב, טל. 02-245515
"הטרקלין" – המלך ג'ורג' 42. מסעדה, קפה, עוגות, סלטים, מרקים ומעדנים.
"מי נפתוח" – ליפתא תחתית 11, כביש רמות החדש טל. 521374. קפה מסעדה באוירה מיוחדת

"דוסלקה": לא לשכוח את הוודקה (צילום שמואל רחמני)

מאו"ל ממליץ

סטייק טרטר ולילות מוסקבה
("דוסלקה", רציף הרברט סמואל 88, ת"א)

אם בא לך פתאום בערב סטייק טרטר, אמיתי, עשוי לפי כל כללי ההכנה והטקס, אתה יכול לקבל אותו ב"דוסלקה" שעל הטיילת בתל-אביב. ים, חורף, רוח – אבל בפנים חמים ואינטימי, והזמר שליד הפסנתר ישיר אולי את "לילות מוסקבה". עד שיקרבו את קרונית ההכנה לשולחנך תוכל להנות מדג הרינג מעושן, נקי ושמנוני, מלווה בכוסית דקיקה ומאורכת טעם, אחוזת כפור, שבתוכה וודקה "פינלנדיה". בבוא העת יתחיל הטקס, כשהמלצר ליד שולחנך קרונית העבודה ועליה משטח עץ עגול שעליו ערימת הבשר הטחון והנא מטעם לך. סביבו קערות התיבול והמטעמים שבהן בצל, צלפים, חרדל, שום מלפפונים כבושים, פטרוזיליון, חלמוני ביצה, שמן, בראנדי, טבסקו וכו'. לנגד עיניך ימשיכו למשוך, לחבל, לערבב – עד שהטרטר הזה יהיה נאה לעיניך ויאה לחיכך. התוצאה – מעולה.

מרציפאן אגוזים
("אפרופו", רחוב סוקולוב 76, רמת-השרון)

בית קפה ומסעדה ברחובה המרכזי הארוך של רמת-השרון. ריהוט בעיצוב "מתקדם", גם לסעוד, גם לבלות. אם אתה מזמין בירה, נלווית אל המשקה צלוחית חטיפים ובה פונים קטנים, פריכים ומתוקים. האוצרים בתוכם לוויית-טעם פיקנטית, והנים מטעמים נחמדים. אלה ביקשנו צלוחית נוספת. והמלצרית גילתה את אוזנינו: כי מכין את החטיף הזה הטבח התאילנדי של המקום. מי שבא לכאן לסעוד ימצא תפריט מגוון לסדר; המכיל גם מנות בשר. אם תבקש מנת קינוח, יסלי"צו כאן בפניך, ובצדק, על "קרפ קרקומה" – מרציפאן אגוזים ברוטב תפוזים, עטוף בלביבית, עליה שוקולד לבן מעורר, ובצד אלה כדור של גלידה ואניל.

חלביות
"בית אריאלה" – רבי עקיבא 8, טל. 02-248408

כל מיני
"אידופה" – יפו 42, טל. 02-228953
"גרינבלדי" – רשת מסעדות. יפו 91. מטעמים מיוחדים, ארוחות עסקיות. טל. 02-244388.
"הורקנוס" – בר-מסעדה, הורקנוס 9. פתוח מ-12.00 עד 2 לפנות בוקר.
"חגן" – וושינגטון 1, טל. 02-246702.
"המשק" – שלומציון המלכה 14, טל. 02-226278
"המקום השישי" – דרך חברון 12, טל. 716857 – ב' ה' ומוצ"ש שירה בציבור. פתוח מ-8 עד אחת.

"מסעדונת" – דרך בית לחם 74 טל. 719903. מאכלים כורדיים ביתיים. קובה על כל טעמיו. פתוח מ-12.00 עד 22.00 (פרט לשבת).
"מי ומי" – מגדל אילון, מרתף העיר, בן יהודה 34. טל 242214. פתוח מ-11.00 עד 1 אחר חצות.
"מן המזכן" – מסעדה אירופאית, קק"ל 19, טל. 02-639845

חיפה והצפון

מזרחיות
"אבו יוסף ובניו" – ככר פריז 2, טל. 04-663273
"אבו רמי" – לוחמי הגיטאות 1, נהריה, טל. 04-929530
"אל מוכתאר" – יפו 28, מאכלים מזרחיים, דגים, סלאטים חופשי. טל. 04-642223.
"טיבריוס" – החומה העתיקה טבריה טל. 792477. מסעדה ישראלית (כשר).
"מסעדת עבדללה" – מסעדה מזרחית, לבונטין 3, טל. 04-669955
"מסעדת פארק אכזיב" – הגן הלאומי אכזיב. טל. 824785. מבחר גדול של מאכלי דגים ואוכל מזרחי. פתוח כל השבוע מ-10.00 עד 24.00

סיניות
"הסיניות של נוף" – מלון נוף, שד' הנשיא 101. מסעדה סינית כשרה. טל. 04-388731

רומניות
"דונאו" שד' הגאתון 32 נהריה. 928699. גריל רומני ומאכלים ביתיים.
"ינקו את דורה" – שד' ההסתדרות 174, מפרץ חיפה, טל. 04-721549
"מישו" – יפו 46, טל. 04-535839

צרפתיות
"לה סורבון" – משרניחובסקי 35, ככר ספלה מאריס. מסעדה צרפתית אירופאית, ארוחות עסקיות. טל. 04-330799.
"לה שומייר" – שד' בן גוריון 40 א', טל. 04-538563

סטייקיות
"סטייק פוינט" – הצ'ק פוסט, מפרץ חיפה, טל. 04-726399
"פונדק תאווה" – דרך עכו 14, קרית ביאליק, טל. 04-710104

כל מיני
"אל גאוצ'ו" – משרניחובסקי 25 כרמל צרפתי טל. 338837. מאכלים דרום אמריקאיים כולל ארוחות צהריים עסקיות.
"בית הארחה נחשולים" – חוף דור (טנטורה). מסעדה בשרות עצמי. ארוחות צהרים עסקיות. בשבת חמין, טלפון: 06-390924
"הבאר" – כביש חיפה הישן (מול משטרת זכרון) טל. 06-399047. מסעדה אירופאית אקסקלוסיבית פתוח מ-11 עד לשעות הקטנות. הופעות של אמנים אורחים.
"טוטי קיוטי" – שד' הגעתון 52 טל. 926163 נהריה. מסעדה איטלקית. פאסטה תוצרת בית.
"טיבריוס" – רח' דונה גרציה, טבריה טל. 792477. מאכלים ישראליים. פתוח מ-10.00 עד 24.00
"נוף כנרת" – הירדן 1, מיילת שפת הים, טבריה, טל. 067-720773. מאכלי דגים וגריל. פתוח 10.00 עד 24.00
סינמה קפה מוריה – רח' מוריה 71, אחוזה טל. 242477. סלאטים, מרקים ובלינצ'ס. פתוח כל יום מ-17.00 עד 02.00
"קומבה" – הירדן 1, מיילת טבריה טל. 731546. מסעדה צמחונית ומאכלי דגים פתוח מ-12.00 עד 2 אחר חצות.

ראשון לציון
"תשאלאש" – הרצל 45, מסעדה יהודית. טל. 03-966693
"מצודת ראשון" – כביש בית דגן. אוכל – ובילוי. עיר א'. טל. 03-9663215
"אצלי אצלי" – רוטשילד 16 טל. 9666003 – אוכל מזרח אירופאי. פתוח מיום ב' כולל שבת מ-12.00 עד 16.00 ומ-19.00 עד 24.00.

קבלת מודעות - פנה למוסף "פנאי" של "מעריב", טל. 03-5611383

טלוויזיה

כללית

16.32 "הפעלולן" – "המלאכים של קולט"
17.20 "לקט שירים"
17.30 "גברת שלאשה" (הסרט ערבי). נואה, בחורה כפרית יפה, מגיעה לעיר הגדולה כדי ללמוד באוניברסיטה. היא חיה ברוחק, בבית אחותה, שאיפתה הגדולה היא להתעשר ולטעום את טעם החיים היפים. היא פוגשת את סוויר, הסטודנט העשיר, מתיידדת אתו – אך הוא זונח אותה כשהיא נכנסת להריון. עם שריהאן, פריד שאוקי, מחמוד אלג'נדי.
19.20 "על המירקע" – סקירת תכניות הטלוויזיה וסקירת הסדרות והסרטים המשובצים בלוח המישודרים
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" – תכנית לליל שבת
20.15 "יומן"
21.15 "סופסוס" – תכנית בידור בהוויית נגי גזית
22.15 "ארץ אחרת" – סרט המתאר את העולם המיוחד של בתי-הספר הפרטיים בבריטניה, בימים שלפני מלחה"ע השניה. בתי-ספר יוקרתיים אלו היו חסמה שמסנה צמחו טיפוסים שטיפחו את תריגוחם החברתית ואת עמדותיהם הפוליטיות הקיצוניות. רבים מהם היו לפקידים בכירים במערכת הפוליטית הבריטית, והיו שנעשו מרגלים בארצות קומוניסטיות, כדוגמת גאי ברג'ס ודונלד מקלין. הסרט נעשה בהשראת סיפורם של השניים. עם רופרט אוורט וקולין פירת. ביים מארק קאנייבסקה (1984)

סרט

23.45 "ג'ניוק וחשמן" – הפרק האחרון: "רפסודיה בכחול". איש העסקים וד קוביגטון מועמד להיות נשיא החברה עם פרישתו של הנשיא הנוכחי. אנשיו מאיצה בו "לנרז" את המינוי המיוחל בדרכים שאינן בתחום החוק. ג'ייק מנסה לשכנעם כי לא זו הדרך
00.35 "פסוקים לשבת והדשות הלילה"

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלמקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 יהדות – קשת וענן – חסידים מספרים (כ)
08.40 מסך לספרות – יסודי – משפט הירדשה (כ)
09.00 מוסיקה – ד'-ו' – מי בחלילית – וחוזר חלילה
09.20 לשון ותקשורת – הילדים משכונת חיים – שלם ופרטים 1 (כ)
09.45 "ציפיטפוט" – נסדים
10.15 חשבון ו' – מוטי כופל שברים
10.40 מדעי הטבע – יסודי – החיים בעבי החורש
11.00 חברה ותרבות – יסודי – פגישה עם דבורה עומר (כ)
11.30 אורחות על-יסודי – כללי המשחק – טלוויזיה במטבח
12.00 חברה ותרבות על-יסודי – על הגרדלים – בוא וצא
12.30 מוסיקה על-יסודי – משולשים מוסיקליים – וילה לובוס והניפרה
13.15 "אוניברסיטה פתוחה" – דמוקראטיות במאה ה-20 – אליזאבט הב' – רד חות שלך תמורה
13.45 "עד כאן" – רצף דפי מלמקסט
13.50 "זהו זה" – שידור חוזר (כ)
14.40 "סיפורי עמים" – סידרה חדשה בת 9 פרקים שהופקה ע"י טובי היוצרים עבור הטלוויזיה הבריטית. ג'ון הארט ("איש הפיל") מספר כמה אגדות-עם מרתקות המשלבות הומור, חכמים וקסם והופך את הרמזים המרגשים שבאגדות לקסם טלוויזיוני. פרק 1: "הנס – תקיפוד שלי". אשת חוואי המשתוקקת לילד, מנסה כל תרופה אפשרית. לאחר מאמצים מרובים היא יולדת בן שחציו ילד וחציו קיפוד. רק אהבה נאמנה תוכל לשחררו מן הקללה.
15.05 "ממגשי בראשית" – פרשת תולדות – שיחתו של הד"ר הנואל מאק
15.30 "ערב חדש – מוסף לשבת" – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.32 כדוריד
19.33 שירים ברצף (עד סוף המישודרים)

★ לקראת שידור

"כדוריד בערוץ 2"

(ערוץ 2, 18.32)

חשיפה לאחיד מענפי הספורט שאינו זוכה לסקרשידור גדול ביותר בטלוויזיה בישראל: הכדוריד. "ערוץ 2" ישדר משחקים מרכזיים בליגה לכדוריד.

השבוע – משחק גביע אירופה לאלופות בין אלופת יוון פוליפוס-סלוניקי לבין אלופת ישראל, הפועל ראשון לציון.

ירדנית

10.20 סרטים מצויירים
11.55 "משחקי ילדים"
11.20 תוכניות דת
12.50 "אמונות ומדע"
13.20 תוכנית ספורט
15.10 "מוזר אך אמיתי" – סידרה
15.45 "העולם מסביבנו"
16.30 סרט קולנוע (ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.30 "מצעד הפיזמונים" – ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "חיים ודעת"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "צ'ארלס אזוראי" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "האני" – סידרת דרמה
21.40 "מעקב" – תוכנית מקומית (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.15 "פסטיבאל ג'דש 88" (ערוץ 1)
22.20 "פלקון קרסט"
23.10 "שלושה בדירה אחת" – סידרה קומית

המזה"ת

13.30 "מסע בעולם המצוייר" (לילדים)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "וינה" (סידרה ערבית)
15.30 "סופר בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
16.30 "התאמה מוחלטת" – מלודרמה העוסקת בזוג צעיר הנאבק לשמור על שלמות נישואיו למרות מחלות, מחסור במזומנים – ונסיונות ההשתלטות של אם החתן על חיי המשפחה של השניים. עם קרול לד מברד, ג'יימס סטיוארט, צ'רלס קוברן, לוסיל ומסון בתפקיד האם. ביים ג'ון קרומוול (1939)

סרט

18.00 "אלברט השמן" (מצוייר)
18.30 "קשרי משפחה" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "ג'. ג'. סטרבוק" (סידרה)
21.00 סרט (בערבית)
22.30 "מעשיה משמחות"

רדיו

הופרט אוורט ב"ארץ אחרת" (כללית, 22.15)

קול המוסיקה

07.09 "בתאונה נימוחת" – ארן: קונצ'רטו מס' 5, לצ'מבלו ותזמורת ● באך: סוויטה מס' 1 ● מודלסון: קונצ'רטו לכינור ולתזמורת ● דבוז'אק: סימפוניה מס' 7
09.00 "מאוצר התקליטיה"
10.00 "קונצרט-בוקר" – מוצרט: "הלצה מוסיקלית", ק. 522 ● רוניצטי: סונטה לחליל ולפסנתר ● ק.פ.ע. באך: סימפוניה מס' 2 ● היידן: טריו מס' 1 לחליל, כינור וצ'לו "לונדון" ● בטהובן: סונטה מס' 10 לכינור ולפסנתר (פרלמן / אשכנזי) ● בלוך: "שלמה", רפסודיה לצ'לו ותזמורת ● סקריאבין: סונטה מס' 3, אופ' 23 לפסנתר (מ. בנוסלבסקי) ● ברהמס: 4 שירים רציניים (ג'ום בייקר) ● אלבן ברג: קונצ'רטו לכינור ולתזמורת "לזכרו של מלאך" (ס. אקרדו)
13.00 "קלאסיקל"
14.06 "מן הסרטיה" – לקלייר: סונטה מס' 3 לכינור ופסנתר (רוני רוגב רב. פילס) ● דביסי: "א ימאז'", ספר שני (דניאל עדני – פסנתר) ● ברהמס: סונטה מס' 3 לכנור ופסנתר (רוני רוגב, יונתן זק)
15.00 "קונצרט" – ק.פ.ע. באך: וריאציות על "לה-פוליה" (ב. ברמן-קלאויקור) ● ברהמס: וריאציות ופוגה על נושא מאת הנדל (ק. אראו) ● רחמנינוב: וריאציות על "לה-פוליה" מאת קורלי, אופ' 42 (ו. אשכנזי)
16.00 "לבקשתכם" – שומאן: פנטסיה, אופ' 17 לפסנתר ● סיבליוס: קונצ'רטו לכנור ולתזמורת ● ורדי: לקט מתוך אופרות שונות
18.00 "דור הזהב – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות" – דניס בראיין – תוכנית שניה ● מוצרט: דיברטימנטו מס' 14 ק. 270; קונצ'רטו מס' 2 ק. 417; ארבעה פרקים, מתוך דיברטימנטו מס' 17 ● הינדמית: פרק מתוך קונצ'רטו ● ל. מוצרט-הופנונג: פרק שלישי מתוך קונצ'רטו
19.00 "זוטות"
20.05 "קונצרט ליל-השבת" – באך: קונצ'רטו ברנדנבורגי מס' 4 (אי מוזיצ'י) ● מוצרט: סימפוניה מס' 40 ק. 550 ● בטהובן: קונצ'רטו מס' 1, אופ' 15 ● ורדי: רביעיית כלי מיתר (הינואובו קד רטטו) ● נארי ברחיוי: קונצ'רטו לקרן ● דביסי: 6 אפיגרפות עתיקות

22.35 "רצף מוסיקלי"
23.00 "קשת של צלילים" – מוסיקה קולית וכלית מאיטליה במאות ה-16 וה-17 – היקינוס סינגרס" קונצ'רטו ווקלי; "האמויות הפורחות" א. קירקבי / ג'. נלסון / ר. יעקובס / א. אנוסבכ / ג. לאונהרדט ועוד

רשת א'

08.05 "מצעד המזמונים הים-תיכוני"
10.05 "זוהר לבנו" – לקט שירים ופיוטים לקראת שבת
11.05 "מפגשים מן הסוג השישי" – מסורת ופולקלור
12.05 "מעורב יום ון – יום ון של מעורב ים-תיכוני"
15.00 "קבלת שבת" – פרשת "תולדות"
16.05 "סוף שבוע"
17.05 "שירים עבריים"
18.06 "מוסף רדיו לספרות"
22.05 "כי טוב הזמר" – "שירי לורקה"
23.05 "להיטים מפולפלים" – להיטי הזמר המזרחי

רשת ב'

08.05 "כל צבעי הרשת" – מגאזין יומי עם יוסי גרבר
12.05 "שריקת פתיחה" – לקראת משחקי הכדורגל בשבת
14.06 "שבת באוויר" – עם אלעזר שטורם
16.05 "בשמים לשבת" – עם יהורם גאון
17.05 "מאחורי הכותרות" – מגזין לרדיו, טלוויזיה ועתונות
18.06 "יומן חוץ"
19.05 "בן הארץ"
20.05 "תפילה וזמר" – שירים ופיוטים לשבת – מאוצר עדות ישראל
21.05 "השושנה פורחת" – רומנסות ושירים ספרדיים-יהודיים
22.05 "עוד פעם אחת" – מאוצר הסרטיה ● "פסיפס מוסיקלי"
23.05 "בין שישי לשבת" – שיחה בין יצחק לבני ואהוי יותם, ממכון אדלר
00.10 "שיר אינו רק מנגינה" – שירים עבריים בנושא אחד

רשת ג'

06.06 "יום שישי חזר" – שירים עבריים
08.05 "משהו משהו"
10.05 "אגן הים התיכון"
12.05 "אדום, כחול, ירוק" – שירים ישנים שאהבנו
13.05 "צפיחית בדבש" – עם דן כנר
15.05 "לפנות ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שכזה" – שירים עבריים
20.05 "צלילי שבת" – עם אילנה השכל
22.05 "קול לילי" – שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים

גלי צה"ל

06.05 "אוניברסיטה משודרת" – רפואה ואתיקה – עוברים כבני-אדם, מרצה: ד"ר דור הר (ש.ח.)
07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא ועדוני סוף השבוע
09.05 "בילו נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא" – עם אלכס אנסקי
12.05 "שבלים" – עם דורי ברזאב
14.05 "שירי משודרים"
15.05 "7 על 40" – התכנית הרביעית: "ספאול בחיים ועד נועם שריף" – חנוך חן מנווח על 40 שנות מוסיקה קלאסית ישראלית
16.05 "שיר בשקט בשקט" – דרור תורן
18.05 "שעה תמימה" – עם יצחק רועה
19.05 "שורשים ודרכים" – עם יהודים ושליחי עליה במערב אירופה. פרק חמישי ואחרון: "שליחות ורילסה"
20.05 "לא על חלוף לבדו" – שעתיים של מוסיקה ומשחקי רדיו נושאי פרסים – עם רות פררה
22.05 "עשן בעיניים" – שעתיים של מוסיקה עם ורי ליבנה
00.05 "מוסיקה" – עם אורלי יניב
02.00 "לא הוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של לילה

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

מי מפחד מוירג'יניה וולף (בית לסין 21.00)
סינים סינים (יפו, הסימטה 22.00)
עולם מטורף (צוותא 15.00) במסגרת "הבמה הפתוחה".
לואיז (יפו, הסימטה 22.30)
המלט (יפו, הסימטה 23.30)
טירונות בנות (רמת גן, מופת 22.00)
פרנקי וג'וני (חולון, מופת 22.00)
עד 120 (רמת גן, אורדע 22.00)
מראה מעל הגשר (רמת גן, בית צבי 15.00)
שירלי ולנטיין (עפולה, מופת 22.00)

מוסיקה ומחול

מסע (יד לבנים 15.00) אילן לשם בתכנית: פרולוג, צורה, אל חלל תמן, מסע.
פניני בארוק (רמת השרון, יד לבנים 22.00) יצירות מלכן, סונסרטין, באך ואחרים.

בידור

יוסי בנאי (הקאמרי 22.00)
דני ליטני (המרתף העליון 23.00)
טוב נבוע בעד ארצנו (צוותא 22.00, 24.00) עם יהונתן גפן.
גשם (אוניברסיטת ת"א, ברשירה 22.00) עם מאיר בנאי.
מיצג צה"ל מתערוכת הארבעים (יפו, החווה הישראלית, יום יום 17.00, 17.30, 20.00, 20.30 ובשבתות במשך כל היום).
ג'או מתצד האחר (יפו, הסימטה 24.30)
בני ברמן (גבעתיים, בית אלון 22.00) בתכניתו "כמה טוב".
צורה לט (חולון, רינה 22.00) עם דודו טופז.
מתי כספי (רמת השרון, צוותא 22.00) בתכנית "אחד לאחר".
תעגורים חוזרים (הרצליה פיתוח, הקרוקודיל 24.00) עם אסנת ברזון, רונית אופיר ואריק קרן.
גולדבלט (ראשל"צ, צוותא 22.00) חנן גולדבלט בתכנית סטנד-אפ קומדי.
דני רובס (כפר ויתקין, בית העם 22.00) בתכנית "פנים ושמות".

ירושלים

יצחק קלפטר (החאן 22.00) בתכנית "מחזיק מעמד".
שלמה גרוניך (בית שמואל 22.00)

חיפה והצפון

תגיגות סיום הרוטציה (שבים 22.00) תכנית סאטירית מעורבת עם טוביה צפיר, מני פאר ואסנת וישינסקי.
הבטלנים בהופעה (בית חושי 22.00) עם דפנר וקושניר.
חמדו ובנו (מכמון, קפה תרבות 22.30)
ריטה בהופעה (נהריה, היכל התרבות 21.30)
הגשש החיוור (נשר, יד לבנים 22.00)
יהודה פוליקר (כרמיאל, היכל התרבות 22.00)

באר שבע והדרום

חולם בספרדית (ערד, מתנ"ס 22.00) עם שלמה יידוב.

עושים עניין

צילומים: "גאמא" ■

ארנולד שוורצנגר הצליח להגיע למעמד של אחד משלושת כוכבי סרטי-הפעולה הלוהטים ביותר בארה"ב, לצד סטאלונה וצ'ק נוריס, ולכן מפתיע לשמוע שהוא החליט על שינוי כיוון חד: בסרטו הבא, "תאומים", הוא מנסה את כוחו בתפקיד קומי. בסרט הוא מגלם אחד מצמד תאומים מאוד לא-זהים: האח-התאום שלו אינו אלא דני דה-ויטו הגמד ("טכסי", "חטיפה נעימה")

לאחר לונדון פריז, בודפסט ולוס אנג'לס, הגיע המופע "אמנים למען אמנסטי אינטרנשיונאל" לבואנוס איירס, ארגנטינה. 75 אלף צופים נלהבים הגיעו לאיצטדיון-הענק של העיר כדי להאזין לפיטר גבריאל, ברוס ספרינגסטין, סטינג, טרייסי צ'פמן ואחרים. רגע מרגש במיוחד היה הרגע בו עלו לבמה כמה מ"האמהות של כבר מאיו" – אותן אימהות אומללות העושות דרכן יום יום לפתח משרדי הממשלה בתקווה להשיג מידע כלשהו על יקיריהם שנעלמו – כדי לשיר ולרקוד עם סטינג.

ג'ין לגון ממשיך לעשות כותרות, שנים לאחר הירצחו: לאחר ספר ביוגרפי משמיץ וסרט-טלוויזיה אוהד, החליטו מרנסי הוליווד להעניק לו אריח ב"מדרכת הכוכבים" המהוללת של עיר הסרטים. לנון, כמובן, לא הגיע כדי להטביע את כפות ידיו בבטון הלח – אבל אלמנתו, יוקו, היתה שם כדי ליוצגו בטקס שנערך במקום.

ל[illegible] סידרה "שלושה בדירה אחת" ואלין הקומיקאי ג'ון ריטר לחעמוד פני המרקוסאל גם בסרט-הקולנוע החדש שלו, "בשמש הצהר", וש לו בעיות עם חיי המין שלו. הוא מגלם את זק האטון, סופר שאינו מצליח להתרכז בכתיבה – משום שהוא מצליח להקדיש את כל זמנו לפרשיות האהבים שלו. בתמונה הוא נראה עם כמה משחקניות-המיסם שלו בסרט, שביניהן גליין אדוארדס, במסגרת נשף ריקוד באושר לשתקיות וגסי מרגו, ועם כמה שני ילדים.

שלי האק היפהפיה זוכה בבת אחת לצמרת ההוליוודית כשהתחתנה לכבב בסידרה "המלאכים של צ'רלי". מאז הופיעה שלי בכמה סרטים (כולל "מלך הקומדיה" עם ג'רי לואיס והדה-נירו או "הרומן שלי עם אני" של וודי אלן), אבל מירב פעילותה היתה בטלוויזיה, בסרטים ומיני סדרות. כעת היא חוזרת לקולנוע – ממש בימים אלה הסתיימו צילומי "הלילה האוזן והאפל", סרט-מתח קנדי בכיכובה.

טלוויזיה

כללית
16.00 **"הרפתקאות מעולם הצמחים"** – "שוליית הקוסם"
16.30 **"קשר פרד"** – סרט צרפתי. בסטיאן הוא בחור בן 40, השייך ל"שמנת" של החברה הצרפתית, גרוש העומד להתחתן עם בתו של איל עתונות. רבים צופים לו עתיד פוליטי מזהיר, עד שהוא מוצא בביתו גופה. בינתיים חוזרת אשתו־לעתיד חוזרת מארה"ב. קומדיה־מתח
18.00 **"ערב טוב"** – תכנית המארחת אמנים מן הארץ ומחוץ־לארץ. בהשתתפות להקת רוכבי הבר, גיל שוואד וכוכב פרי, סאהלה סארשאר, דליה לאו, יארניס, רמזי ואדלין סאיע וניקי לוי ולהקתו
18.30 **"שבועון הטלוויזיה"** – תכנית העוסקת במיגוון אירועים מן העולם
19.00 **"המסעדה הגדולה"** – לאחר הופעתו של עברו, המלצר החתיך, בטלוויזיה, מופיעות במסעדה מעריצות המבקשות לראותו ואף מאיימות להישאר בה עד אור הבוקר. צוות המסעדה נחלץ לעזרתו. משתתפים: דק כהן, בסאם זועמוט, חליל ח'אלדי.
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.00 **"לחץ דם"** – סידרה קומית, הפרק האחרון: **"שני צדדים למטע"**. ד"ר שרידן נקלעת לבעיה מוסרית, שעה שעמיתה הד"ר שייפלר מבקש שתהיה "עדת האופי" שלו במשפט של התרשלות רפואית
20.30 **"צירופים"** – תכנית אירוח דו־שבועית.
21.00 **"רואים עולם"** – יומן החוץ של הטלוויזיה הישראלית
21.45 **"ספורט"** – משחק השבת
22.45 **"סיפור בטי פורד"** – סרט טלוויזיה אמריקני
00.15 **"אגודה של מקום"** – "איך ויצלה פקר עינק" ו חדשות

★ לקראת שידור

"סיפור בטי פורד"

(כללית, 22.45)

הסרט מבוסס על אוטוביוגרפיה שכתבה בטי פורד, רעייתו של הנשיא ה־38 של ארה"ב, ג'ראלד פורד. הסרט מתמקד בסיפור התמכרותה של בטי פורד לסמים ולגמול, ובמה שלה... אירוע קודם אשר עליו התגברה: בטי פורד היתה חולה בסרטן השד שלקחה בה. היום היא מקדישה את מירב זמנה במרכז לגמילה מסמים, משקאות ותרופות, הנושא את שמה.

בתפקיד בטי פורד – ג'ינה רולאנדס. בתפקיד ג'ראלד פורד – ג'וש טומר. במאי – דייוויד גרין (1981).

ערוץ 2
18.35 **"מועדון החברים של דיסני"** – קטעים מן הסרטים "בחזרה לארץ עוץ", "נאמי גאון" ו"הנועתוני שחור הזקן"
19.05 **"מאחורי הקלעים"** – **"לסניור באהבה"**. מאחורי הקלעים בהסרטת סרט המוצג בימים אלה בארץ. "לסניור באהבה" עוסק במורה בבי"ס הממוקם בפרבר עוני, המבקש להוכיח לתלמידיו כי באמצעות עבודה מאומצת וכוח רצון יוכלו לעבור בחינות שיאפשרו להם להתקבל לאוניברסיטאות בארה"ב. בתכנית ביקור באתר ההסרטה ומפגש עם במאי הסרט ועם כוכביו, אדוארד ג'יימס אולמוס ורוזאנה דה סוטו
19.30 **"מוסיקאמריקה"** – סידרה תיעודית מוסיקאלית. פרק רביעי – "בלוז". מתארחים – בי.בי. קינג, לינדה הופקינס, לימה נאלאוי, ארני אנדרוס, פי. וי. קרימון ואדי ג'ונסון (ללא תרגום)
20.30 **"פרשת ביידבק"** – סידרת מתח קרמית. פרק שישי ואחרון: במהלך החקירה מגלה הבלש הובסון שחיתויות בקרב עמיתיו במשטרה. מרוור וג'יל מתכוונים לבחירות למועצה המקומית. הובסון מוזמן לפגישה עם סר פים מהמחלקה לתכנון בעיירה. הוא אינו מבחין כי עוקבים אחריו.
21.25 **"שירים עבריים"**
21.40 **"סדנת הסופרים"** – הפעם מארח בסדרה ג'ון אירווינג, מחבר "העולם על פי גראפ" ו"מלון ניו־המפשייר" (ללא תרגום)

ירדנית
15.50 **סרטים מצויירים**
16.50 **"שפת הגוף"**
16.45 **תוכנית לגיל הרך**
17.30 **"מדע ודעת"**
18.00 **"התיק המרפט"** – סידרה בצרפתית
18.15 **סידרה ערבית** (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.15 **תוכנית למשפחה** (ערוץ 1)
19.15 **לקט שירים**
19.30 **חדשות בעברית**
19.45 **"תרופות"**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"בעיות במשפחה"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בהמשכים** (ערוץ 1)
21.00 **סידרה דוקומנטרית**
21.30 **תוכנית הבידור השבועית**
21.45 **"עם אנשים"** – תוכנית חברתית (ערוץ 1)
22.00 **חדשות באנגלית**
22.20 **סרט קולנוע**
22.30 **הצגת תיאטרון בערבית** (ערוץ 1)

המזה"ת
13.30 **סרטים מצויירים**
14.00 **"ימי העמק האבודים"** (מערבון)
14.30 **"משפחת סלווינאן"** (סידרה)
15.00 **"מלך השתקים"** (סידרה)
15.30 **"עולם החי"** (דוקומנטרי)
16.00 **כדורסל**
18.00 **אירועי ספורט בעולם**
19.00 **ספורט** (מירוץ סירות)
20.00 **היאבקות**
21.00 **"דרום פסיפיק"** – עיבוד מוסיקלי לספרו של ג'יימס מיצ'נר. המספר על איש־עסקים צרפתי מסחורר הסמויים לשירות המורינס האמריקני בעת מלחמת העולם השניה, ובאותה הדרמונות סגנל רומן עם אחות אמריקנית. הכל על רקע הנופים המרהיבים ביופיים של איי הוואי. עם רוסאנו בראצי, מיצי גיינור, ג'ון קר. ביים ג'ושוע לוגן (1958).
23.00 **"מועדון 700"**
23.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

רמי ברוך ועפרה וייגנרטן ב"הריון" (תיאטרון נווה צדק ת"א, 20.30)

רדיו

13.05 **"קונצרט לצהרי השבת"** – דביסי: מחול וסרבנד ● שופן: קונצ'רטו מס' 2 לפסנתר ותזמורת ● ג. שומאן: 4 שירים (ס. זכאי / ב. רביין) ● שוברט: רונדו לכנור ופסנתר אופ' 70 ● גרין: 4 מחולות וורעונים לפסנתר – 4 ידיים
16.00 **"אמנים באולפן"** – ירון וינדמילר – באריטון / אשר פיש – פסנתר ● וולף: 7 שירי מריקה ● ברהמס: 4 שירים רציניים, אופ' 121 ● מאהלר: שירי מתות ילדים
17.00 **"הגאון והעולם"** – וולפגנג אמדאוס מוצארט – מוצארט והמוות
18.00 **"הקונצרט שלי"** – עם מרים חרמן
20.05 **"מן העבר הרחוק"**
21.00 **"שבוע טוב"** – באך: סויטה מס' 1 לצ'לו, יחד (פ. קזלס) ● שוברט: סימפוניה מס' 8 בסי־מינור "הבלתי גמורה" ● צ'ייקובסקי: קונצ'רטו לכנור ותזמורת אופ' 35 ● ברהמס: חמישיית פסנתר אופ' 34 ● בטהובן: סימפוניה מס' 3, אופ' 55 "ארואיקה"

רשת א'
07.30 **"ישן בעינייך"** – שירים ישנים ואהובים
08.05 **"בשמים לשבת"** – עם יהורם גאון. והפעם: שרי ענון (ש.ח.)
09.05 **"עולם המדע"**
09.30 **"דעת קולי"** – ת.ד. בענייני מדע
10.05 **"מלים שמנסות לנעת"** – "חברים מספרים על ארתור קסטלר" עם הופעת הרומן – "גנבים בלילה" בתרגום לעברית. משתתפים: קריאל גרדוש (רושן), אליהו עמיקם ופרי קולק
11.05 **"מושגים"** – עם חדוה ישכר. "על נשים במלחמה" – בעקבות כינוס עם פרופ' דפנה יזראלי
12.05 **"מישדר העודה"** – "כרמים ביקור"
14.06 **"בראש צעיר"**
15.05 **"שבת אחים"** – "ליל הבדולח" (ש.ח.)
16.00 **"רדיו־דרמה"** – **"חקירת שלאחר המוות"** – מאת לאם מקיוסטין; תרגום וביום: ראובן מורגן; משתתפים: דני לימוני, ישראל בקר, יעקב בוך, יוסי קיון, בחיה ברקן, אלברט כהן, יהודה פוקס והרירה חרפאי
17.05 **"אנתולוגיה קטנה לשירה"**
17.30 **"סימורדיו"** – **"מעשה בדוקה ובואלת העולם"** – מאת דוד שחר; מגיש: ניל אלון
18.06 **"מסביב לעולם בשעה קלה"**
19.00 **שידורים לעולים**
22.10 **"מלווה מלכה"**
23.05 **"דרכי אדם"** – עם רחל חלפי

רשת ב'
07.09 **"זמר זמר לך"**
08.05 **"מי ישנו"** – אגדות, סיפורים ופינות הומור

קול המוסיקה
07.10 **"שחרית לשבת"** – פרסל: "בואו בני האמנות", אודה ● מוצארט: דיברטימנטו 18 בפה מז'ור, ק. 247 ● פולנק: קונצ'רטו ל־2 פסנתרים ולתזמורת ● מנדלסון: סימפוניה מס' 9 לכלי־קשת
09.00 **"למי סי דו רה – לה מה טול"**
10.00 **"מהקלטות התזמורות הסימפוניות של רשות השידור"** – מנצח: סידני הארת ● באך: קונצ'רטו ברנדנבורגי מס' 5 ● היידן: קונצ'רטו לחצוצרה ולתזמורת ● רחמנינוב: רפסודיה על נושא של פגניני לפסנתר ולתזמורת (נ. סינל) ● שוברט: סימפוניה מס' 9 ("הגדולה")
12.00 **"מוסיקה קאמרית"** – א. פרוצ'סקו צ'יליה: סונטה לצ'לו ופסנתר אופ' 38 ● פורה: רביעייה מס' 2 לפסנתר וכלי קשת (רביעיית דומוס) ● שוסטקוביץ': 3 דואטים לשני כנורות ופסנתר

מתוך הסרט "לסניור האהבה" ("מאחורי הקלעים", ערוץ 2, 19.05)

09.05 **"שאלה של טעם"** – עם חיים קינן
09.55 **"עזריה אלון מספר על נוף הארץ"**
10.05 **"יומן השבוע"**
11.05 **"שירים בבקשתך"** – עם במאי התיאטרון שמואל בונים; מארחת: רבקה מיכאלי
12.05 **"כל האמת"** – שעשועון רדיו – מנחה: זאב עוזר
13.05 **"תמונות וצלילים מברית־המועצות"** – רשמי־מסע בארבע ערים – עם גבי זוהר
14.06 **סקירת שבועונים מן העולם**
14.11 **"שירים שלובים"**
14.30 **"שירים ושערים"**
16.30 **"שירים שלובים"**
17.05 **"תחת שמי מוסקווה"** – שירים רוסיים
18.06 **"מפיק ודי"**
18.30 **"שריקת סיום"**
19.05 **"הקול קולנוע"**
20.05 **"דיה תמוח, אודם שני"** – משירי חבורת הזמר
21.05 **"יומן השבוע"** (ש.ח.)
22.05 **"יומן חוץ"** (ש.ח.)
23.05 **"צלצול שלישי"** – עם יובל מסקין

רשת ג'
07.10 **"צלילים למזכרת"** – שירי העבר
08.05 **"דרך ארץ"** – שירים עבריים
10.05 **"על בטוח"** – להיטי כל הזמנים
12.05 **"להיטים לוהטים"**
14.06 **"כוכבים"**
15.05 **"עונג שבת"** – שירים עבריים
17.05 **"שיר בין־ערביים"**
19.05 **"זמר שבוה"** – שירים עבריים
20.05 **"זמזומהמון"**
22.05 **"טיול לילי"** – שירים עבריים
23.05 **"רדיוטק"** – פזמונים בשצף־קצב

גלי צה"ל
06.00 **"צלילי שבת"**
07.05 **"יופי של שירים"** – שירים עבריים
08.05 **"מעל ומתחת לשמיכה"**
18.05 **"שישבת"** – מיבזקי חדשות, דיווחי ספורט, עידכוני תנועה ומוסיקה
00.05 **"ציפורי לילה מארח"** – קובי מידן מארח את הסמפוסטיקאי חנוך עמית

שידורי צה"ל 1
09.05 **"מקהלה עליזה"** – עם שרה דורון
10.05 **"שבת צחוק"** – שעה של מערכונים ופזמונים
11.05 **"במצב המוכתי"** – עם יוסי עבאדי ודני וסרי
12.05 **"הדרך"** – עם קליאו לייז (ש.ח.)
13.05 **"שאלות אישיות"** – יעקב אגמון משוחח עם **הרב אשר הירש**, יו"ר התנועה העולמית ליהדות מתקדמת
14.05 **"הכל זורם"** – עם דובי לנץ
16.05 **"סימנה שבת"** – עם גידי אורשר
17.05 **"ספרים רבותי ספרים"** – ירמיהו יובל על ספרו "שפינוזה וכופרים אחרים"; ד"ר עמי אלגור על תרגומי ספרים מגרמנית לעברית; ביקור בחנות הספרים ברוסית של סאשה ארגוב ועוד. מגישים: ציפי גוגרוס ויוסי סתוי
20.05 **"עושים מדינה"** – עם דודו דיין
21.05 **"שבת בדבש"** – שירים שהחבר'ה אוהבים ופריעות שלום גם בטלפון
21.30 **"אוניברסיטה משודרת"** – רפואה ואתיקה (ש.ח.)
22.05 **"מסורת מסורת"**
23.05 **"הולך בחוצות"** – עם יוסי עחרד

שידורי צה"ל 2
09.00–18.00 **"גל עברי"** – שירים עבריים ברצף
09.05 **"משירי שאול טשרניחובסקי"**
10.05 **"אורחים עורכים"** – עם משה בקר
12.05 **"להיט לתיאבון"** – להיטים עכשוויים
14.05 **"יופי של שירים"** – ממיטב הזמר העברי
16.05 **"שוסטה מקומית"**
20.05 **"שבוע טוב"** – עם יואב קוטנר
22.05 **"חפש שלווה"** – והפעם עם המנצח והפסנתרן **יפים ברונגמן והתזמורת הקאמרית**
23.05 **"תו על תוו"** – תקליטורים (קומפקטים) חדשים במוסיקה הקלאסית

מ י , מ ה , מ ת י

תל־אביב והמרכז

תיאטרון
עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
הנפש הטובה מסצ'ואן (הבימה 18.00, 21.30)
המלביש (הבימה 20.30)
יומנו של מטורף (הבימרתף 20.30)
מי מפחד מוירג'יניה וולף? (בית לסין 20.30)
הדיון (נווה צדק 20.30)
פרנקי וג'וני (בית פרנקפורט 21.00)
סטיות מיניות בשיקאגו (יפו, הסימטה 21.00)
ל.ס. דיוניסוס (יפו, הסימטה 21.30)
מלקולם הקטן (רמת גן, בית צבי 20.30)
טעם הדבש (רמת גן, ת. הספריה 20.30)
עד 120 (לוד, מתנ"ס 21.00)

ילדים
קריוס ובקטוס (שחף 11.00)
פזיזון האווזון (פארק הירקון 11.00, 12.30) סניף 4.
רות ובובותיה (יפו, החוויה הישראלית) פימפן – 11.00; סיף פסל – 12.15. תאטרון בובות בשילוב שחקנים.
אנונימוס בלפי הגדול (יפו, החוויה הישראלית 11.00) ע"פ סיפור של יוסי באי.
בגדי המלך החדשים (יפו, הסימטה 11.00)
אגדות אנדרסן (חולון, מתנ"ס שרת 11.00) תיאטרון בובות של אריק סמית.
גלגלים באוויר (רמת גן, מופת 11.00)
סוד המכשפות (רמת השרון, צוותא 17.00) לגילאי 4 – 10.
עגול ועוד משולש ברבוע (רעננה, מופת 11.00)
הי בינבה (ראשל"צ, נעמן 11.30) ע"פ סדרת הטלוויזיה.
התנין העציץ ופטל בלי מיץ (ראשל"צ, צוותא 11.00) לגילאי 4 – 10.

מוסיקה
התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט לטנויים מס' 2, סדרה ו, קורט זנדרלינג מנצח על קונצרט מיצירות בטהובן וברמוק. סולן – פיטר פרנקל, פסנתר.
שחרית 11:11 (צוותא) התזמורת הקאמרית רחובות בניצוח אבנר בירון בתכנית מיצירות מוצרט, אלגר, סמרטיני, רופאיין והיידן.
קונצרט מיוחד (הספריה המרכזית למוסיקה, ביאליק 26, 20.00) מיצירות ביבר, בטהובן ופראנק.
שחרית מוסיקלית לכל המשפחה (גבעתיים, בית אלון 11.00) מרין הגליל בתכנית מיצירות מורלסון ובטהובן, הכניסה חופשית.
דואו באר שבע (רמת השרון, יד לבנים 21.00) בתכנית מיצירות שוברט, מין ומוצארט.

בידור
שבתעמון (הקאמרי 11.00) בוקר אקטואליה וחרבות בהשתתפות ח"כ שולמית אלוני, שושנה דמארי, עמוס ערן, הצגת "הריון" בקאמרי, יובל אליצור, ד"ר עמוס גרודזינסקי. מראיינים – מלילה בן זכאי ואבי במלהיים.
צורת לנו (בית החייל 21.00) עם רודו מופז.
הבטלנים בהופעה (אודיטוריום דוהל 21.00) עם דפנר וקושניר.
יצחק קלפטר (צוותא 21.00) בתכנית "מחזיק מעמד".
בני ברמן (המרתף העליון 21.00) בתכניתו "במה טוב".
חגיגות סיום תרוטצית (יפו, החמאם 21.00) תכנית סאטירית מעורכת עם טוביה צפיר, פאר ואסות וישינסקי.
ארטיסטים (רמת גן, מוזיאון לאומנות ישראלית 21.00)
טוב נבוט בעד ארצנו (יבנה, מתנ"ס 21.00) עם יהונתן גפן.

ירושלים
בית ברנרדה אלבה (תיאטרון 20.30)
שלמה ניצן מספר עגנון (החאן 21.00)
מוסיקה קאמרית (מרכז למוסיקה עין כרם 17.00) מיצירות שוברט.
שערות הזהב (תיאטרון הקרון 11.00, 12.30) לגילאי 5.
חמישית טרובדור (בית הקונפדרציה, ימין משה 20.30) בתכנית מדריגלים איטלקים, אנגלים וספרדים, שירי עמים ושירים ישראליים.
החוויה הישראלית (ימק"א) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעות 9.00, 12.00, 18.00 – בעברית. בשעות 10.00, 15.00, 20.00, 21.00 – באנגלית.

חיפה והצפון
סאלח שבתי (אודיטוריום 20.30)
הילד מאחורי העיניים (מועדון 21.00)
נילס הולגרסון בארץ הקטקטים (קרית ביאליק, ספיר 11.30) ע"פ סדרת הטלוויזיה.
נישואי פיגארו (עכו, תיאטרון 20.30)

באר שבע והדרום
הגשש החיוור (היכל התרבות 21.30)
הסינפונייטה הישראלית (קונסרבטוריון 20.30) מנדי רודן מנצח על קונצרט חגיגי מיצירות רוסיני, מוצרט ובטהובן.
פומיקי (נילח 11.00) ע"פ סדרת הטלוויזיה.
דני רובס (ק. באר, בית העם 21.00) בתכנית "פנים ושמות".

"בלאק" (קולין וירנקומב), להיטים בדרך למכולת:

קומדיה שחורה

עם שם כמו קולין וירנקומב, אין פלא שמעדיפים את הכינוי "בלאק" (שחור). הלהיט "חיים נפלאים" עשה לו שדרת טוב בשנה שעברה, והאלבום באותו שם נמכר ברחבי העולם ב־1,200,000 עותקים. מה שהבטיח לו חיים נפלאים באמת, לפחות מבחינת הרווחים. עכשיו יוצא "בלאק" וירנקומב באלבום שני, "קומדיה".

אלבום שעולה בהרבה על קודמו. ב"חיים נפלאים" היו במה שירים יפים שהעידו על כשרון גדול, אבל הפוטנציאל הכללי נבלע בהפקה שהוכרחה ובמבטים מדי. ב"קומדיה" לעומת זאת, הכל מוסקה יותר, רגוע והמלודיות הנפלאות מקבלות טיפול הולם. גם העטיפה המושקעת קורצת לרושם הכללי. [illegible] של האלבום הראשון ברחבי העולם, שמצויות שהשירים "חיים נפלאים" הגיע למקום השני במצעד בישראל.

בכל זאת, קשה להאמין ש"קומדיה" יחזור על ההצלחה המסחרית של קודמו. [illegible]

[illegible]

"לא כל שיר שכתבתי חייב להיות עלי, אשתי תמיד תהיה חלק ממני בצורה זו או אחרת, אבל לא כל שיר על אהבה נכובת שאכתוב יהיה בהכרח עליה".

את להיטו הראשון, "חייך המתוק ביותר", כתב וירנקומב בחמש דקות, בשותף למכולת. לדבריו, לחנים באים לו כל הזמן, הוא נמשך למלודיות הפשוטות והקליטות. טקסטים זו בעיה יותר רצינית. גם הביקורות, שלא תמיד עושות לו, הם בעיה.

"בתחילת הדרך הייתי רגיש מאוד לביקורות. עכשיו אני יותר רגוע. [illegible] לפחות אנשה קודם את האמת שלי, זה אני צריך לעשות. היום אני משתדל לא לקרוא ביקורות בכלל. הטובות לא יעזרו לי, והרעות רק ירגיזו אותי. אז מה הטעם? כבר השלמתי עם העובדה שתמיד יהיו כאלה שלא יאהבו את מה שאני עושה".

טל ברי ■

בלאק: צבעים באים והולכים, השחור נשאר תמיד

טלוויזיה

כללית

17.30 "קח סיכון" – שעשועון לילדים בני כל הגילים. חידונים, "משימות בלתי אפשריות" ומסלול מכשולים מסועף, בהשתתפות ילדים מכל רחבי הארץ. מנחה: אבי קושניר
18.00 "כוח המחץ" – "המועמד של קובי־דה" – אנשי ארגון קוברה מתערבים בבחירות ומנסים לגרום לניצחונו של המועמד שלהם בעזרת כנופיות רחוב
18.32 "רואה פתרון" – תכנית שבועית לעניני חברה וחינוך. המחשב – חלק ב' – דיון על הכנסת ליסוד המחשב לבתי הספר
18.45 "חידושים והמצאות" – 1. חוווה לסי־פורמאים, 2. קולנוע חדיש – שיטת הקרנה מיוחדת משתפת את הקהל בכל המתרחש בתמונה ובקול; 3. מטוס הממריא באנך
19.00 "יומן השבוע" (בערבית)
20.02 "אלף" – סידרה משעשעת, "מישהו שישגיח עלי" (חלק א'). בשכונה מוקם משמר אזרחי שכונתי. הקשר למשט־רה. אלף ממלא את מקומו של ווילי ליד המוקד
20.30 "לחיות בראש" – מצעד להיטים עב־ריים, על פי מצעד הפזמונים של רשת ג'
21.00 "מבט לחדשות"
21.35 "לקראת שידור"
21.50 "שושלת"
22.40 "סוף ציטוט" – תכנית בענייני ספרות
23.30 "מים שקטים" – מותחן. הפרק הרבי־עי: "עדרות וצוואות". לוויה, פתק אזהרה, צוואה נסתרת. במסור נערך באזור, היד־צר עוד תעלומה
24.00 מבזק של יום וחדשות הלילה + מוסף הספורט "שער ראשון"

אים לגנוב לחם ותפוחי־אדמה מהקוס־זין. אומוס מבקש להצטרף להרפתקה הלילית והילדים מלמדים אותו איך להי־ות בלילה רואה וגם נראה ונותנים לו מחזיר אור
16.00 "הקוסם מארץ עוץ" – "אל מלך הגנ־סים"
16.25 "כך היו חיינו" – "קיצבה למובטי־לים". ב־1931 היה משבר כלכלי בב־ריטניה. רבים נשארו בלא עבודה וביני־הם, מר הודסון שפוטר מעבודתו לאחר 25 שנים. בלית ברירה, הוא נאלץ לקבל דמי אבטלה
17.00 "ערב חדש" – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.35 "עמי ותמי" – סרט הופעה בדיבוב עברי.
18.46 שירים מתוך סרטי וולט דיסני – "עלי־סה בארץ הפלאות", "פו הדוב ועץ הד־בש" ו"היפהפיה הנרדמת"
19.00 "התיבה מפליגה" – סדרת טבע. פרק 10: "שונים שווים". ביקור בין החיות בג'רסי הופך לחוויה יוצאת דופן: תינוק חדש בא לעולם בין סורגי הכלוב – אנו עדים ללידתה של גורילה חמודה
19.30 "החטיפה" – סידרת דרמה היסטורית. פרק 9: "חשד". דיויד מקווה לשמש עד במשפטו של ג'יימס, אך פרסטונ־ראנג' דואג לחטוף אותו ולהובילו אל אי בודד. דאגה ליזוזה זו לא אחרת מאשר קרטוניה: בתמורה, ישוחרר אביה מן הכלא.
20.10 "בקצב מזרחי". בתוכנית השבוע – קובץ של מיטב הלהיטים האהובים על כולם של גדולי אמני הזמר המזרחי
20.30 "קלוז־אפ" – "יום שני הסוער" – קטעים מהסרט המוצג בימים אלה בא־רץ. העלילה מתרחשת בצפון אנגליה. איש עסקים רשע מגיע לניוקאסל ומנ־סה להשתלט על נכסים. באחד המגר־שים עליו הוא שם את עינו נמצא מוע־דון ג'אז השייך לגבר קשוח, בדמותו של אליל הרוק הבריטי סטינג. כאשר הוא מסרב להיפרד מרכושו, מזמין האמריקני שני גנגסטרים כדי להבהי־רו.
20.45 "נקודת זינוק" – מגזין הספורט של ערוץ 2. בתוכנית צילומים מרהיבים מתח־רויות שונות שנערכו בספרינג ניו ג'רסי בארה"ב
21.40 "קליפ מי יודע" – חידון הפופ השב־בועי של ערוץ 2.
21.45 שירים ברצף

ירדנית

15.50 סרטים מצויירים
16.30 "יום בחיים"
17.00 ספורט בינלאומי (ערוץ 1)
18.00 שירים בצרפתית
18.05 "תכנית מקומית" (ערוץ 1)
18.30 "בשורות צעירים"
18.30 "חלוצי המחר" – חידון (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.10 "העשיות בירדן" (ערוץ 1)
19.15 "עולם החי"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "הרוב" – סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "דרך המשי" – סידרה דוקומנטרית
21.50 "חיי הבדווים" (ערוץ 1).
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "מאגנום" – סידרה מתח ופעולה
22.25 "מאלף ועד תו" – מיפגש עם אמנים (ערוץ 1)
23.10 "חשלומיאל" – סידרה קומית

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים"
14.00 "מועדון 700"
14.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)
15.00 "מלך השוקים" (סידרה)
15.30 "הבית המעופף" (מצויר)
16.00 סרט (בערבית)
18.00 "משפחת ולטון" (סידרה)
19.00 "60 דקות" (מגאזין אקטואליה)
20.00 "שנה בחיים" (סידרה דרמטית)
21.00 "התוף הברברי" – סרט־טלוויזיה. סוכן חשאי ובעל קאזינו משתפים פעולה בקומדיית־הרפתקאות על רקע נופיה של סאן פרנציסקו. עם ויליאם שאטנר, דניס קול, לינדה די ג'ורג'.
22.30 "מעשיות משמחות" (בערבית)

★ לקראת שידור

"שושלת"

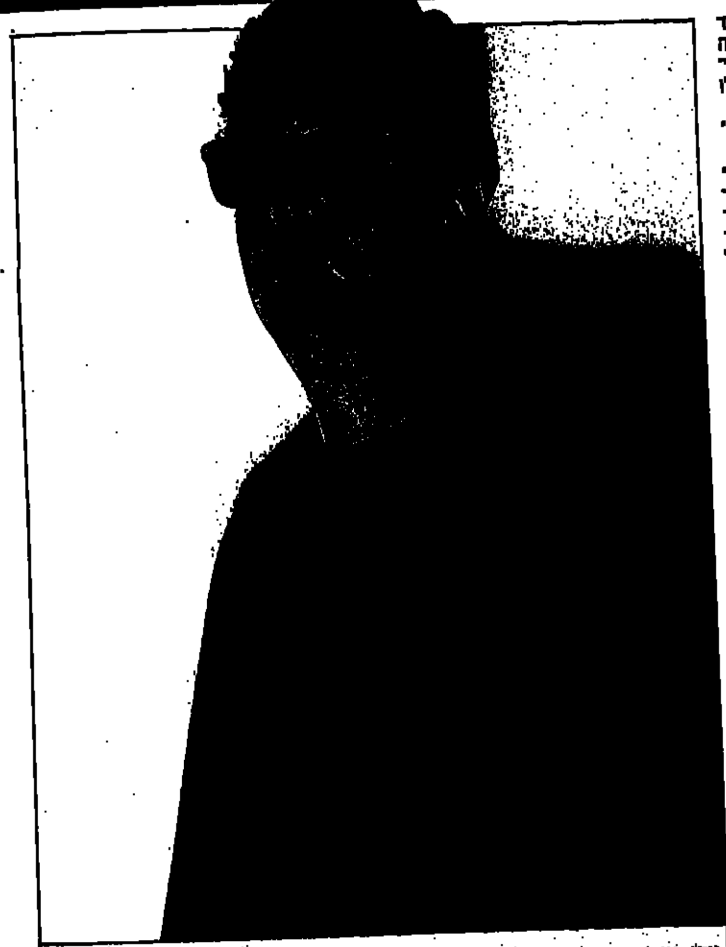
(כללית, 21.50)

אלקסיס עובדת בלש שיחקור את פרשת נישואיהם של רף וויקי, ומגלה כי ויקי זייפה את רשיון הנישואין ושיקרה לרף. בליק וקריסטל מסכימים להתרחק זה מזו. דומיניק מתוסכלת ומאבדת את הכרתה.

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "תלמוד – שניים אוחזין" – בבא מ (כ)
08.40 "מסך לספרות יסודי" – אגדת חוני המעגל (כ)
09.00 אנגלית ו'
09.20 "השעה שלנו" – ידידי מרחוב ארנון (כ)
10.30 אנגלית ז'
11.00 חשבון ח' – השבר מהו?
11.15 צרפתית
11.35 גיאוגרפיה ח'-ו' – סוקודירה – כפר בהודו
12.00 אנגלית ו'
12.25 ספרות ז'- ט' – אגדות חוני המעגל (כ)
13.00 אנגלית ט'
13.30 היסטוריה כללית – מוהה־כרמא 1
14.00 "עד כאן" – רצף דפי הטלטקסט
14.05 האוניברסיטה הפתוחה – הלהטוט־נים – פאבלו פיקאסו: ילדות (גילאי 10-6) – יצא לשחק
15.00 "זהו בינבה" – גלידה בטעם לימון – בובי, בינבה ופון הולכים לקנות גלידה בטעם לימון. בדרכם הם עוברים הרפ־תקאות רבות ולבסוף הם מובלים ומשו־תוללים באמבטיה של גלידה בטעם לי־מון (כ)
15.10 "רחוב קומסום" – האם יש שני אנ־שים שנראים אותו דבר? האם קשה לקלוט לסלף עם בעיות אלו מתמודד סידרתנו קיפי בן קיפוד
15.40 "שעת כושר"
15.50 "עג"ים באו" (וחיות בדרכים), פרק 4 – "קומוניק" – ה"חיות" גונבות עצים מחבורת הילדים ואלו מחליטים ללמדם לקח. הם עוקבים אחריהם ובלילה יוצ־

רדיו



אבי קושניר, מנחה השעשועון לילדים "קח סיכון" (כללית, 17.30)

קול המוסיקה

06.01 "שעון מוסיקלי"
07.09 "בהאזנה נינוחה" – מוצרט: קסטיון, ק. 99 ● באך: קונצ'רטו לכנור ולתזמורת ● שוברט: חמישייה לפסנתר ולכלי קשת אופ' 114 "הטרוטה" ● שוסטקוביץ': נושא ווריאציות אופ' 3
09.00 "שעה עם אמן" – עם הפסנתרן פרנסואה רנה די שאבל
10.00 "קונצרט בוקר" – ברהמס: סימפוניה מס' 2, אופ' 73 ● שמטיץ: קונצ'רטו לויולה ולתזמורת אופ' 1 ● בורדנו מרצ'לו: תהילים נ"א ל־3 זמרים ולהקה כלית ● לקלר: "בירור מוסיקלי" מס' 2 לשני חלילים ולבסו קונטינואו ● היידן: סימפוניה מס' 101 "השעון"
13.00 "קלאסיקל" – "חביב ומוכר"
14.06 "אמנים באולפן" – נילה גולדשטיין – פסנתר ● ליסט: ווריאציות על "בכי, יגון, קינה והיי" של באך ● סטרווינסקי: סונטה 1924 ● מנדלסון: שירים בלי מלים, אופ' 67 ● ראבל: טוקטה
15.00 "אנתולוגיה בצליל" – מוסיקה כנסיתית של הרנסנס: דיופאי, ויקטוריה

ג'ון פורסיית ולינדה אוונס ב"שושלת" (כללית, 21.50)

16.00 "מוסיקה ליום ראשון" – קובץ מזמורים של הכנסיה הפרוטסטנטית ● ליסט: "אוה מריה" לעוגב (מרטין האולבק) ● באך: קנטטה מס' 145 ● ליסט: תהילים י"ג, "עד אנה ה' תשכחני נצח" ● שוברט: מזמור לרוח הקודש, ד. 964 ● מוצרט: רקויאם
18.00 "קונצרט קאמרי" – היידן: רביעיית כלי קשת אופ' 64 מס' 1 ● לאלו: שלישיית פסנתר אופ' 26 (שלשיית ז'אן פרמן) ● מורלסון: חמישיית כלי קשת אופ' 18 ● מאנייב: חמישיית פסנתר אופ' 20 (ננה "קוסילונה")
20.05 "פריזמה עכשווית" – בריו: סקוונצה לחליל סולו
20.30 "מאולמי הקונצרטים בארץ" – התזמורת הפילהרמונית הישראלית, מנצח: קורט מאזור, סולן: אלכסנדר טוראדזה, פסנתר, הקלטה: 25.2.87 ● פרוקופייב: סימפוניה מס' 1 אופ' 25 "הקלאסית" ● ליסט: קונצ'רטו לפסנתר ולתזמורת ● בטהובן: סימפוניה מס' 5 אופ' 67
23.00 "לה מי סי דור מהז " לה פה סול" (שידור שני)

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" – מחזור 25. "אפריקה בתקופה הקולוניאלית" ● הפעם: "קולוניאליזם אנגלי וקולוניאליזם צרפתי" – חלק ראשון – ד"ר נעמי חזן
16.05 "דיזי־עשרה" – מגאזין נוער
17.05 "צבעי הקשת" – שירים לאחר־הצהרים ● והפעם: "ממזרח, ממערב וגם משלנו"
22.05 "תפוח ועץ" – תכנית על הקשר בין הורים לילדיהם – עורכת ומגישה: רבקה מיכאלי

רשת ב'

18.06 "ראשון ראשון" – סיכום השבת בספורט
19.35 "עם ישראל" – מוסף לענינים יהודיים בעולם. עורך: אברהם בנמלך
20.05 "שלום לבן דודי" – פיוט וברכה בשידור חי
22.05 "לחיאתו בחלום" – מחרוזות שירים
23.05 "ביננו לבין עצמנו" – שיחות עם מאזינים בשידור חי. מנחה: אלכס חלמור

רשת ג'

18.06 "מצעד הפזמונים הלועזיים"
21.05 "מאיטליה באהבה" – עם דן כנר – שידור חי ממלון "נוף העמק" שבמגדל העמק

גלי צה"ל

06.05 אוניברסיטה משודרת – מגמות יסוד בשירה המודרנית – המגמה הקלאסית במודרנה. מרצה: פרופ' שמעון זנדבנק
18.05 "אשוף מניעה ומחקר" – שיחות עם חיילי מערך המודיעין (ש.ח.)
18.45 "חמש עשרה קטנות"
00.05 "ציפורי לילה משוחחות" – עם דודו פוזה המשוחח עם מאזינים
02.00 "לא רוצים לישון" – מוסיקה לשעות הקטנות של הלילה

שידורי צה"ל 1

19.05 "רדיו ספורט" – מגזין הספורט השבועי של גל"צ
20.05 "שירי להקות צבאיות"
21.30 אוניברסיטה משודרת – מגמות יסוד בשירה המודרנית (ש.ח.)

שידורי צה"ל 2

20.05 "צעד וחצי" – תוכנית הכדורסל של גל"צ עם אלי ישראלי

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
הנפש הטובה מסצ'ואן (הבימה 20.30)
המלביש (הבימה 20.30)
יומנו של מטורף (הבימרתף 20.30)
מי מפחד מוירג'יניה וולף (בית לסין 20.30)
גשם (נוה צדק 20.30)
מלקולם הקטן (רמת גן, בית צבי 20.30)
טעם הדבש (רמת גן, ת. הספריה 20.30)

מוסיקה

התזמורת הפילהרמונית (היכל התרבות 20.30) קונצרט למנויים מס' 2, סדרה ז. ראה שבת ת"א.
הפסטיבל הבינלאומי לגיטרה (צוותא 17.00, 20.30)
התזמורת הקאמרית רחובות (קרית אונו, מרכז הרי סמיל 20.30) בניצוח אבנר בירון בתכנית יצירות מוצרט, אלגר, סמרטיני, רופאיין והיידן.

בידור

מרתף הג'אז (המרתף העליון 22.00) עם "קבוצה קטנה גדולה".

ירושלים

בית ברנרדה אלבה (תיאטרון 16.30, 20.30)
חגיגה ל"חוגה" (הורי קראון 21.00) הקלטה פומבית לתכנית של ראיונות ומוסיקה ב"קול ישראל".

חיפה והצפון

סאלח שבתי (אודיטוריום 16.30, 20.30)

דאדלי מור על "כוסית לארתור":

קשה לומר "לא" לכוסית פורט

דאדלי מור ב"כוסית לארתור": התסריטאי בא עם כמה הצעות – ומת

אחד הלהיטים הגדולים של 1981 היה הסרט "ארתור". דאדלי מור היה ארתור, יורש־המיליונים השיכור, המוכן לוותר על הלימוזינה, המשרת ובעצם על כל רכושו עלי אדמות כדי להינשא ללינדה מארולה (לייזה מינלי), המלצרית העניה מברוקלין. כעת מגיע למסכים בישראל סרט־ההמשך, "כוסית לארתור". אם קודם עלול היה ארתור להפסיד את כל הונו בגלל אהבתו – הרי שבסרט־ההמשך הוא נדרש לשלם פיצויים בסך 750 מיליון דולאר, שהם כל רכושו. ייתכן אפילו שהוא ייאלץ, שומו שמיים, לצאת לעבודה!

סרט־ההמשך, בבימויו של באד יורקין, לא בדיוק שבר קופות בארה"ב. ארתור אינו היחיד המפסיד כסף. עם זאת – האם אפשר לעמוד בפני הפיתוי לראות סרט עם מור, מינלי וג'ון גילגוד הנפלא, בתפקיד המשרת? לפניכם קטעים מראיון שנערך עם מור, לקראת יציאת הסרט למסכים בארה"ב:

– מדוע, לדעתך, הקהל אהב את ארתור?

"משום שהוא לא רציני. הוא אוהב לשחק עם אנשים, באותה דרך בה כלבלב אוהב לשחק עם בעליו. יש לו את הדרך שלו להתחבב עם כל מי שמכיר אותו. הוא מתגרה כל־הזמן במציאות – אבל לא יקרה לו כלום, כשם שלגיבורי הסרטים המצויירים לא קורה כלום".

– ב"כוסית לארתור" אתה גם שותף להפקה, לא רק שחקן. איזו השפעה היתה לך על התסריט?

"ככוכב, יש לי הרבה יותר השפעה מאשר כמפיק. בדרך־כלל מתייעצים עם השחקנים שבתפקידים הראשיים על אופן עיצוב הדמויות שלהם. למפיקים אין פריווילגיה כזאת לעיתים קרובות".

– מדוע עברו שבע שנים בין "ארתור" ל"כוסית לארתור"?

"לא מצאנו את הסיפור המתאים, את התירוץ ההגיוני להמשך. התסריטאי הראשון, סטיב גורדון, בא עם כמה הצעות – ומת. אולי הסירובים שלי הרגו אותו... רציתי תסריט בעל הגיון, עברו שבע שנים על שעליותי על תסריט כזה".

– בסרט הראשון מופיעה ג'יל אייקנברי בתפקיד סוזאן. בסרט־ההמשך מופיעה סינטיה סייקס בתפקיד זה. מדוע?

"משום שלא סבלנו את העבודה עם אייקנברי בסרט הראשון, ויותר עליה, למרות שבאמת רצינו את כל משתתפי 'ארתור' המקורי".

– ארתור מסוחר לאידע עם חיי הנישואין. מה בקשר לדאדלי מור?

"התערבות של מאניקה ותעוגג. אני נשוי לפתפיה אדירה, ברוגאן ליין. הכרתי אותה בלאס־וגאס, כשהסרטתי את 'ששה שבועות'. רק ראיתי אותה, והשם נחקק במוחי. כעבור ארבע שנים נתקלתי בה במסעדה, וניגשתי אליה: 'את ברוגן ליין, נכון?' מאז אנו ביחד. אני משוגע עליה. בקרוב נעשה סרט משותף, על קופר המתקשר לנערה בעלת פיגור שכלי קל. אני בטוח שהיא תהיה נהדרת בתפקיד, כמו בכל דבר שהיא עושה".

– חיית באנגליה, היום אתה חי בארה"ב. האם ישנו הבדל ביניהן, בהומור ובקומדיה?

"קורה משהו מעניין: הקומדיה זוכה לתחייה אדירה, הן באנגליה והן בארצות הברית. הסטנד־אפ קומדי הופך לאמנות פופולארית יותר ויותר, הטלוויזיה מעודדת כשרונות צעירים – ואלה באים בגלים. יש המון אנרגיה קומית. בעבר לא היו מאסות כאלה של קומיקאים מעולם".

– האם אינך חושב כי סרטי "ארתור" מעודדים השתכרות?

"זוהי נקודה חשובה: דמות השיכור היא בסך־הכל גימיק שאהבתי להיאחז בו. נדמה לי שאני שיכור מוצלח על המסך. אין לי שום כוונה, חלילה, ליצור גלוריפיקציה של השתיה. עם זאת, אני מאמין שיקרינו את הסרט במרכז־הגמילה על שם בטי פורד..."

– האם דמות השיכור מבוססת על נסיונך האישי?

"די קשה לי להגיד 'לא' לכוסית פורט, אבל אינני משתכר. לא, הדמות מבוססת על דמויות אחרות שפגשתי והכרתי".

אביב גלבוע, הוליווד ■

טלויזיה

כללית

17.30 **"חבובוטף"** — סידרה בהופעה. "הצחוק האחרון של פוזי". פוזי מגלה כי איש אינו נהנה מבדיחותיו ומחליט להחליף מקצוע. החבובות מתנייטות ללמדו איך להצחיק טוב יותר
18.00 **"סיפורי ביאטריקס פוטר"** — באלט
18.25 **"פסוקו של מקום"** — מכם אל פארן
18.32 **ספורט** — מגאזין שבועי הסוקר אירועי ספורט מן הארץ ומן העולם
18.30 **חדשות** (בערבית)
20.02 **"משפחתי וחיות אחרות"** — הפרק השביעי: ג'רי מרוצה מאוד מסירתו החדשה, סירה המאפשרת לו גישה לי־צורי ים חדשים. פיטר עוב את הוו־לה, וסרנו מרוצה מאוד בשל כך. היא לוקחת את סירתו של ג'רי ומפליגה בה לאי קרוב כדי להשתזף. גב' דארל מקבלת הודעה מדודה בלתי אהודה, המאיימת לבוא לביקור. למשפחה נות־רת ברירה אחת — לעבור לבית קטן יותר ולסרב לבקשתה של הדודה בטענה של חוסר מקום...
20.30 **"משהו מתסרטים"** — תכנית דרשבו־נית בענייני קולנוע. מגישה: שירה גרא, בהשתתפות שאול שירדן
21.00 **"מבט לחדשות"**
21.35 **"המופע של גארי שנדלינג"** — סדרה קומית אמריקנית. שם הפרק: "שרה". גארי פוגש ידידה ותיקה, אשר הוא ומ־שך אליה מאוד. אולם היא מסרבת לו, ולא בפעם הראשונה, ומערערת מאוד את בטחונו העצמי
22.05 **"זה הזמן"** — תוכנית אירוח בשידור ישיר. מנחה: רם עברון
22.55 **"ראמפול"** — פרק אחרון: "החיק האוד רון של ראמפול". בחיי ראמפול הכל כרגיל: הוא סגן שוב על ווכל ועיר סמ־שפחת סימסון; עורך־הדין הצעיר והש־אפתן היחסמוק מתכנן שוב להעביר או־תו מלשכתו; השופט בוליגהם יושב בדין, ו"זו שיש לצייה לה" שוב מתלוננת על העישון שלו. הפיתוי לברוח חזק מכדי שיוכל להתנגד לו
23.45 **בסוקו של יום, חדשות הלילה + מוסף "חצי פינה"**

14.05 **"תיבה 2" — "חבצורת".** בצורת פוק־עת באזור. פיינון הערסוסי וחבורת ילדיו מוסים להשיג מיתקן להורדת גשם. הח־בוי בכפר כלשהו. לשם השגתו חודר פיינון לחיבה ומצליח להוציא משם את ססואל ואדם. הוא חוטף את התיבה, אולם הילדים מתמרדים מפני שאינם רוצים לגזול לאנשי הצוות טובה תחת רעה
14.30 **"בארץ הקטקטים" — "חסיית חק־עך".** הקטקסים רוצים לרכב על סוס. הם פוגשים בסייח חמוד אבל פחדן. הם עוזרים לסייח להתגבר על פחדיו
15.00 **"קשר משפחתי"** — משפחת מידן מצוחחת עם אחי יוחם על מחלתה של ענבל בת ה־8. ענבל חלתה בסרטן לפני חודשים אחדים וכל המשפחה, ובראשם האב, רופא במקצועו, נערכים להתמודדות במחלה
15.40 **"זיעת חשמש דמעות הירח" — "גי־עדן, גיהנום ואלדוראדו".** אלדוראדו, מחוז דמיוני בנבכי הג'ונגל, שם נמצאים אוצרות הזהב שאנשים מחפשים אחרי־הם. הכובשים הספרדים, היו הלבנים הראשונים שהגיעו לאמזונאס בחיפוש אחר הזהב ומאז ועד היום לא נפסקו החיפושים. ניק פיסי יוצא אל הג'ונגל הגדול בתבל, אל שבטים שכמעט ולא נחשפו עדיין לציוויליזציה, ואל האינ־דיאנים המוסים לגוום את דרכם בעולמו של האדם הלבן
16.40 **"שביל באמצע שביל בצד"** — טיול השבוע: **נחל כזיב** — ספי מטייל בעורד צו של נחל כזיב בגליל המערבי ומס־ביר על הצמחיה והאחרים שבדרך. בסיום המסלול: מיבצר מונפורט. הומ־רת **לאה לופטין** שרה את השיר "יעלה האור" ומצולמת על באחרי הנחל (ב)
17.00 **"ערב חדש"** — מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

עקב קשיים תקציביים, נאלץ ערוץ 2 לשנות את לוח המישדרים הרגיל ולש־דר שירים ברצף

★ לקראת שידור

"סיפורי ביאטריקס פוטר"

(כללית, 18.00)

בבאלט ביצוע הבאלט המלכותי של לונדון, בשני חלקים. הערב החלק הראשון.
ביאטריקס פוטר היא סופרת אנגליה ידועה מן המאה הזו. היא כתבה ספרי ילדים ואיי־רה אותם. גיבורי ספריה הם בדרך כלל בעלי חיים — ארנבות, קיפודים, סנאים, חתולים ועוד. את ההשראה לספריה קיבלה מסביבת מגוריה — אזור האגמים באנגליה.
את המוסיקה כתב ג'ון לאנצ'ברי, ומבצעת התזמורת המלכותית של בית האופרה "קוב־נט גארדן". הכוראוגרף הוא פרדריק אשטון.

ירדנית

15.50 **סרטים מצויירים**
16.20 **"סנדי בל"**
17.10 **"ביקור בספריה"**
17.35 **"הרבויות"** — סידרה צרפתית
17.35 **"ילדת פלא"** — סידרה (ערוץ 1)
17.45 **סידרה צרפתית**
18.20 **סידרת ערבית** (ערוץ 1)
18.35 **"רחוב קרנו"** — סידרה צרפתית
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.10 **תוכנית בענייני פיתוח**
19.15 **מגאזין ספורט**
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"מעגלים הולכים ונסגרים"** — סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית בהמשכים** (ערוץ 1)
21.10 **"אויב בשער"** — סידרה
21.35 **"דיון ספרותי"** (ערוץ 1)
22.00 **חדשות באנגלית**
22.20 **מהדורת השבוע**
22.20 **"מן הארכיון"** (ערוץ 1)

המזה"ת

13.30 **"חיים אחרים"**
14.00 **"מועדון 700"**
14.30 **התעמלות**
15.00 **"האזור הלילוני"** (סידרה)
15.30 **"סופר בוק"** (מצויר)
16.00 **"שוכני השלגים"** (תכנית לילדים)

סרט 16.30 **"ריקדי לילדי קטנה"** — רקדנית באלט מצטיינת עוברת האודיציות, ומאבדת את יכולת־הריקוד שלה. היא אינה מוותרת — ומשקיעה את כל המ־אמצים בקידום קריירת־הריקוד של בתה הכשרונית. סאי צמרלינג היא האם. ב"יים ואל נסם (בריטניה, 1955)
18.00 **"הבחירה"** (סידרה ערבית)
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"מאגנום"** (בלש)
21.00 **כדורגל**
23.00 **"מועדון 700"**
23.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** — חדשות קול ישראל — רצף דפי הטלמקסט
08.05 **"שעת בושר"**
08.15 **"תולדות היישוב"** — ארץ מולדת — בן חומות ירושלים (ב)
08.40 **"בלי סודות"** — נ' — ק'
09.00 **אנגלית ח'**
09.20 **אנגלית ז'**
10.30 **"רגע עם דודלי"** — סימנים ללא מלים (ב)
11.00 **ערבית מדוברת** — שו האדאפ
11.15 **אנגלית ג'**
11.30 **חשבון משוט ד'** — פעולות החשבון (ב)
12.00 **אנגלית ח'**
12.30 **אנגלית ח'**
13.00 **"תלמוד — שניים אוחזין"** — פשיטא ! (ב)
13.25 **גיאוגרפיה ז'־ט'** — ערים — דומות ושו־נות
13.45 **צרפתית**
14.00 **"עד כאן"** — רצף דפי הטלמקסט

סרג'יו צ'ליבידקה מנצח על הפילהרמונית של מינכן (היכל התרבות ת"א, 20.30)

קול המוסיקה

06.01 **"שעון מוסיקלי"**
07.09 **"בחאונות נימוחה"** — הנדל: הפתיחה לאופרה "הרועה האמן" ● פליל: סינ־פוניה קונצרטית לכנור, ויולה ותזמורת, אופ' 29 ● מנדלסון: סונטה מס' 1 לצ'לו ופסנתר, אופ' 45 ● גלוק: המוסיקה לב־לט "דון חואן"
09.00 **"שעה עם יוצר"** — המלחין ארנסט בלוך ● קונצ'רטו גרוסו מס' 1 לתזמורת כלי קשת ופסנתר ● סוויטה "בעל שם" לכינור ופסנתר ● תרועה לחצוצרה ותזמורת ● שני אינטרלודים מתוך האופרה "מקבת'"
10.00 **"קונצרט בוקר"** — פיפס: פנטסיה קונ־צרטית על נושא של קורלי ● אלגר: קונצ'רטו לכנור ותזמורת, אופ' 61 ● שומאן: סונטה מס' 1 לפסנתר, אופ' 11 (מ. פוליני) ● צ'ייקובסקי: "סוכרת מפי־רנצה" — שישיית כלי־קשת אופ' 70 (חברי הקמרטה מברן) ● סטרווינסקי: המוסיקה לבלט "פטרושקה"
13.00 **"קלאסיקל"** — קטעי אופרה
14.06 **"מן הסדנה"** — באך: פתיחה בסגנון צרפתי ● שפוהר: 6 שירים גרמניים, אופ' 103 (ג. ירון — סופרן עם ישראל זוהר — קלרנית ועדית צבי — פסנתר) ● יהושע לקנר: ריקוד, אודה וסיום (גלילה ריבר — פסנתר)
15.00 **"אנתולוגיה"** — המוסיקה הכליה של מלמן
16.00 **"מאולמי הקונצרטים בעולם"** — מה־קלטות רדיו פולין — המקהלה והתזמו־רת של רדיו קטוביץ — אוחווי וייס ● מוצרט: קונצ'רטו לפסנתר ותזמורת ק. 491 (אדוארד אואר) ● שוסטקוביץ': סימפוניה מס' 13
18.00 **"מחזורי יצירות"** — קונצ'רטו מאת בטהובן וסימפוניות של מאהלר ● בט־הובן: קונצ'רטו לכינור ולתזמורת, אופ' 61 ● מאהלר: סימפוניה מס' 4 (תזמורת סימפונית של שיקאגו, סולנית: ג'ודית בלגן — פסנתר. מנצח: ג'יימס לוין)
20.05 **"בצידי הדרך"** — י. ס. באך: סינפוניה קונצ'רטנטה לכינור, צ'לו ותזמורת ● ברה: הכסאכורד
20.30 **"הקונצרט הקאמרי"** — שלישיית פר־נמוי: וולף הרדן — פסנתר, מיכאל סי־קה — כנור, ניקלס שמידט — צ'לו

האנה גורדון ב"משפחתי וחיות אחרות" (כללית, 20.02)

מי, מה, מתי

(הקלטה ממרכז מארג עין כרם מקונצ־רט שהתקיים ב־3.10.88) ● בטהובן: שלישייה, אופ' 1 מס' 2 ● מנדלסון: שלישייה, אופ' 49 ● ברהמס: שלישי־יה, אופ' 87
22.00 **"מוסיקה ורוח"**
23.00 **"קלאסיקל"**

רשת א'

15.30 **"האוניברסיטה המשודרת"** — מחזור 25 "ירושלים בתקופה הביזנטית" ● והפעם: "פני העיר" — חלק שני — דן בהם
16.05 **"בן הארץ"** — והפעם: עם פרופ' אליעזר קפלינסקי (ע.ח.)
17.05 **"צבעי הקשת"** — שירים לאחר־הצה־רים ● והפעם: "שירי עמים"
22.05 **"לכל אדם כוכב"** — עם האסטרולוג אילן פקר

רשת ב'

18.06 **"שעה חמישית"** — מגאזין שבועי לעני־ני חינוך
19.35 **שירים עבריים**
20.05 **"שירים וסלים"** — הליגה הלאומית בכדורסל
23.05 **"קפד ראשי"** — חידונים מגוונים בהש־תתפות המאזינים עם שמוליק רוזן

רשת ג'

18.06 **"זיית חיו"** — עם קובי ברקאי
20.05 **"קו ההתחלה"** — תקליטי שדרים
21.05 **"קצת אחרת"** — עם אורלי מורג

גלי צה"ל

06.05 **אוניברסיטה משודרת — הגנטיקה החדשה ותורשת האדם** — מהגנום השלם אל ספריית הגנים. מרצה: ד"ר יוסי שילה
18.05 **ראיון מיוחד עם האלוף אורי שגיא מפקד חיילות השדה** — מראיין: נחמן שי
18.45 **"משהו עולמי"** — מגאזין גל"צ לענייני חוץ
00.05 **"ציפורי לילה"** — עם גל אוחובסקי — בתכנית מוסיקלית בנימה אישית

★ לקראת שידור

"בכבוד רב, ד. בן־גוריון"

(גלי צה"ל 1, 19.05)

עיון בכתבי "הזקן" — לאחרונה יצא לאור הס־פר "הזקן והעם" ובו מבחר ממכתבי ב.ג. הם משחזרים את נסיבות התכתבותם עם ראש הממשלה, ומחווים דיעה על עמדותיו.
בין המשתתפים: הפסיכולוג פרופ' הנס קר־ילד, חיים ישראלי, שהיה עוזרו הקרוב של ב.ג., תומס שוקן, עורך "הארץ", ד"ר אהוד שפרינצק, פרופ' יוסף פרידלנדר וד"ר לילי רואה.
את מכתבי ב.ג. קורא השחקן גדעון שמר.
(חלק השני — ישודר ביום ג' 15.11 בשעה 19.05)

שידורי צה"ל 1

19.05 **"בכבוד רב, בן־גוריון"** — עיון במכתבי "הזקן" — חלק א'. מישדר מיוחד לציון יום פטירת בן־גוריון
20.05 **"משירי יוני רכטר"**
21.30 **אוניברסיטה משודרת — הגנטיקה החדשה ותורשת האדם** — מהגנום השלם אל ספריית הגנים. מרצה: ד"ר יוסי שילה (ש.ח.)

שידורי צה"ל 2

20.05 להיטים

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
הנפש הטובה מסצ'ואן (הבימה 17.00, 20.30)
חמלביש (הבימה 20.30)
יומנו של מטורף (הבימרתף 20.30)
אחד משלנו (בית לסין 20.30)
שלמה ניצן מספר עגנון (צוותא 21.00)
סוף משחק (נוה צדק 21.00)
תנפילה (יפו, הסימטה 21.00)
מלקולם חקטן (רמת גן, בית צבי 20.30)
טעם חדבש (רמת גן, ת. הספריה 20.30)
טירונות בנות (פרדס חנה, אמפיתיאטרון 19.00)

ילדים

פומיקי (פתח תקוה, היכל 16.30) ע"פ סדרת הטלוויזיה.
עגול ועוד משולש ברבוע (הרצליה, יד לבנים 17.00)

מוסיקה

סרג'יו צ'ליבידקה והפילהרמונית של מינכן (היכל התרבות 20.30) בקונצרט מיצירות ראוול, שוברט ומוסורגסקי.

בידור

חגיגות סיום הרוטציה (בית החייל 21.00) תכנית סאטירית מעודכנת עם טוביה צפיר, מני פאר ואסנת וישינסקי.
איך זה עובד באמת (המרתף העליון 22.00)
העגורים חוזרים (הרצליה פיתוח, הצוק 21.30) עם אמנון ברזון, רווית אופיר ואריק קרן.
הגשש החיוור (כפר סבא, היכל התרבות 20.30)

ירושלים

בית ברנרדה אלבה (תיאטרון 20.30)
מי מפחד מוירג'יניה וולף (רבקה קראון 20.30)
צד בצד (החאן 20.30) משירי סטינג וזהורים.

מוסיקה קאמרית (מרכז למוסיקה עין כרם 20.00) מיצירות שוברט.

חיפה והצפון

זהירות זכרונות (מועדון 21.00)
התזמורת הפילהרמונית (אודיטוריום 20.30) קונצרט למנויים מס' 1 סדרה ד. ראה שבת ת"א.
תזמורת סימפונית חיפה (קרית חיים, בית נולר 17.30) סטנלי ספרבר מנצח על קונצרט לנוער ולמשפחה, בתכנית: חוויות מוסיקה אמריקאית.
סלון אינטלקטואלי (צוותא) עם יוסי ידין, אילן אשד ומשה זורמן.
צורת לנו (בית שאן, קיסרון 21.15) עם דודו טופז.
נישואי פיגארו (עכו, תיאטרון 20.30)

באר שבע והדרום

פרנקי וג'וני (אשקלון, סתו"ס תקווה 21.00)

שירלי טמפל מפרסמת את זכרונותיה:

הילד הלך, הפלא פנה לפוליטיקה.

שירלי טמפל הקטנה, ילדת־הפלא של הוליווד — והיום, בגיל 60: את מנת החיים־הנפלאים שלי כבר קיבלתי

פעם, בשנות השלושים, היא ישבה על ברכי מלכים וראשי ממשלות. בגיל בו ילדות אחרות מוצצות אצבע, היא הרוויחה יותר כסף מהנשיא האמריקני, הרבה יותר. פניה היו הפנים הידועים ביותר בעולם: רק מעטים לא הכירו את הפה הקטן, הלחיים התפוחות, התלתלים הזהובים, החיוך המלאכי. שירלי טמפל הקטנה, הילדה־הכוכבת הידועה ביותר בתולדות הקולנוע.

היא היתה "הנסיכה הקטנה" שאמריקה אימצה לחיקה בחום. מוגנת עלידי אם תוקפנית באותה עוצמה בה מגינה סוללת שומרי־ראש על יורש־העצר בארצות ערב. פניה עזרו לאמריקנים לעבור את תקופת השפל הכלכלי, היה אפילו משקה־קל פופולארי שנשא את שמה. צופי־הקולנוע האמריקניים שילמו מיליוני דולארים כדי לראותה בסרטים כ"מיס מרקר הקטנה", "וי וילי ווינקי", "מיס ברודווי הקטנה", "הנסיך הקטן", "גומות חן", "היידי" ועוד ועוד.

היום שירלי טמפל בת שישים. את עולם הקולנוע עזבה מזמן. שני הדברים המעסיקים אותה היום הם פעילותה במסגרת המפלגה הרפובליקנית — וספרה האוטוביוגרפי המגיע ביום אלה לשוק האמריקני, "ילד־כוכב".

מעורבותה בפוליטיקה אינה דבר חדש. בשנת 1968 ניסתה להגיע לקונגרס, ללא הצלחה. בשנת 1982 שקלה שוב את האפשרות "לרוץ", אך ויתרה — "משום שהיה צפוף מדי", כדבריה. הנשיא ניקסון שלח אותה כנציגתו לאו"ם, הנשיא פורד מינה אותה לשגרירת ארה"ב בגאנה, הנשיא ניקסון הפך אותה לאשה הראשונה שכיהנה כ"אחראית הפרוטוקול" בבית הלבן.

בוועידה הרפובליקנית שנערכה לאחרונה בניו־אורלינס, שם נבחר ג'ורג' בוש כנציג המפלגה במירוץ לנשיאות, היא ייצגה את קליפורניה. היא אף זכתה לכבוד מיוחד — הנאום שלה פתח את הוועידה. "המון אנשים שהגיעו לוועידה הם בערך בגילי", היא אומרת. "כל הזמן ניגשו אלי אנשים כדי להגיד לי כמה הם אוהבים את סרטיי הישנים, כמה הם נהנים לראות אותם שוב ושוב בוידיאו".

שירלי, אם לשלושה ואשתו (מזה 38 שנים) של איש־העסקים צ'רלס בלאק, מודה כי אהבה את תשומת הלב שקיבלה בוועידה — אף שהסיבה היתה עברה הרחוק בקולנוע ולא ההווה שלה בפוליטיקה. "היו לי שתי תקופות נפלאות — ותקופה ארוכה של שפל בינייהן", היא אומרת. "ב־19 השנים הראשונות בחיי הייתי בקולנוע. ב־19 השנים האחרונות בחיי הייתי בפוליטיקה". בין לבין היו תקופות קשות של התעלמות הקהל מסרטיה כשבגרה ולא התאימה יותר לתפקידי ילדת־הפלא, ונישואים כושלים ומרירים בני חמש שנים לשחקן ג'ון אגר, לו נישאה כשהיתה בת 17. כל שלוש התקופות נסקרות בהרחבה בספרה.

"עוד כשהייתי ילדה, ניסו פוליטיקאים רבים לרתום אותי למסעי־הפרסום שלהם. אבל אמי דאגה שאתרחק מפוליטיקה — עד שאגיע לגיל בו אוכל לבטא את המילה 'פוליטיקה'", היא צוחקת. ובתשובה לשאלה מדוע בחרה דווקא במפלגה הרפובליקנית, היא משיבה: "כשהייתי בת 10, הוזמנתי להשיק ספינה בבוסטון. ראש העיר, דמוקרט, הסיע אותי בלימוזינה שלו. עשרות ילדים הקיפו את המכונית, ניסו לגעת בי, השאירו את טביעות־האצבעות שלהם על המכונית המצוחצחת. ראש־העיר התרגז, הכה בכוח על אצבעותיהם. באותו רגע החלטתי כי אם דמוקרט אינו אוהב ילדים, אינני אוהבת דמוקרטים". עם זאת, גיבורי ילדותה היו הנשיא הדמוקרטי פרנקלין רוזוולט ואשתו, אלאנור. גיבורים אחרים היו הטייסת אמליה ארהרט וראש האפ. בי. איי. אדגר הובר.

היום היא מתגוררת בוודסייד שבסאן־פרנציסקו, עובדת כיועצת ממשלתית לפרחי־דיפלומטים בנושאי ניהול־פרוטוקול ונימוסים. חלומה הגדול — להתמנות כראש הסוכנות לאינפורמציה. "אבל גם אם זה לא יקרה — לא נורא. את מנת החיים־הנפלאים שלי כבר קיבלתי".

כללית

17.30 "זנב לחדשות" — עם האריה רמו (שמעון כהן), הקוף פיפס (עמי וייברג) והארנבת משי (דורין כספי)
18.00 "דגרסי" — סדרת דרמה, שם הפרק — "אל תאמין למשמע אוזניים". קת־לין מוטרדת מחלוסותיה. הגורמים לה להתלבט בעניין המיניות שלה. ארתור חוקר את היעלמותם של 20 דולר מא־רונו של ריק
18.32 "נתיב חדש לתורו" — הפרק האחרון. גיבורי הסדרה הגיעו לבומבי, והם צרי־כים להשיג אישור רשמי מן המושל שהגיעו בתוך פחות משלושה חודשים. בחפשם את המושל הם עוברים עוד הרפתקאות. לאחר תלאות רבות, ...ואשרין הכנוע מתמרד נגד שתלטנותו של פונטייה
19.30 חדשות (בערבית)
20.02 "1 יותר מדי" — סדרת שעשועונים. מנחה: חנן גולדבלט
20.30 "כלבוטק" — מגזין לצרכנות ולאיכות חיים
21.00 "מבט לחדשות"
21.30 תשדירי שירות
21.40 "מבט שני"
22.20 "בחורי התהילה" — דרמטיזציה ברי־טית. הפרק השני: שירותי הבטחון בלונדון מתכוונים להגן על חייו של מד־ען הגרעין הישראלי, והמתנקשים מצי־דים מתכוונים גם הם לפעולה
23.10 "מסך אישי" — אהוד מנור מארח את המשורר אריה זקס, פרופסור לספרות אנגלית והאמרגן באוניברסיטה העברית
23.45 "מסוקו של מקום" — סבס אל דוחן

19.05 "מסתורי האוקיאנוס"
19.32 "המחלה החיה" — איבחון מוקדם לטיפול בחולי סרטן
19.35 "מהדבר עד האיידס" — סידרה תיעו־דית לענייני רפואה — פרק 5 — על השתלות ועל מחקר מחלת הסרטן. (ללא תרגום לעברית)
20.07 "60־70־80 להיטי זהב"
21.07 "העישון אסור" — התוכנית עוסקת בחוקים חדשים האוסרים עישון במקו־מות סגורים.
21.20 — "המסע למען החיים — מצעד המ־לחמה בסרטן" — סרט תעודה
21.35 "תדמית הרוצח" (קריינות עברית) — על העישון הקטלני כחלק מתדמית "החיים היפים". בסרט — עדות קשה של חולה סרטן המספר כיצד חלה. האיש עבר 11 ניתוחים, ונזקק למכשיר על מנת שניתן יהיה להבין את דיבורו.
21.50 — "ממחר אפסיק לעשן" — כיצד להפסיק לעשן?

★ לקראת שידור

"המסע למען החיים — מצעד המלחמה בסרטן"

(ערוץ 2, 21.20)

הרפואה המודרנית מעניקה חיים חדשים ליו־תר ויותר חולים. לפני כ־50 שנים, ניתן היה לרפא רק כ־33% מחולי הסרטן. כיום, נרפ־אים למעלה מ־45% מהחולים בעזרת ניתוחים, הקרנות ותרופות. התוכנית עוסקת באמצעים המודרניים השונים, בעזרתם מטפלים בחולי סרטן רבים, אשר אילו חלו עשר שנים קודם, ספק אם ניתן היה להצילם.

התוכנית סוקרת את האמצעים השונים לגילוי מוקדם של סרטן השד ושל סרטן המעי הגס, מבצוע להפרדת תאים נגועים מתאים בריאים וכן מובא ראיון עם חולי סרטן המצאים במ־צב שיקום.

קריינות: מיכה פרידמן. (באדיבות האגודה למלחמה בסרטן).

ירדנית

15.50 סרטים מצויירים
16.30 הצגת ילדים
17.15 "רופאים מעופפים" — סידרה (ערוץ 1)
18.00 מתנות ערבתי
18.05 חדשות מתלוויין (ערוץ 1)
18.50 "אקולוגיה"
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 לקט שירים
19.20 "תוכניות להקלאי" (ערוץ 1)
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "מי תבוס" — סידרה קומית
20.40 סידרה יומית בערבית (ערוץ 1)
21.10 "המומר" — סידרה
21.35 "תוכניות לאשה" (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.20 "אדרלי" — סידרה דרמה
22.35 סידרה ערבית (ערוץ 1)
23.10 "ספישלס"

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האזור הלילימי" (סידרה)
15.30 "הבית המעופף" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)
סרט
16.30 "האמיץ" — מסעו של נער צעיר לבירת מקסיקו כדי לשוחח עם הנשיא — ולבקש שיחזירו לו את הפר שנגזל ממנו, לפני שישולח הפר למ־צוא את סופו בזירה. פרס "אוסקר" לסיפור המקורי. ביים אירווינג ראפר (1956), עם מייקל ריי, רודולפו הויוס. צולם במקסיקו.
18.00 "נסיעה בחלל" (דמיוני)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "צוות לעניין" (פעולה)
21.00 "מקגייוור" (סוכן חשאי)
22.00 "מראות תיעו חשחור" — סידרה דרמטית
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

חינוכית

08.00 "עד כאן" — חדשות קול ישראל — רצף דפי המלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 "בלי סודות" — י' — מ'
08.40 "פרפר נחמד" — איכפת לי (כ)
09.10 חשבון פשוט ד' — פעולות החשבון (כ)
10.30 אנגלית ז'
11.00 אנגלית י"א־י"ב
11.15 חשבון ח' — השבר מהו?
11.30 תולדות הישוב — "ארץ מולדת" — בעיר ובעמק (כ)
12.00 חשבון פשוט — המיבנה העשורי (בתרגום לערבית)
12.25 אנגלית ח'
13.00 ספרות על־יסודי — האמלט — מה קורה בהאמלט?
13.30 מדעי הטבע — הישרדות — כלבי הים
14.00 "עד כאן" — רצף דפי המלטקסט
סרט
14.05 "הגנראל" — פניה קולנועית אמיתית, סרטו הטוב ביותר של מי שנחשב לקומיקאי הגדול ביותר בתולדות הקולנוע — בסטר קיטון. סרט אילם (שחור־לבן, 1927) המתר־חש בזמן מלחמת האזר־חים בארה"ב. ג'וני גריי, מהנדס רכבות מקצועי, מנסה להתגייס לצבא הדרום אך נדחה, בגלל היותו בעל מקצוע נד־רש. ג'והני אינו מקבל את הגזירה — ומוצא את עצמו מסיע, לבדו, רכבת ארוכה. סרט־חובה!!
15.20 "הקש בדלת" — סרט של האגודה למלחמה בסרטן לקראת מיבצע "הקש בדלת"
15.40 "שעת כושר"
15.55 "מאתיים שנות למלחמה בסרטן" — דפי מידע מלמלקסט
16.00 "פרפר נחמד" — "הכל בספר"
16.25 "ערי הזהב והקסמות" — אסטבאן ו־רידו מגיעים לעיר הזוייה ונשבים בידי הרוקסור. הרוקסור מגלה כתב יד חדש אך הוא נלכד במיתקן הגנה שהתקינו בני המאיה במיקדש.
17.00 "ערב חדש" — מנחה: רפי רשף

ערוץ 2

"המחלה החיה" — מצעד המלחמה בסרטן: יום שידורים מיוחד שעניינו המלחמה במחלת הסרטן, לקראת מיבצע "הקש בדלת" של האגודה למ־לחמה בסרטן
18.35 "המטתה" — דרמה לכל המשפחה
19.01 "המחלה החיה" — כלי חדש למלח־מה בסרטן

מדען־גרעין ישראלי מסתכן: "בחורי התהילה", כללית 22.20

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה הפתוחה" — מחזור 25 — "קריאת המלחמה בספרות, בקולנוע ובכלי התקשורת" יום עיון בשיתוף עם אוניברסיטת תל־אביב, הפקולטה לאו־מנויות, החוג לקולנוע וטלוויזיה ● והפ־עם: "האם הספרות ראי משקף למלח־מות ישראל" פרופ' יוהר שמילנסקי
16.05 "מועדון שעון הזהב" — מעולמו של האדם המבוגר
17.05 "צבעי הקשת" — שירים לאחה"צ ● והפעם: "שירים ממזרח אירופה"
22.05 "שנינו ביחד וכל אחד לחוד" — והפ־עם: "הזוג הצעיר בשלב הראשון בנשו־אין" — עם הפסיכולוגית ד"ר חביבה אי־יל והעובדת הסוציאלית שרה איוויר

רשת ב'

18.06 "אצבע על הדופק" — שבועון בענייני בריאות ורפואה
19.00 "היום הזה"
19.35 "שירים עבריים"
20.05 פרקי חזנות "בבקשתך"
22.05 "ג'אז ועוד" — עם לאה ליאור
23.05 "שוטטות" — עם דני אלדר

רשת ג'

18.06 "מקום בצמרת" — מצעד הפזמונים הישראליים
21.05 "אדום עתיק" — עם מיכל שמואלי

אריה זקס, אורח "מסך אישי" שאהוד מנור מארח, כללית 23.10

גלי צה"ל

06.05 אוניברסיטה משודרת — המיתולוגיה של הרוע — דם וגזע. מרצה: פרופ' ש. גיורא שהם
14.05 "בן־גוריון — כפי שזכרתיו" — משה דיין מספר לד"ר מיכאל בר זוהר על דוד בן־גוריון (ש.ח.)
18.05 "לשרת במשמר הגבול" — עם יחידת מג"ב בצפון (ש.ח.)
18.45 "15 קטנות" — עם יוסי עוזרד
00.05 "ציפורי לילה" — עם אביהו מדינה — תכנית מוסיקלית בנימה אישית

שידורי צה"ל 1

19.05 "בכבוד רב, בן־גוריון" — עיון במכתבי "הזקן" — חלק ב'. ממכתבי ב.ג. מישורר לציון יום פטירת ב.ג.
20.05 "ניחוחי תציר" — שירי חבורות הזמר
21.30 אוניברסיטה משודרת — המיתולוגיה של הרוע — דם וגזע. מרצה: פרופ' ש. גיורא שהם
22.05 "על הדבש ועל העוקץ מאורח" — שיחה ושאלות לאמן אורח — בליווי שיריו ושירים לטעמו. מארח: אביהו מדינה

שידורי צה"ל 2

20.05 "צו־8" — תוכנית לחיילים עם חמיר קמחי

קול המוסיקה

06.01 "שעון מוסיקלי"
07.09 "בתאוזה נימוחה" — ריצ'ומי: קונצ'רטו מס' 2 ● מרטיני: קונצ'רטו לכנור ולתז־מורת ● גלוק: "שקוהה" ● היידן: קונצ'רטו לשני חלילים ותזמורת ● לי־סט: אמידים לפי פניני (אודרה ווטס) ● הינדמית: סימפוניה לתזמורת כלי נשיפה ● שוברט: "החברים סטלמר־קה", קטעים נבחרים
09.00 "בין חברים" —
10.00 "קונצרט בוקר" — באך: פרטיטה מס' 2 לכנור סולו (י. פרלמן) ● ראבל: שלי־שייה (1914) ● שטאמיץ: רביעייה אופ' 8 מס' 3 לאבוב, כנור, קרן וצ'לו ● בטהובן: חמישייה אופ' 16 (חברי הנש־פנייה הוינאית) ● דבוז'אק: שישייה אופ' 48 ● סרסוס: שביעייה אופ' 65 ● שפור: שמינייה אופ' 32 (השמינייה הוינאית)
13.00 "קלאסיקל" — לנשפנים היחד
14.06 "אמנים באולפן" — אסיר סלע — חליל, נתן שרון — פסנתר ● סוקאן: סונטינה ● י. אונגר: אקדמה ומחול (1958) ● בטהובן: 5 מתוך 10 נושאים עם וריאציות, אופ' 107 ● באך: פרלוד ופוגה (ח. גריופלד — פסנתר)
15.00 "אנתולוגיה בצליל" — באך: מתוך "הפסנתר המושווה" ספר ב'
16.00 "קונצרט קאמרי" — רפאל זוסר — צ'לו, דניאל עדני — פסנתר ● בטהובן: סונטה אופ' 5 מס' 2 ● ברהמס: סונטה אופ' 38 ● שוסטקוביץ': סונטה אופ' 40
17.30 "תנו לאוזן לדבר" — ברהמס: שלישיה אופ' 114 לקלרניט, צ'לו ופסנתר
18.30 "קונצרט קולי" — עם בריסמה לודוויג ● שירים מאת שומאן, ברהמס, הוגו וו־לף ● מאהלר: שירי מות ילדים
20.05 "בצידי הדרך" — מורלי: סימפוניה עם חצוצרה ● קוואנץ: קונצ'רטו לחליל
20.30 "קונצרט התזמורת הסימפונית י־ם רשה"ש" — מנצח: לוקס פוס ● בטהו־בן: הפוגה הגדולה, אופ' 133 ● בטהובן: סימפוניה מס' 7 ● הפסקה: "אנתולוגיה קטנה לשירה" ● והפעם: "שורה פסו־קה" — משירת זלי גורביץ עם המשור־רת מאיה בז'רנו. בסידרה: "משורר מניע משורר" ● מאהלר: "השיר על הא־רץ" סולנים: ש. בורובקה — מצו־סופרן, ק. ברוק — טנור
23.00 "מקטורן"

נגן־הגיטרה פרדו איבניים, ממשתתפי פסטיבל־הגיטרה הנערך בימים אלה בארץ (צוותא, 20.30)

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
סאלח שבתי (הבימה 20.30)
המלביש (הבימה 20.30)
יומנו של מטורף (הבימרתף 20.30)
מי מפחד מוירג'יניה וולף? (בית לסין 20.30)
גשם (נווה צדק 20.30)
חלום ניו יורק (יפו, הסימטה 21.00)
מלקולם הקטן (רמת גן, בית צבי 20.30)
טעם הדבש (רמת גן, ת. הספריה 20.30)

ילדים

החתול במגפיים (בית אריאלה 16.30) תיאטרון מריונטות לגילאי 4 — 9.
רותלי (פארק הירקון 16.30) מגיל 4.
שעת סיפור (רמת אביב, לוימן 5, 16.30) תיאטרון בובות לגילאי 4 — 7.

מוסיקה

סרג'יו צ'ליבידקה והפילהרמונית של מינכן (היכל התרבות 20.30) בקונצרט מיצירות מוצארט וברוקנר.
הפסטיבל הבינלאומי לגיטרה (צוותא 20.30)
תזמורת קאמרית קיבוצית (שפיים 21.00) מרדכי רכטמן מנצח על קונצרט מיצירות מוצארט. סולן — אילן רכטמן, פסנתר.

בידור

אורה זיטנר (בית לסין 21.00)
צורה לנו (בית החייל 21.00) עם דודו טופז.

ירושלים

בית ברנרדה אלבה (תיאטרון 20.30)
אפילו הצפרים לא יבואו הקול שלהם (תיאטרון קטן 21.00) ערב תיאטרון, שירה וקול, בביצוע קבוצת התיאטרון הירושלמי.
צד בצד (החאן 20.30) משירי סטיבן זונדהיים.
החלילן מהמלין (מופת חל אור 17.00) לילדים בגיל 4 — 10.

חיפה והצפון

הילד מאחורי העיניים (מועדון 21.00)
התזמורת הפילהרמונית (אודיטוריום 20.30) קונצרט למנויים מס' 2 סדרה א. ראה שבת ת"א.
עגול ועוד משולש ברבוע (קרית חיים, בית וגלר 17.00)
פומיקי (קרית אתא, בית ההסתדרות 16.30) ע"פ סדרת הטלוויזיה.
נישואי פיגארו (עכו, תיאטרון 20.30)

באר שבע והדרום

הנפש הטובה מסצ'ואן (תיאטרון 20.30)
הקיץ של אביה (מ.א. אכול 21.15)

טריוויה נוסח הוליווד:

קסם הפרטים המשניים

שיגעון הטריוויה, שתוקף בגלים את ארה"ב לפני שנים אחדות, לא שכח. ספרים המכילים רסיסי־מידע, חשובים וחסרי־חשיבות, ממשיכים להציף את השוק — לצד משחקים ואפילו קלטות וידיאו־טריוויה. ותמיד, תמיד אפשר למצוא משהו מענג בספרים אלה.

כמו, למשל, הספר "סטאר בילינג" ("מעמד של כוכב"), המציג טריוויה הוליוודית. יצא לאור לראשונה לפני שלוש שנים, מתעדכן ומתעפה מדי שנה. קשה להניח אותו מן היד — אפילו אם הקורא אינו בדיוק מחובבי הקולנוע הלוהבים. איך אפשר שלא לבלוע ברעבתנות את נתוני־הטריוויה הבאים:

בו דרק: "אידיוטית מושלמת"

וורן ביטי: מדבר מצנצנת פורמלין

ג'יין פונדה: זונה מפורסמת

● הסכומים שהושקעו בהפקת "גמל תעופה" ו"יום שלישי ה־13" ביחד, שני סרטים מצליחים ורווחים ביותר, קטנים יותר מהסכום שהושקע רק בקטע־הקרדיטים (שמות השחקנים) בסוף הסרט "מסע בין כוכבים".
● אילו היה הסרט "קליאופטרה" נעשה היום, הוא היה עולה למפיקיו 110 מיליון דולאר. הסרט עלה 44 מיליון דולאר ב־1962.
● המילה "פריז" הופיעה ביותר שמות סרטים מאשר כל מילה אחרת — מלבד המילה "אהבה".
● עשרה אחוזים מכוכבי הקולנוע מתים מוות אלים.
● שמה האמיתי של דיאן קיטון הוא דיאן הול. מכאן השם "אני הול" בסרטו של וודי אלן שבכיכובה.
● שחקנים שהפכו לכוכבים למרות מום גופני: המפרי בוגרט (פגם בדיבור), סטייסי קיץ' (שפה שסועה, "שפת שפן"), ליונל באריימור (משותק מ־1938, המשיך לשחק), קרי גרנט (רק שן תותבת אחת בשפתו העליונה).
● וורן ביטי על סקס: "אם כל הדברים שאמרו עלי בתחום הזה היו נכונים, הייתי מדבר אליכם היום מצנצנת פורמלין במרכז הרפואי של אוניברסיטת שיקאגו".
● רוברט מיצ'אם נחשב לילד־פלא. הוא ידע לקרוא ולכתוב ברהיטות כשהיה בן שלוש.
● כמה ארצות־מוצא מפתיעות: יול ברינר ממוצא מונגולי; טוני קרטיס חצי הונגרי; אודרי הפבורן חצי־אירית; איב מונטאן איטלקי; סילבסטר סטאלונה חצי־סיציליאני; אנתוני קווין אירי־מקסיקני; מוצאו של פיטר יוסטינוב מרוסיה הלבנה.
● נישואיה של כוכבת־העבר דבורה פאג'ט לבמאי באד בוטיצ'ר נמשכו בדיוק 22 יום.
● החלו כרומנים מול המצלמות — נמשכו כרומנים בחיים: ריצ'רד ברטון — ליז טיילור ("קליאופטרה"); קלינט איסטווד — סונדרה לוק ("מוחמש צרות"); פיטר פינץ' — וויויאן לי ("הילוכו של הפיל"); סטיב מקווין — אלי מקגרו ("הבריחה"); וורן ביטי — נטאלי ווד ("זוהר בדשא"); סידני פואטייה — ג'ואנה שימקוס ("האיש האבוד"); אל פצ'ינו — מרתה קלר ("בובי דירפילד").
● אלק גינס הוא השחקן הבריטי הראשון שהפך למיליונר בזכות הסעיף "פלוס אחוזים מן הרווחים": החוזה שלו מעניק לו 2.5 אחוזים מרווחי "מלחמת הכוכבים" שבהשתתפותו. הסרט, כידוע, הוא אחד הסרטים הרווחיים ביותר בהסטוריה.
● כמה זונות ידועות בתולדות הקולנוע: ג'יין פונדה ("נערת הטלפון (הבלש)"); בטי דייוויס ("בכבלי אנוש"); קתרין דנאב ("יוצאנית הצמרת"); גרטה גרבו ("אנה כריסטי"); סופיה לורן ("איש למנשה"); שירלי מקליין ("אירמה לה דוס"); אליזבט טיילור ("גלוריה").
● הקומיקאית ג'ואן ריברס על בו דרק: "היא אידיוטית מושלמת. פעם הציעו לה את תפקיד החירשת־אילמת הלן קלר. ההצעה נדחתה: בו לא היתה מסוגלת לזכור את השורות שלה".

אריה דייכמן ■

טלוויזיה

כללית

17.30 "סיפורי ביאטריקס פוטר" – באלט – בביצוע הבאלט המלכותי של לונדון. החלק השני

18.32 "על ספרות ותרבות" – המשורר ארז בימון מספר על שירתו ומקורותיה המזרחיים והמערביים ועל כתב העת "אפיריון" שבעריכתו. מה מחמד עלי, משורר וסופר מוצרת, מספר על יצירותיו. ד"ר מישל אליאל משוחח על כתב העת "לבאום" קטעי ספרות מאגן הים התיכון, בתבנית היוצא לאור בצרפת

19.00 מהדורת חדשות מורחבת, עם הבחירות לנשיאות בארה"ב

20.02 "מדור לדור" – רבה הראשי של חיפה – הרב שאר־ישוב הכהן – משוחח עם רעייתו ועם בתו אלירז על המורשת שהונחלה במשפחתם

20.30 "תצפית" – מגאזין דו־שבועי לענייני טבע, מדע ורפואה

21.00 מבט לחדשות

21.35 "מוקד"

סרט
22.05 "אנשי הצוואורון הכחול" – החיים קשים במפעל למכוניות בדטרויט. שלושה פועלים, חברים, נפגשים מפעם לפעם בבאר כדי לשכוח את צרותיהם. השלושה מחליטים לצאת ממצבם הקשה על ידי מעשה פשע – שוד הכספת של האיגוד. כתב וביים: פול שרדר (1978), עם הארווי קייטל, ריצ'ארד פריור, יפת קוטו

24.25 "מסוף של יום וחדשות לילה"

15.55 "פיצוחים" – שעשועון טלוויזיה נושא פרסים

16.25 "זהו עולמנו" – שש סדרות נוער לרעיון של רשת 4 הבריטית ליצור סידרת טלוויזיה בינלאומית של דראמות הלקוחות "מן החיים" ומבוצעות בידי בני נוער בארצות השונות. התוכנית הראשונה היא הדרמה הישראלית "פסק זמן". "פסק זמן" – סיפורה של חבורת נערים היוצאת לחופשה באילת על חוף הים. בחיות הבגרות כבר מאחוריהם ובאופק הגיוס המתקרב. פסק זמן זה הופך לזמן של חשבון נפש, פרידה מהילדות ומהבית והחיות לגבי העתיד

17.00 "ערב חדש" – מנחה: גרשון רייכר

ערוץ 2

18.35 "הבית של גד" – דרמה לכל המשפחה. גד ראורל מתגורר שנים רבות בביתם של סאם ואמליה ג'אנו, אשר אף מבשלת ומכבסת עבורו. אמליה וסאם היו רוצים שגד יעזוב סוף סוף את ביתם, אלא שגלנור נוח אצלם והוא מסרב לעזוב. אמליה וסאם סבורים שהבעיה תיפתר אם תימצא אישה לסאם, ומנסים למצוא לו שידוך.

19.05 "האיים האלוטיים: שרשרת החיים" – סרט טבע (ללא תרגום לעברית)

19.35 "ואודרברג" – סידרה דרמטית. פרק שני: מועצת המנהלים של חברת ואודרברג וההסת לשנות את תוכניתו של האנק ואודרברג, הכוללת הצבת טאנקים, צוללות ותחנות דלק באירופה.

20.30 "אדם וכלכלה" – פרק 21 – "כלכלת סופרים".

21.02 "מסע בחלל" – פרק רביעי: "הכוכב שלנו – כדור הארץ". הפרק סוקר את הסידע שמשנים לוויינים מן החלל על האטמוספרה של כדור הארץ ועל השדות המגנטיים הפועלים בו.

21.30 "קרול ברנט מארחת" – תוכנית בידור.

21.52 – שירים ברצף

★ לקראת שידור

"תצפית"

(כללית, 20.30)

מגאזין דו־שבועי לענייני טבע, מדע ורפואה. הפעם – שלוש כתבות בנושאים רפואיים הספציפיים אנשים בני 40 ומעלה.
1. כתבה וראיון באולפן על בריחת סידן אצל נשים. 2. הרפואה והסבר באולפן על מכשיר א.ק.ג. חדש ומשוכלל מן המכשירים הקיימים. 3. כתבה וראיון באולפן על פרוסטטה.

ירדנית

15.50 סרטים מצויירים
17.00 "שירי ילדים"
17.30 תוכנית בידור בצרפתית
17.35 "מדע ודעת" (ערוץ 1)
18.05 סידרה ערבית (ערוץ 1)
19.00 "במקום עבודתם" (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "ירדן ביום"
19.30 חדשות בעברית
19.45 מגאזין ספורט
20.00 חדשות בערבית
20.30 "קיט ואלי" – סידרה קומית
20.40 סידרת יומית בהמשכים (ערוץ 1)
21.10 "קוריאה – המלחמה הלא ידועה"
21.40 "המולדת הערבית"
22.00 חדשות באנגלית
22.00 שבועון הטלוויזיה (ערוץ 1)
22.20 "ג'נטלמנים ושהקנים" – סידרה דרמה
23.10 "שלושים עם ילדים" – סידרה קומית
23.10 האבקות – (ערוץ 1)

המזה"ת

13.30 "חיים אחרים" (סידרה)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "האזור הלוליוני" (סידרה)
15.30 "סופר־בוק" (מצויר)
16.00 "שוכני הסלעים" (תכנית לילדים)

סרט
16.30 "עמק הנקם" – ברט לאנקסטר (הטוב) ורוברט ווקר (הרע) הם שני אחים, חוואים במערב הפרוע, הנקרעים למריבת־חייהם. ג'ואנה דרו וסאלי פורסט הן נשותיהם, סין, חכים וסור אפל בטערבון שביים ריצ'רד תורפ (1951). עוד משתתפים ג'ון אירלנד, יו אוברין.

18.00 "חץ וקשת" (סידרה)
18.30 "משפחת קמבל" (סידרה)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "רצח במשיבת קולמוס"
21.00 "החוק וחרי מגרו" (סידרה)
22.00 "מלחמי דמא" (דרמה ערבית)
23.00 "מועדון 700"
23.30 "חיים אחרים" (סידרה)

חינוכית

08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי הטלטקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 גיאוגרפיה של א"י – פני הארץ – עיר קטנה גדולה (כ)
08.40 אנגלית ו'
09.00 מדעי הטבע – יסודי – פרמיטים – האדריכלים התת־קרקעיים
09.15 "רחוב סומסום" – שובך יונים (דהדיל)
10.30 מדעי הטבע ח'־ו' – גוף האדם – 70 פעימות בדקה (כ)
11.00 חשבון ו' – השארית בחילוק
11.15 יהדות – "קשת וענן" – (סה אומר רעי (כ)
11.40 אנגלית ד'
12.00 מושגי יסוד ביהדות – פתיל תכלת (כ)
12.25 אורחות על־יסודי – כלי השלוחן – הדרכי
12.50 צרפתית
13.05 אנגלית ו'
13.30 מדעי הטבע על־יסודי – האבולוציה 5 – יחסי גומלין ב'
14.00 "עד כאן" – רצף דפי טלטקסט
14.05 אוניברסיטה פתוחה – הוראת יהדות (אחד וכולם), ירושלים לדורותיה – מסע בירושלים הצלבנית
15.00 "חי ביגבת" – גלידה בטעם לימון.
15.10 "שאו קאו" – "מעשה בשלוש צפרדעים". קיקי ושאו מאו מתווכחים ביניהם מי נמצא על הירח: צפרדעים או שפנפנים. אמא פנדה מספרת להם על שלוש צפרדעים ואחותיהן ועל ביבר קטן שהיה מאוהב בהן, ובגונים על המדי גן ותמונת הן נשלחו לירח
15.40 "שעת כושר"

רדיו

ריצ'רד פריור, הארווי קייטל ויפת קוטו ב"אנשי הצווארון הכחול" (כללית, 22.05)

קול המוסיקה

06.01 "שעון מוסיקלי"
07.09 "בתאוות ניגוחה" – היידן: רביעיית כלי קשת, אופ' 9 מס' 2 (מנגנת: הרביעייה הישראלית) ● מוצרט: קונצ'רטו לקלרנית, ק. 622 ● ברהמס: ארבע בלדות אופ' 10 (ק. אראו) ● רביסי: "נוקטורנים" ● ברטוק: 15 קטעים לפסנתר, מתוך הקובץ "לילדים" (ב. ברטוק)
09.00 "שעה עם אנסמבל" – אנסמבל הדצוצרות של ניו־יורק במוסיקה עתיקה מאת: וולטמן, ווילביים, ביבר, פרמיני, גבריאלי ופרסקובלדי; חמישיית כלי הנשיפה מניו־יורק עם גילברט קאליש – פסנתר ● שישייה לכלי נשיפה ופסנתר מאת פרנסיס פולנק
10.00 "קונצרט בוקר" – הנדל: "מוסיקה על פני המים" ● ברהמס: וריאציות על נושא של הנדל ● שומאן: הקונצ'רטו לפסנתר ● מוצרט: סרנדה ל־13 כלי נשיפה המכונה "גראן פארטיטה", ק. 361
13.00 "קלאסיקל" – חביב וסוכר
14.06 "מן הסדנה" – ורדי: רביעייה לכלי קשת (הרביעייה הישראלית) ● שומאן: חמישיית הפסנתר, אופ' 44 (א. ורדי והרביעייה הישראלית)
15.00 "אנתולוגיה בצליל" – מוסיקה קולית של באך
16.00 "מאולמי הקונצרטים שלנו" – התזמורת הקאמרית הישראלית / מנצח: ניקולס קרמר / סולן: קלוד פרנק – פסנתר + מקהלת הסטנג סוורבניה + ג'ולייה ווילסון לייסס – סופראן, מירה זכאי – אלט, כריסטוף הומברגר – טנור ראודו רוסטלר – בס ● היידן: סימפוניה מס' 80 ● מוצרט: קונצ'רטו מס' 9 לפסנתר ותזמורת ● מוצרט: "מיסת ההכתרה"
18.00 "מדריך התקליטיה"
19.00 "אמנים באולפן" – דוי ריסוני – ויולה, רוחם לוז – פסנתר ● באך: סונטה, ר.ו.ב. 1028 ● י. בראון: "שיר לליח" (1979) ● הינדמית: סונטה, אופ' 25/4
20.05 "בבקשתך" – מוצרט: דיברטימנטו מס' 15 ק. 287
21.00 "אופרה" – בורודין: הנסיך איגור

רשת א'

15.30 "האוניברסיטה המשודרת" – מחזור 25 – "שיטות מחקר במדעי החברה" ● והפעם: "הסקר" – פרופ' אפרים יער, קלי ספורטה
16.05 "מושגים" – עם חדוה ישכר ● והפעם: "על נשים במלחמה" – בעקבות כיווס – עם פרופ' דפנה יזראלי (שדור שני)
17.05 "צבעי הקשת" – הפעם: "שירי עמים"
22.05 "חבר מאותו כוכב" – תכנית היכרויות רדיופונית בשידור חי – עם מילכה לפידן

רשת ב'

18.06 "יש שאלות" – עם איתן אלמוג
19.35 שירים עבריים
20.05 "צימוקים ושקדים" – מבחר שירים ביידיש – "חול וקודש בעיירה"
22.05 "לחיאתו בחלום" – סחרחת שירים
23.05 "מחפשים את המטמון" – מנחה: משה טימור

רשת ג'

18.06 "הצעקה האחרונה" – עם נועם גיל־אור
20.05 "בטוב באוזניכם" – הפינה לשיפוטכם
21.05 "פניני ג'אז" – עם לאה ליאור

גלי צה"ל

06.05 אוניברסיטה משודרת – רפואה ואתיקה – הרפואה בשירות ההולדה, מרצה: ד"ר דוד הד
18.05 "יעד משודר" – מגאזין גל"צ לענייני צבא ובטחון
18.45 "משהו עולמי" – מגאזין לענייני חוץ
00.05 "ציפורי לילה" – עם רפי קיון

שידורי צה"ל 1

19.05 "עושים מדינה" – עם דורו דיין (ש.ח.)
20.05 "שירים בנושא אחד" – זכרונות ילדות
21.30 אוניברסיטה משודרת – רפואה ואתיקה – הרפואה בשירות ההולדה. מרצה: ד"ר דוד הד

שידורי צה"ל 2

20.05 "מצעד המזמונים הלועזיים המוסח־שב" – שעתיים עם הלהיטים האהובים ביותר על מאזיני גל"צ

המשורר ארז ביטון – אורח "על ספרות ותרבות" (כללית, 18.32)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 16.00, 20.30)
סאלח שבתי (הבימה 20.30)
המלביש (הבימה 20.30)
הריון (צוותא 20.30)
גשם (נווה צדק 20.30)
חקיץ של אביה (בית לסין 21.00)
סטיות מיניות בשיקאגו (יפו, הסיסטה 21.00)
מלקולם הקטן (רמת גן, בית צבי 20.30)
טעם הדבש (רמת גן, ח. הספריה 20.30)

ילדים

הבמה הקטנה (רמת אביב, ויצ"ו, ברודצקי 19, 17.00) תיאטרון בובות לגילאי 3 – 6.
פומיקי (חדרה, חוף 16.30) ע"פ סדרת הטלוויזיה.

מוסיקה

סרג'יו צ'ליבידקה והפילהרמונית של מינכן (היכל התרבות 20.30) בקונצרט מיצירות ראוול, שוברט ומוסורגסקי.

בידור

מועדון זמר (בית ציוני אמריקה 21.00) שירה בציבור עם אפי נצר ואורחים.
תגשש התיוור (בית החייל 21.00)
יענקלה רוטבליט והרכב אכילס (המרתף העליון 22.00)
מועדון וידאו (צוותא 22.15) בהוחיית יואב קוטנר.
דני רובס (אוניברסיטת בראילן 21.00) בתכנית "פנים ושמות".
צורת לנו (בת ים, רמת יוסף 20.30) עם דודו טופז.

ירושלים

בית ברנרדה אלבה (תיאטרון 20.30)
הפסטיבל הבינלאומי לגיטרה (תיאטרון קטן 20.30)
קונצרט (האקדמיה למוסיקה, נבעת רם 20.30) סיצירות מוצרט, ברבר, פולנק, דביוסי וברהמס. הכניסה חפשית.

פניזון תאוזון (תיאטרון הקרון 16.00) לילדים
צד בצד (החאן 20.30) משירי סטינג וונדהיים.

חיפה והצפון

יוסי בנאי (תיאטרון 21.00)
הילד מאיזורי העיניים (מועדון 21.00)
התזמורת הפילהרמונית (אודיטוריום 20.30) קונצרט למנויים מס' 2 סדרה ב. ראה שבת
הענורים חוזרים (צוותא 21.00) עם אמנון ברנזון, רונית אופיר ואריק קרן.
תזמורת סימפונית חיפה (אודיטוריום 15.30, 17.00) ראה יום שני חיפה.
שיר־סיפור־משחק (מוזיאון 17.00) לילדים
נישואי פיגארו (עכו, תיאטרון 20.30)

באר שבע והדרום

הנפש הטובה מסצ'ואן (תיאטרון 20.30)
אחד משלנו (קרית גת, היכל התרבות 21.00)
עגול ועוד משולש ברבוע (אשדוד מתנ"ס קופף 17.00)

קבוע ברדיו

רשת א'

06.06 – "התעמלות בוקר"
06.16 – "והאר עינינו" – שירים בסגנון חסידי
06.30 – "סיכום המשנה היומית"
06.40 – "דף גמרא יומי"
06.50 – "פרקי היום בתנ"ך"
07.30 – "ישן בעיניך" – שירים ישנים ואהובים
08.05 – "חוגה" – עם בני הדר
09.05 – "טלרדיו" – שירות מידע לצאיינים – מנחה: משה סיסור
10.05 – "מניני בוקר" – מגיש: גרשון הור
11.05 – "ירוק ירוק" – מבחר שירים עבריים
12.05 – "מעורב ים־תיכוני"
14.06 – "בראש צעיר" – מגאזין יומי לילדים ולבני־הנוער
18.06 – "מינחת ערב" – קישור יומי להווי דתי ומסורת
19.00 – שידורים לעולים

רשת ב'

06.06 – "השכם בבוקר"
06.52 – "אור ירוק" – פינה יומית לנהג ולנוסע
07.00 – "הבוקר הזה"
08.05 – "סעו לשלום" – עם גרשון הור
09.05 – "ביקור בית" – עם רבקה מיכאלי / חיים קין
10.05 – "כל צבעי הרשת" – מגאזין יומי
12.05 – "אלף־אלף" – עם חיים קין
13.05 – "בחצי היום" – חדשות ופזמונים
14.06 – "בת צחוק" – הומור
15.05 – "שירים ושלומים"
16.05 – "תוצרת הארץ" – תוכנית בקשות לשירים עבריים
17.05 – "זגוני קסם"
17.55 – "קראתי ספר"
19.00 – "היום הזה"
21.00 – "מבט לחדשות" [illegible]
00.05 – "זמן חאוה"

רשת ג'

06.06 – "בחזרה לאושר" – חלקיטמולים
07.05 – "שיר בבוקר בבוקר" – שירים עבריים
09.05 – "מה, כבר השעה" – עם אבי אתגר

10.06 – "דברים טובים" – עם שמירה איסבר
11.05 – "מלאכי תזקיה – על הקו"
12.05 – "אהבה יומיומית" – עם יוסי סיאס
13.05 – "רק בימי חול" – עם פוחם פרי
14.05 – "לי ולך" – עם רוימל עמית
15.05 – "חדש חדיש ומחודש" – עם שמש עמרי
16.05 – "פום 89" – עם יואל רביד
23.05 – "הלילה הוא שירים"

גלי צה"ל

05.55 – "באומן מילולי" – פינתו של אבשלום קור
06.30 – "מוקדים עין" – החרשות הראשונות של היום
07.07 – "שבע אפס שבע" – עם אלכס אנסקי / איתן ליפשיץ
08.00 – "בוקר טוב ישראל" – שעת אקטואליה יומית – עם מיכה פרידמן, אילנה דיין ויעל דן
09.05 – "אל־לה בוקר" – עם אורלי יניב
10.05 – "עשר" – שירים עבריים
11.05 – "נכון לעכשיו" – עם רפי רשף
13.05 – "דו דח יומי" – עם דובי לנץ ודני קרמן
14.05 – "פגישה יומית" – יצחק נבור / אורלי יניב
15.05 – "שירים לחג"
16.05 – "ארבע אחר הצהריים" – שעה של שירים עבריים
16.54 – "באומן מילולי" – פינתו של אבשלום קור
17.00 – "ערב טוב ישראל" – עם דן שילון, יעל דן ושי סביר
18.05 – "שעה קלה על כלכלה"

צה"ל 1

10.55 – "מי מפחד מדמוקראטיה" – פינה יומית עם הפשעטמן ד"ר זאב סגל מאוניברסיטה ת"א (בימים א'-ה')
15.55 – "אל תיקח ללב" – פינה יומית שעניינה מחלות לב ומניעתן
21.00 – "מבט לחדשות"
22.06 – "על הדבש ועל העוקץ" – שירים שמחברם אוהבים
23.05 – "עשרים וארבע – הזמן שלהם" – עם יוסי יוסף
23.55 – "מי מפחד מדמוקראטיה" – פינה יומית עם הפשעטמן ד"ר זאב סגל מאוניברסיטה ת"א (בימים א'-ה')

צה"ל 2

19.05 – "זמנים מוסיקה" – מגאזין המוסיקה של גל"צ – אורלי יניב / ניר גוטר
22.05 – "המוסיקה עשר" – עם מיכל ניב
23.05 – "סל הגאח החיה" – עם דני קרפל

משרדי כרטיסים

תל־אביב

[illegible]

רמת השרון

"השרון" – [illegible] 5400592, 03-494786

רעננה

"[illegible]" – [illegible] 052-918566

פתח תקוה

[illegible]

טלוויזיה

כללית

17.30 **"סמוך עלי"** – "זכות הילד לעמוד על רעתו ולסרב"
17.55 **"הרוחות מעירת מוטלי"** – סידרה קומית בריטית בת 13 פרקים. הפרק השלישי: "תיבת הקסמים"
18.25 **"הגיע זמן לשון"** – אבשלום קור בפינת הלשון שלו "הזונה זונית לחברי הכנסת"
18.32 **"מגזין לאמנות"** – במגאזין: ביה"ס לאמנות הבימה והקולנוע "בית צבי" שברמת גן, תאטרון הבובות הממלכתי של הונגריה, סקירת סרטים.
19.30 **חדשות** (בערבית)
20.02 **"מבט ספורט"**
20.50 **"הגיע זמן לשון"** – בפינת הלשון השבועית של אבשלום קור הפעם: "עוד מעט הממשלה תיכון"
21.00 **"מבט לחדשות"**
21.35 **"בלוז לכחולי המדים"** – "בשר מעורשן" – המפקח פורילו מתעמת עם ארבעה מעוזריו, בטענה כי חיפו על שוטר אחר אשר השתמש בכוח מופרז; הכלש וושינגטון מגלה כי החברה שלו איננה שוהה בחוף המערבי, כפי שסיפרה לו, אלא מסתתרת בעיר, ובלקר מתחפש לרבי כדי לתפוס חבורה של שודדי מכשירי בנק אוטומטיים
22.20 **"4 ימים בנובמבר"** – סרט תעודה בשני חלקים
23.10 **"החיים בלי ג'ורג'"** – סידרה קומית בריטית חדשה, ב־13 פרקים. הפרק השני: ג'ני מתכננת מזימה אשר תגרום לסהוהה בחתונתו של ג'ורג'. האם יצליחו לארי ואמנדה להציל אותה מהשפלה?
23.40 **חדשות הלילה**

★ לקראת שידור

"4 ימים בנובמבר"

(כללית, 22.20)

ג'ון פיצג'רלד קנדי נבחר לנשיא ארצות הברית בשנת 1960, כשהיה בן 43. בתאריך 22 בנובמבר 1963 הוא נרצח ברחובות דאלאס, בטקסאס, בידי לי אוסוואלד. הסרט נעשה בשנת 1964, ומכיל שיחזורים של האירועים הגדולים בחייו ובמותו של קנדי. משתתפים בו כמה מהאנשים שהיו לצידו במציאות. הפיק וכתב: מל סטיוארט. החלק הראשון: שיחזור יום ה־22 בנובמבר 1963 ומעשיהם של קנדי, אשתו ולי אוסוואלד באותו היום.

חינוכית

08.00 **"עד כאן"** – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלטקסט
08.05 **"שעת כושר"**
08.15 **יהדות** – מושגי יסוד ביהדות – משא ומתן באמונה (כ)
08.40 **"בלי סודות"** – מ' – ו'
09.00 **אנגלית ז'**
09.15 **"ערוץ מומד"** – איכפת לי (כ)
10.30 **"תולדות הישוב"** – ארץ מולדת – ממשבר להתעצמות (כ)
11.00 **אנגלית ח'**
11.20 **ערבית מדוברת** – שו האראף
11.35 **אנגלית ח'**
12.00 **מדעי הטבע על־יסודי** – בעולם הנסתר של הגביעים
12.25 **אנגלית ט'**
13.00 **"תולדות ישראל"** – הפרוטוקולים של זקני ציון – 2
13.30 **מוסיקה** – קולות וצלילים – צלילי הוקישה
14.00 **"עד כאן"** – רצף דפי המלטקסט
14.05 **מושגי יסוד ביהדות** – פתיל תכלת – המיסודר מסביר על הציצית, משמעותה ההיסטורית והרעיונית והשימוש בה בחיי יום יום לאורך חייו של היהודי (כ)
14.30 **"קשר משפחתי"** – שידור חוזר מיום שני 14.11.88 (כ)
15.10 **"רחוב שומשום"** – מיקי עוזרת לקיפי להחליט היכן זה "באוף" והיכן זה "שם". וקיפי מנסה לעזור לאבור לספור את השעונים. אך משום מה, מספרן הולך ופוחת
15.40 **"שעת כושר"**

16.00 **"זהו זה"** – שידור חי
17.00 **"ערב חדש"** – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2

18.35 **"עולם החי"** – העולם בכחול. תיאור התגלמויות שונות של הצבע הכחול בעולם החי והצומח: הפעמוניה, פרח דמוי פעמון שצבעו כחול, הלוייתן הכחול והציפור הכחולה. (ללא תרגום לעברית)
19.03 **"ד"ש עם קליפ"** – תוכנית כבקשתכם.
19.18 **"שוברי קופות"** – סקירה קולנועית.
19.40 **"בקרוב בערוץ 2"**
20.00 **"חיים שחורים עם הסם הלבן"** – במסגרת "דרוש חוק", תוכנית התחקירים שבועית. בהערכה גסה, ניתן לשער כי לפחות חצי מיליון אמריקנים מכורים להרואין. רבים מהם מעורבים בפשע. ההתמכרות לסמים גורמת לעלייה בשיעור הפשיעה. התוכנית "דרוש חוק" עוסקת הפעם בשאלה כיצד יכולה החברה לשנות את המציאות העגומה. (ללא תרגום לעברית)
20.30 **"אמנים ישראליים ודייב ברובק"** – ג'אז. דייב ברובק, מגדולי אמני הג'אז בזמננו, מתארח באולפן בארה"ב ועונה לשאלות המועברות אליו באמצעות לווין מישראל וסנרמוניה. משתתפים במפגש פראנס'אמלזוי זה דני גוטפריד ודני קרפל. בין קטעי הראיון משולבות יצירות בביצועו של ברובק וקטעים שהלחין, כגון "Take 5", "Glances", "Tritonus"
21.30 **"למות מצחוק"** – סידרה קומית. הקברנים איווי עורכת ביקור נוסטלגי בבית הספר בו למדה בילדותה. היא מרצה בפני תלמידים את העקרונות המנחים אותה בחייה. אחת התלמידות, מילדרד, היא יתומה המוצאת באיוי משענת. עתה, לא נותר לדודה איוי אלא להגשים את עקרונותיה הלכה למעשה.

ירדנית

15.50 **"סרטים מצויירים"**
17.30 **תוכנית בידור לילדים**
17.35 **"התמונות מהכפר"** (ערוץ 1)
18.00 **"הרפתקאות ואתגרים"**
18.05 **"יומן השבוע"** (ערוץ 1)
18.15 **"תוכנית למועד"** (ערוץ 1)
18.30 **"רחוב קרט"** – סידרה צרפתית
18.50 **"צמת ארשי"** – סידרה (ערוץ 1)
19.00 **חדשות בצרפתית**
19.15 **לקט שירים**
19.15 **"חיים ובריאות"** (ערוץ 1)
19.30 **חדשות בעברית**
20.00 **חדשות בערבית**
20.30 **"משפחת קוסבי"** – סידרה קומית
20.40 **סידרה יומית במחשבים** (ערוץ 1)
21.10 **"היפה והחיה"** – סידרה דרמה
21.40 **"התרבות האיסלאמית"** (ערוץ 1)
22.00 **חדשות באנגלית**
22.10 **סרט קולנוע ערבי**
22.20 **סרט קולנוע**

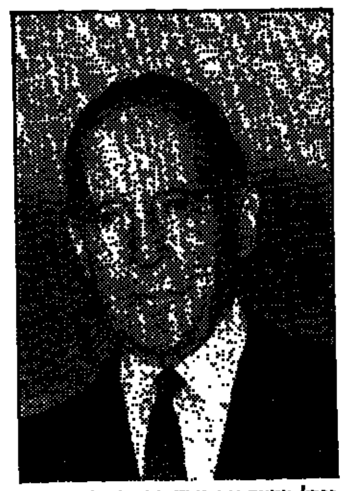
המזה"ת

13.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)
14.00 **"מועדון 700"**
14.30 **התעמלות**
15.00 **"האזור הלוליני"** (סידרה)
15.30 **"חבית המעופף"** (מצוייר)
16.00 **"שובבי הסלעים"** (תכנית לילדים)
16.30 **"מקארתור"** – חלק ראשון (החלק השני יוקרן מחר, יום שישי). **סרט** ביוגרפי שנעשה בעקבות ההצלחה הגדולה של "פאטון". גרגורי פק מגלם את הגנרל דגלאס מקארתור, אחת הדמויות הססגוניות, המהוללות ומעוררות־המחלוקת בצבא האמריקני. בעיקר בעת מלחמת העולם השניה ומלחמת קוריאה. ביים ג'וזף סרג'נט (1977). פק ופלא בתפקיד מקארתור.
18.30 **"ניו־הארט"** (סידרה קומית)
19.00 **חדשות בערבית**
19.30 **חדשות באנגלית**
20.00 **"סקרקרו וגברת קינג"** (בלש)
21.00 **"החדר לגן עדן"** (דרמה)
22.00 **"צעיר הרשע"** (סידרה ערבית)
23.00 **"מועדון 700"**
23.30 **"חיים אחרים"** (סידרה)

סטיבו: מה ניתן לעשות? ("חיים שחורים עם הסם הלבן", ערוץ 2, 20.00)

קול המוסיקה

06.01 **"שעון מוסיקלי"**
07.09 **"בהאזנה נעימה"**
09.00 **"שעה בארץ..."**
10.00 **"קונצרט בוקר"**



גנרל מקארתור, אחד המיתוסים הידועים של צבא ארה"ב, מונצח בסרט ("מקארתור", המזה"ת 16.30)

13.00 **"קלאסיקל"** – מוסיקה לכלם
14.06 **"מן הסדרנית"** – באך: קנטטה מס' 51 "הללו כל אפסי ארץ" ● קראל שלמון: "דודי", סויטה ל־8 כלי נשיפה ● קוראי: ישו והתורנים ● סתה. פרמיסה לכנור ולפסנתר
15.00 **"מיפגשים"** – שיחות, ראיונות, דיונים
16.00 **"אתנחתא"** – שידור חי: מאולם ימק"א בירושלים, זכריה פלאוין – פסנתר ● בטהובן: סונטה מס' 23, אופ' 57 "אפסיונטה" ● ב.צ. אורגל: "רשויות" (1978) ● שומאן: "קרייזלריאנה", אופ' 16
17.30 **"יום הולדת"** – קארל מריה פון ובר, נולד 18.11.1786
19.00 **"רסיטל"** – עם הכנרת ארטופי מומר והפסנתרן אלכסיס וייסברג ● סוזאר פרנק: סונטה לכנור ופסנתר ● ברהמס: סונטה מס' 1, אופ' 78
20.05 **"תרומת מימים עברו"**
20.30 **"מאולמי הקונצרטים בעולם"** – א) להקת כלי הנשיפה ומקהלת הרדיו של הולנד. מנצחים: ר. דופלי ור. גריפון ● סטרווינסקי: סימפוניות לכלי נשיפה ● אוברכט: קריה וגלוריה מתוך מיסת "זונב הטוס" ● שוברג: נושא וריאציות ● ז'. דהפרה: סירנה ● הינדמית: סימפוניה; ב) יום העונב בינה – רסיטל של סיימון פרסמון ● אלגר: שיר לכת מלכותי אופ' 32 ● רויבקה: סונטה לפי תהילים צ"ד ● שומאן: קנון, אופ' 56 מס' 5 ● גוזן: סונטה מס' 1, אופ' 42
22.00 **"צלילי הזמן"** – אופרת הקבצנים ואופרה בגרוש (תוכנית שניה)
23.00 **"דור הזהב"** – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות – "בשדים באיבם" – נגן הקרן דניס בריין – תוכנית שניה ● מוצרט: דיברטימנטו מס' 14, ק. 270, קונצ'רטו מס' 2 ק. 417, ארבעה פרקים מתוך דיברטימנטו מס' 17 ● הינדמית: פרק מתוך קונצ'רטו ● ל. מוצרט / הופנונג: פרק שלישי מתוך קונצ'רטו

רשת א'

15.30 **"האוניברסיטה הפתוחה"** – מחזור 25 – "עידן המהפכות – מערב ומזרח" ● והפעם: "המהפכה הצרפתית" – חלק ראשון – פרופ' מיכאל הרסגור
16.05 **"ארץ לא נודעת"**
17.05 **"צבעי הקשת"** – שירים לאחר הצהריים ● והפעם: "שירי עדות"
22.05 **"יש לי חלום"** – והפעם: עם הפסיכולוגים עירית שרייג ויוסי מריאסט

רשת ב'

18.06 **"זרקור"**
19.35 **"שירים עבריים"**
20.05 **"שורשים"** – שבועון לענייני פולקלור ועדות
22.05 **"ג'אז ועוד"** – עם לאה נוז
23.05 **"משחקי לילה"** – עם משה טימור ואבנר

כוכב הג'אז דייב ברובק (ערוץ 2, 20.30)

מי, מה, מתי

תל־אביב והמרכז

תיאטרון

עלובי החיים (הקאמרי 20.30)
סאלח שבתי (הבימה 16.30, 20.30)
המלביש (הבימה 20.30)
גן ריקי (הבימרתף 20.30)
פרנקי וג'וני (בית לסין 20.30)
בית תפוס (יד לבנים 21.00) שלושה סיפורים ע"פ צ'אפק, או הנרי וקורמאזר.
החייל הטוב שוויק (נוה צדק 20.00)
קוזינות יפיפיות (יפו, הסימטה 21.00)
מלקולם הקטן (רמת גן, בית צבי 20.30)
טעם הדבש (רמת גן, ת. הספריה 20.30)
אחד משלנו (חולון, סופת 20.30)

ילדים

חי בינבה (נתניה, דורה 16.30) ע"פ סדרת הטלוויזיה.

מוסיקה

סרג'יו צ'ליבידקה והפילהרמונית של מינכן (היכל התרבות 20.30) בקונצרט מיצירות מוצארט וברוקנר.
להקת בת דור (כפר סבא, היכל התרבות 18.00) בתכנית מיצירות פול טיילור, אוסקר אראיז ומאוריציו ויגרום.

בידור

הבטלנים בהופעה (בית החייל 21.00) עם דטור וקונשויר.
סטנד אפ קומדי (המרתף העליון 22.00)
ערב ג'אז (כסית, דיזנגוף 117, 21.30) בהנהלת אילן מוכיח.
קולות מברזיל, סמבה לייף (מועדון בייבלוס, דרך פ"ת 128, 22.30)

ירושלים

גשם (תיאטרון 20.30)
התזמורת הקאמרית אקדמית ביזאנטינה (מוזיאון ישראל) קארלו קיאראפה יוצא על קונצרט מיצירות קורלי, ויוואלדי, מרצ'לו ושוברט.
קונצרט אתנחתא (ימק"א 16.00) מיצירות בטהובן, אורגל ושומן.
צד בצד (החאן 20.30) משירי סטיבן זונדהיים.

חיפה והצפון

להקת קול ודממה (תיאטרון 20.30) בתכנית חדשה.
מיסטרו בופו (מועדון 21.00)
התזמורת הפילהרמונית (אודיטוריום 20.30) קונצרט למנויים מס' 2 סדרה ג. ראה שבת ת"א.
זכרונות דור שני בחיק העיר העתיקה (עכו, תיאטרון 20.30)
צורה לנו (איילת השחר, יד לראשונים 21.00) עם דודו מופז.

באר שבע והדרום

הפסטיבל הבינלאומי לגיטרה (קונסרבטוריון 20.30)

תיאטרון

■ **אחד משלנו**
(בית לסין). אורי אברהמי, מתי סרי, דליה שימקו, במחזה של בני ברבש בבימוי איציק ויינגרטן. סיפורו של הפרש המנסה לעמוד על חרותו מול הקבוצה המחייבת אותו לוותר על ייחוד.
■ **בית ברנרדה אלבה**
(הקאמרי). מחזהו של פדריקו גרסיה לורקה על האלמנה הרודנית השולטת בבנותיה. בהשתתפות אורנה פורת, עדנה פלידל ועדה טל. בימה – נוריה אספרס.
■ **גן ריקי**
(הבימה). דוד גרוסמן מתאר את עולמם הפנימי של ילדים בני 4, עולם הרגשות והחושים, החרדות והחלומות. בימוי – מיכאל גורביץ'.
■ **גשם**
(הקאמרי). מחזה מקורי מאת גלעד עברון על אב ובתו שנותרו בודדים במושב נטוש ומנסים למנוע את ירידת הגשם, בתקווה לקבל פיצוי בצורת. עם יוסף כרמון, יוסי קאנץ, יואל נאור ובשמת אלוני.
■ **החייל הטוב שוויק**
(נוה צדק). המסמוס הוא נשקו האישי של החייל שוויק, בעזרתו הוא מסתדר עם כל מצב וחושף את המסמוס הקולקטיבי. מאת רמי רוזן ע"פ רומן של ירוסלב האשק.
■ **הילד מאחורי העיניים**
(תיאטרון חיפה). מונודרמה מאת נאוה סמל, בביצוע אסי אשד. תיאור עולמם של הורים המגדלים ילד מונגולואידי.
■ **המלביש**
(הבימרתף). שמעון פינקל ושלמה ברשבים במחזה מאת רונאלד הארווד. מערכת יחסים בין מלביש בתיאטרון לבין שחקן שקספירי – לפני, בזמן ואחרי הצגת "המלך ליר". במאי – הני קיילוס.
■ **המלט**
(הסמטה). שחקן השומר לגלם את המלט מתרוצץ מאחורי הקלעים ומנסה לדחות את רגע עלייתו לבמה. מאת דייל לאפורד.
■ **הנפילה**
(הסימטה). הצגת יחיד של ניקו ניתאי ע"פ אלבר קאמי.
■ **הנפש הטובה מסצ'ואן**
(הבימה ותיאטרון עירוני באר שבע). מחזהו הידוע של ברטולד ברכט על הזונה בעלת לב הזהב, הסגלה שקשה להיות נפש טובה בעולם. הבמאי – יורי לובימוב. משתתפים: שמעון פינקל, שלמה ברשבים, אליעזר יונג, טובה פרדו, אהובה יובל, ברוריה אלבק וישראל בירדמן.
■ **הקיץ של אביה**
(בית לסין). הצגת יחיד של גילה אלמגור, ע"פ ספרה.
■ **הריון**
(הקאמרי). קומדיה על שני צעירים, קרייריסטים ומוכשרים, מאת עוזי אמוץ, עם עפרה ויינגרטן ורמי ברוך.
■ **זהירות, זכרונות**
(תיאטרון חיפה). שמעון ישראלי בהצגת יחיד על זכרונות מן המלחמות השונות בהן טס לבדר את החיילים.
■ **זכרונות דור שני בחיק העיר העתיקה**
(המרכז לתיאטרון עכו). הפקה של המרכז לתיאטרון עכו, זכתה בפרס ראשון בפסטיבל עכו 88. בהשתתפות: מוני יוסף, סמדר יערון סעייד, רחל קמה, ג'ריס שושנה, חלד אבו עלי ואליוט הורב.
■ **חיי נישואים**
(תיאטרון חיפה). סיפור התמודדותו של יהודי בתרבות האירופאית, מאת חיים מרין, ע"פ ספרו של דוד פוגל. משתתפים: ליאורה ריבלין, דורון תבורי, אמנון מסקין, אילן תורן, מיכאל כביר ועוד.
■ **חלום ניו יורק**
(הסימטה). יצחק נורמאנעקרן כותב על ישראלים־יורדים בניו־יורק המנסים להתחבר על חוסר שייכותם למקום. בהשתתפות: לבנה פינקלשטיין, גרשון שגב, אלברט אילוז ושושנה נוין.
■ **טירונות בנות**
(אוהל נפוני). שש בנות בבסיס טירונות מוצאות עצמן באוהל אחד, במחזהו של הלל מיטלפונקט, בבימוי רוני עובר.
■ **טעם הדבש**
(רמת גן, תיאטרון הספריה). ג'ו, נערה צעירה ורגישה, מנסה לבנות את חייה בצילה של אם שתלטנית. בביצוע תלמידי ביה"ס הספר לאמנות הבמה "בית צבי".
■ **יומנו של מטורף**
(הבימרתף). הצגת יחיד של ישראל בירדמן ע"פ יצירתו של גוגול, בבימוי יוהאן מאוב.
■ **לואיז**
(הסימטה). אסנון עומד לעזוב את לואיז לטובת דורה, האשה האחרת. מאת דליה הרץ בבימוי שלומי מוסקוביץ.
■ **ל.ס. דיוניסוס**
(הסימטה). מסע אל מקורות התיאטרון, מאת ניקו ניתאי ובביצועו.
■ **מי מפחד מוירג'יניה וולף**
(בית לסין). אדוארד אלבי בבימוי מיקל מיצם. דיאלוג שנון התושף רובד אחר רובד של העמדת הפנים החברתית של שני זוגות. מרים זוהר, אלכס פלג, אוהד שחר וגילת אנקורי משתתפים בליל השיכורים.
■ **מיסטרו בופו**
(תיאטרון חיפה). הצגת יחיד של יוסף אבורדה ע"פ מחזהו של דריו פו האיטלקי. קומדיה סאטירית.
■ **מלקולם הקטן**
(רמת גן, בית צבי). מלקולם סקורוריק, סטודנט במכללה לציור, מארגן את חבריו למלחמה במימסד. מחזהו של דיוויד הליוואל, בביצוע תלמידי בית הספר לאמנות הבמה "בית צבי".
■ **מראה מעל הגשר**
(רמת גן, בית צבי). מחזהו של ארתור מילר בביצוע תלמידי בית הספר לאמנות הבמה "בית צבי".
■ **נישואי פיגארו**
(תיאטרון חיפה). קומדיה משעשעת מאת בומרשה על מאבקו של המשרת פיגארו נגד אדונו, המנסה לקחת ממנו את כלתו. בהשתתפות: יוסף אבורדה, יצחק חוקה, ענת הרפז, עדי לב, יוסף באשי ועוד.
■ **סאלח שבתי**
(הבימה). סאטירה מאת אפרים קישון ובבימויו. בתפקידים הראשיים: גאולה נוני, זאב רווח, חני נחמיאס ועמי מורלמן. מוסיקה – נורית הירש; כוראוגרפיה – נבר לוי.
■ **סוף משחק**
(נוה צדק). מחזהו של סמואל בקט על ארבעה בני אדם המשחקים משחק מוכר ומפחיד. משתתפים: יוסי פולק, תינה רזובסקה, פטר ורטש ושמואל וולף. בימוי – יוסי פולק.
■ **סטיות מיניות בשיקגו**
(הסימטה). קומדיה בשני חלקים מאת דייויד מאמט, בהשתתפות אבי פניני, משה איבגי, פנינה מיוחס וגיליה שטרן.
■ **סינים סינים**
(הסימטה). קומדיה מאת מארי שיסגל על בן שאינו רוצה להוריו הסינים.
■ **עד 120**
קומדיה בהשתתפות רבקה מיכאלי, מוני מושונוב, רחל הפלר, עדי לב ועזרא כפרי, בתפקיד אורח – יוסי גרבר.
■ **עלובי החיים**
(הקאמרי). מחזמר מאת אלן בובליל וקלוד־מישל שונברג ע"פ ויקטור הוגו. בתפקידים הראשיים: שלומית אהרון, טל אסיר, ריקי גל, יובל דור, חיקי דיין, אבי מולדת, ליאור ייני, אלברט כהן, דודו פישר.
■ **פרנקי וג'וני**
(בית לסין). קומדיה רומנטית מאת טרנס מקנאלי בתרגומו ובבימויו של שמואל הספרי ובהשתתפות גילה אלמגור ויוסי גרבר.
■ **קוזינות יפיפיות**
(הסימטה). קברט מטורף ומצחיק של שלוש קוזינות ומספרן עיוור. בהשתתפות רן ורד, אבי חדש, נילו סואב וליהיא סמל.

רשת ג'

18.06 **"קולי־בוי"** – שבועון פופ
20.05 **"קו התחתית"**
20.30 **"עלובי החיים"** – שידור סטריאופוני ישיר של ההצגה ה־300 בתיאטרון הקאמרי בת"א – שידור חי מהתיאטרון

גלי צה"ל

06.05 **אוניברסיטה משודרת** – סוגיות בפרשנות המקרא בימה"ב – אבן־עזרא והעקרון "דברה תורה בלשון בני האדם". מרצה: פרופ' עמוס פונקנשטיין
18.05 **"חן בהנדסה קרבית"** – על חניכות ומדריכות בקורס חבלה של ביה"ס להנדסה קרבית (ש.ח.)
18.45 **"חמש עשרה קטנות"** – עם יוסי עוזרד
00.05 **"ציפורי לילה"** – עם יואב קוטנר – תוכנית מוסיקלית בימה אישית

שדורי צה"ל 1

19.05 **"יעד משודר"** – מגאזין גל"צ לענייני צבא ובטחון (ש.ח.)
20.05 **"שירי משודרים"**
21.30 **אוניברסיטה משודרת** – סוגיות בפרשנות המקרא בימה"ב – אבן־עזרא והעקרון "דברה תורה בלשון בני האדם". מרצה: פרופ' עמוס פונקנשטיין

שדורי צה"ל 2

20.05 **"צו 8"** – תכנית לחיילים עם תמיר קסחי

טלוויזיה

כללית
16.32 "הפעלולן" – סיפורו של כפיל העובד גם בשירות משרד חקירות. שם הפרק: "רונדה עוברת בירושה"
17.20 "לקט שירים"
17.30 סרט ערבי
19.20 "על המירקע" – סקירת תכניות הטלוויזיה וסקירת הסדרות והסרטים המשובצים בלוח השידורים
19.30 חדשות (בערבית)
20.00 "שבת שלום" – תכנית לליל שבת. הערב פרשת "ויצא"
20.15 "יומן"
21.15 "סיבה למסיבה" – תכנית בידור עם רבקה מיכאלי
סרט 22.15 "הג'וב האיטלקי" – שלושה פושעים מתכננים שוד זהב בטורינו שבאיטליה – על-ידי שיבוש המחשב המכוון את התנועה בכבישי העיר. סרט-פעולה מרתק עם "פקק התנועה הגדול ביותר בתולדות הקולנוע". משתתפים מייקל קיין, נואל קווארד, בני היל, ראף ואלונה ורוזאנו בראצי. בימוי: פיטר קולינסון. (בריטניה, 1969)
23.55 "קאגני ולייסי" – סידרת-מתח אמריקנית חדשה בת 13 פרקים
00.45 – פסוקים לשבת וחדשות הלילה

★ לקראת שידור

"קאגני ולייסי" (כללית, 23.55)

גיבורות הסידרה החדשה, כריס קאגני ומארי בת' לייסי, הן שתי בלשיות במשטרת ניו-יורק. כמו עמיתיהן הגברים – אף הן עובדות ב"רחובות המרושעים". הסידרה מנסה להראות את רמתה של השוטרת בימינו ואת המתחים במתלקות השונות של המשטרה במטרופולין. הסידרה מתמקדת בשוטרות אשר מוכיחות אומץ ועצמאות, בעבודה ובחיים הפרטיים. יוצרי הסידרה השתדלו לשמור על אותנטיות ורלוואנטיות חברתית.

שתי השחקניות הראשיות, שרון גלס וטיין דאלי, זכו בפרס "אמי" על משחקן בסידרה, גם הסידרה עצמה זכתה בפרס "אמי" – ובפופולאריות רבה בארה"ב.

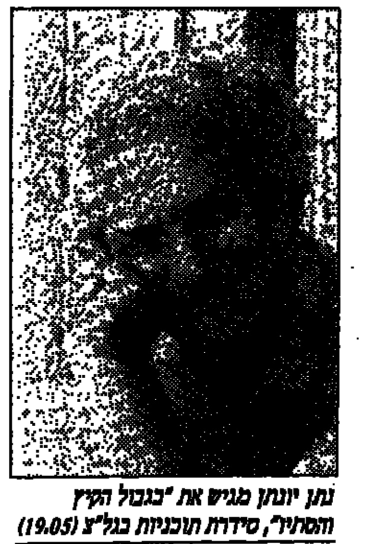
הפרק הראשון – "הצגה יוסית": בנו של אחד המפקחים נעצר בחשד עיבה; פרוצה נרצחת ונחקרת באמצעות סרט וידיאו.

חינוכית
08.00 "עד כאן" – חדשות קול ישראל – רצף דפי המלסקסט
08.05 "שעת כושר"
08.15 יחדות – קשת וענן – נקראה לשבח ענן (כ)
08.40 מסך לספרות – יסודי – אגדות חוני המעגל (כ)
09.00 מוסיקה – ד'-ו' – מי בחלילית – קרי את הקוקיה
09.20 לשון ותקשורת – תולדות משכנות חיים – שלום ופרסים 2 (כ)
09.45 "ציפיטוטו" – ידידות
10.15 חשבון ו' – מוטי כופל שברים
10.40 מדעי הטבע – יסודי – הלוויתנים
11.00 חברה והרבות – יסודי – פגישה עם ישראל ויסלר
11.30 אזרחות על-יסודי – כללי המשחק – זכויות הפרט
12.00 חברה ותרבות על-יסודי – על הברדלים – בוא וצא
12.30 מוסיקה על-יסודי – מטולטשים מדיקליים – שטוקהאוזן וכלי הקשה
13.15 "אוניברסיטה פתוחה" – דמוקרטיות במאה ה-20 – נשיא ארה"ב – כוח רב מדי
13.45 "עד כאן" – רצף דפי מלסקסט
13.50 "מה זה?" – שידור חוזר (כ)
14.40 "סיפורי עמים" – "החייל והמוות". חייל טוב מקבל שק קסום שבכוחו להכיל כל דבר שבו יחפוץ. מחירו עד לים סיום ליום עד אשר בשק נתפס המוות בכבודו ובעצמו. לזמן קצר, החייל הוא האדם המאושר ביותר עלי אדמות.
15.05 "מבנשי בראשית" – פרשת ויצא – שיחתו השבועית של הד"ר חנאל מאק

15.30 "ערב חדש – מוסף לשבת" – מנחה: דן מרגלית

ערוץ 2
18.32 – בדוריד בערוץ 2 – המשחק בין הפועל רמת-גן לבין הפועל ראשון לציון.
19.35 שירים ברצף

ירדנית
10.20 סרטים מצויירים
10.55 "משחקי ילדים"
11.20 תוכניות דת
12.50 "אמנות ומדע"
13.20 תוכנית ספורט
15.10 "מותר אך אמיתי"
15.45 "העולם מסביבנו"
16.30 סרט קולנוע (ערוץ 1)
17.30 סרט קולנוע צרפתי
18.30 "מצעד הפזמונים" – ערבית (ערוץ 1)
19.00 חדשות בצרפתית
19.15 "חיים ודעת"
19.30 חדשות בעברית
20.00 חדשות בערבית
20.30 "צ'ארלס אחראי" – סידרה קומית
20.40 סידרת יומית בהמשכים (ערוץ 1)
21.10 "האני" – סידרת דרמה
21.40 "מעקב" – תוכנית מקומית (ערוץ 1)
22.00 חדשות באנגלית
22.15 "פסטיבאל ג'רש 88" (ערוץ 1)
22.20 "פלקון קרסט" – סידרה
23.10 "שלושה בדירה אחת" – סידרה קומית


נתן יונתן מגיש את "בגבול הקיץ והסתיו", סידרת תוכניות בגל"צ (19.05)

המזה"ת
13.30 "מסע בעולם המצוייר" (לילדים)
14.00 "מועדון 700"
14.30 התעמלות
15.00 "זינה" (סידרה ערבית)
15.30 "סופר בוק" (מצוייר)
16.00 "שובבי הסלעים" (תכניה לילדים)
סרט 16.30 "מקארתור" (חלק 2) – חלק שני (החלק הראשון הוקרן ביום חמישי). סרט ביוגרפי שנעשה בעקבות ההצלחה הגדולה של "פאטון". גרגורי פק מגלם את הגנרל דגלאס מקארתור, אחת הדמויות הססגוניות, המהוללות ושנויות-המחלוקת בצבא האמריקני, בעיקר בעת מלחמת העולם השניה ומלחמת קוריאה. בימוי: ג'וזף סרג'נט (1977). פק נפלא בתפקיד מקארתור.
18.00 "אלברט השמן" (מצויר)
18.30 "קשרי משפחה" (קומי)
19.00 חדשות בערבית
19.30 חדשות באנגלית
20.00 "ג'. ג'. סטרבוק" (סידרה)
21.00 סרט (בערבית)
22.30 "מעשיות משמחות" בערבית

רדיו

טיין דאלי ושרון גלס ב"קגני ולייסי", סידרת-משטרה חדשה (כללית, 23.55)

קול המוסיקה
06.02 "שעון מוסיקלי"
07.09 "בהאזנה מיוחדת" – באך: סויטה אנגלית מס' 6 (ג. לאונהרט – צ'מבלו) • ק. שטאמיץ: סימפוניה "הצייד" מנצח: ל. הלבצ'יק • שופן: קונצ'רטו מס' 2 לפסנתר ולתזמורת • ברהמס: סרנדה מס' 2
09.00 "מאוצר התקליטיה" – המיסה הודרלה של מוצרט בהשלמתו של אלואיס שמיט
10.00 "קונצרט בוקר" – חצ'טוריאן: אדג'יו ותמונות מחול מתוך "ספרטקוס" • יאנאצ'ק: "בערפל" (איבן מורבץ' – פסנתר) • שומאן: רביעייה, אופ' 41 מס' 1 לכלי קשת • מנדלסון: הפתיחה ל"חלום ליל קיץ" • צ'ייקובסקי: קונצ'רטו מס' 1 לפסנתר ולתזמורת • ברוקנר: סימפוניה מס' 7
13.00 "קלאסיקל" – צלילי אופרטה
14.06 "מן הסרטיה" – באך: סונטה לחליל • בטהובן: 12 וריאציות על נושא מתוך "חליל הקסם", לצ'לו ופסנתר • קוונץ: טריו-סונטה לחליל, חלילית אלט וצ'מבלו • דביסי: סונטה לצ'לו ופסנתר
15.00 "צלילים מלוא חופניים" – המלחין ארתור גלברון מגיש "מוסיקה ספרדית מתקופות שונות"
16.00 "לבקשתכם" – ססמאנה: שלישייה לפסנתר, כינור וצ'לו • צ'ייקובסקי: קונצ'רטו מס' 2 לפסנתר ותזמורת (סולן: וֶרנר האס) • דליב: אריית הפעמונים מתוך "לאקמה" (סולנית: מאדי מספלה) • ג'ורג' קראמב: "קול הלוויתן"
18.00 "דור הזהב – אמנים גדולים בהקלטות היסטוריות" – "בעודם באיבם" דניס בראין – תוכנית שלישית • בטהובן: סונטה • שטראוס: קונצ'רטו מס' 1 • ד. איבר: שלושה קטעים קצרים
19.00 "מעות"
20.05 "קונצרט לליל-השבת" – מוצרט: מוסיקה מתוך "דון ג'ובאני" בעיבוד לתזמורת כלי נשיפה • דבוז'אק: חמישייה לפסנתר ולכלי מיתר, אופ' 81 • ברהמס: סימפוניה מס' 1, אופ' 68
22.35 "רצף מוסיקלי"
23.05 "קשת של צלילים" – הנדל: קנטטה "רחקי ספוי מחשבה עריצה" • דביסי: רביעייה לכלי קשת, אופ' 10 (רביעיית גווארנרי) • שומאן: "חמישה קטעים ברוח עממית" לצ'לו ופסנתר

מייקל קיין ב"הג'וב האיטלקי" (כללית, 22.15)

רשת א'
08.05 "מצעד המזמורים הים-תיכוני"
10.05 "יוחד לבנו" – לקט שירים ופיוטים לקראת שבת
11.05 "מיפגשים מן הסוג השישי" – מגזין למסורת ופולקלור בטעם שונה
12.05 "מעורב יום ון – יום ון של מעורב ים-תיכוני"
15.00 "קבלת שבת" – פרשת "ויצא"
16.05 "סוף שבוע"
17.05 "שירים עבריים"
18.05 "מוסף רדיו לספרות"
22.05 "כי טוב הזמר" – "יידיש, יידיש" – שירים ורשמים מן הכנס הבינלאומי ליידיש שהתקיים בתחילת יולי השנה בלונדון
23.05 "להיטים מפולפלים" – להיטי הזמר המזרחי

רשת ב'
08.05 "כל צבעי הרשת" – עם יוסי גרבר
12.05 "שריקת פתיחה" – לקראת משחקי הכדורגל בשבת
14.05 "שבת באוויר" – עם אלעזר שטורם
16.05 "בשמים לשבת" – עם יהורם גאון
17.05 "מאחורי הכותרות" – מגזין לרדיו, טלוויזיה ועתונות
18.05 "יומן חוץ"
19.05 "בן הארץ" – והפעם עם בועז עברון
20.05 "תפילה וזמר" – שירים ופיוטים לשבת
21.05 "השושנה פורחת" – רומנסות ושירי עם ספרדיים-יהודיים
22.05 "עוד פעם אחת" – מאוצר הסרטיה • והפעם: "פסיפס מוסיקלי"
23.05 "בין שישי לשבת" – שיחה בשניים – עם יצחק ליבני

רשת ג'
06.06 "יום שישי הזה" – שירים עבריים
08.05 "משהו משהו"
10.05 "אגן הים התיכון"
11.05 "מיזוג באהבה" – עם יוסי סיאס – שידור חי מתחנת גדר
13.05 "צמחיות בדבש" – עם דן כור
15.05 "לפנות ערב" – שירים עבריים
17.05 "כאן, שם ובכל מקום"
19.05 "זמר שכזה" – שירים עבריים
20.05 "צליליל שבת" – עם אילנה השכל
22.05 "שיר לילי" – שירים עבריים
23.05 "איזה לילה" – מסיבת ריקודים

גלי צה"ל
07.07 "תוספת בוקר" – צביקה שפירא וענייני סוף השבוע
09.05 "בילוי נעים" – עם מולי שפירא
11.05 "קולה של אמא" – עם ארלה אוסקי
12.05 "מנדלים" – עם דורי בן זאב
14.05 "שירי משוררים"
15.05 "7 על 40" – התכנית החמישית: "סלאח שבתי ועד יהושע יהושע" – אבי כהן משוחח על 40 שנות קולנוע ישראלי
16.05 "שעתיים עם תזמורת סאמו" – לרגל בואה ארצה, עם דני קרפל ורובי לניץ
18.05 "שעת המגמה" – עם יצחק רועה
19.05 "בגבול הקיץ והסתיו" – סידרת תוכניות בהגשת המשורר נתן יונתן. פרק א': "שבילי עפר"
20.05 "לא על הלחם לבדו" – עם רווית פרח
22.05 "עשן בעיניך" – שעתיים של מוסיקה
00.05 "מוסיקה" – עם אורלי יניב
02.00 "לא רוצים לישון"

מי, מה, מתי

תל-אביב והמרכז

תיאטרון
בית תמוס (יד לבנים 15.00) שלושה סיפורים ע"פ צ'אפק, או הורי וקורטאזר.
פרנקי וג'וני (בית לסין 21.00)
מלקולם הקטן (רמת גן, בית צבי 15.00)
מי מפחד מוירג'יניה וולף (פתח תקוה, היכל 21.30)
שירלי ולנטיין (הוד השרון, סופה 21.30)

מוסיקה
קונצרט (רמת השרון, יד לבנים 22.00) מיצירות היידן, במהובן וברהמס.

בידור
הבטלנים בהופעה (בת דור 22.00) עם דמנר וקושניר.
יוסי בנאי (הקאמרי 22.00)
יהודה פוליקר (צוותא 22.00, 24.15)
שרון ליפשיץ (המרתף העליון 23.00)
גולדבלט (יפו, החוויה הישראלית 22.30) חנן גולדבלט בתכנית סטנד-אפ קומי.
החוויה הישראלית (יפו העתיקה) מופע מולטימדיה, מסכי ענק, מערכת גדולה של פעלולים ואפקטים ממוחשבים, מציגים את ישראל מראשיתה. יום יום בשעה 19.00 – בעברית (תרגום סימולטני בצרפתית). בשעות 12.00, 18.00, 21.00 – באנגלית (תרגום סימולטני בגרמנית וספרדית).
מיצג צה"ל מתערוכת הארבעים (יפו, החוויה הישראלית, יום יום 17.00, 17.30, 20.00, 20.30 ובשבתות במשך כל היום).
חגיגות סיום תרוטציה (רמת גן, אורדע 22.00) תכנית סאטירית מעודכנת עם מוביה צפיר, מני פאר ואסנת וישינסקי.
הגשש החיוור (גבעתיים, שב"ס 22.00)
דני רובס (קיראון, מתנ"ס 22.00) בתכנית "פנים ושמות"
טליה שפירא (הרצליה, אודיטוריום דניאל 22.30) בתכניתה "אחת העם".
צורת לנו (הרצליה, דוד 22.00) עם דודו מופז.
יצחק קלפטר (רמת השרון, צוותא 22.00)
תעגורים חוזרים (ראשל"צ, צוותא 22.00; הרצליה פיתוח, קרוקודיל 24.00) עם אמנון ברזון, רונית אופיר ואריק קרן.

חיפה והצפון
חולם בספרדית (קרית חיים, בית וגנר 22.00) עם שלמה יידוב.
עד 120 (קרית חיים, בית העם 22.00)

באר שבע והדרום
איך זה עובד באמת (מתנ"ס ערד 21.30) מופע סאטירי.

וידיאו

■ **"פורד – האדם והמכונה"** סדרה (אלבום כפול) אמריקנית המגיעה לספריות בדיוק כש"טאקר" מוצג בקולנוע. סיפורו של איל-המכוניות האמריקני הנרי פורד, אימפריה אדירה בת איש אחד. חייו האישיים, יחסיו המיוחדים עם בנו, אחיינותיו, נשותיו – וכמובן, התחום שהעסיקו יותר מכל: המכוניות. מלודרמה ראוותנית על רקע דטרויט, עיר המכוניות. 240 דקות של סיפור-חיים מרתק. קליף רוברטסון הוא הנרי פורד, הופ לאנג היא אשתו המסורה. בוים אלן אוסטמן. ("שבעה כוכבים וידיאו").

■ **"זרוק אותה מהרכבת"** בהצלחה על מסכי הקולנוע. סיפורו של סופר קומדיה מטורפת שהוקרנה לא-מזמן בהצלחה על מסכי הקולנוע. סיפורו של סופר צעיר (בילי קריסטל) שרעיונו לשעבר גנבה את ספרו וצברה ממון רב ותהילה. מאז הוא תקוע עם משפט לא גמור ושנאה אובססיבית לבת-זוגו הבורגנית. זהו גם סיפורו של אוון (דני דה ויטו) השואף להתפרסם כסופר ספרי-מתח ובינתיים סובל ממרדנותה של אם מפלצתית ושתלטנית (אן רמסיי). בין השניים עולה רעיון לביצוע פשע מושלם. קומדיית טעויות מוצלחת. ("שבעה כוכבים וידיאו").

■ **"שירותים אישיים"** סיפור חייה של סינטיה פיין, שעלתה לכותרות באנגליה כאשר נעצרה על ניהול בית בושת – כותרות שהפכו אותה למאדאם אהובה ופופולארית. למבוגרים בלבד: סיפור חייה של סינטיה פיין. כריסטין (ג'ולי וולטרס) עובדת כמלצרית ומשכירה דירות לזונות. כאשר היא מוצאת עצמה מחוסרת עבודה, היא מתחילה להציע את שירותיה בעצמה. בהדרגה היא הופכת לספקית מיומנת של שירותי-מין מיוחדים. קומדיית-סקס עם קללות, משחקי מין וקצת פשע. לא לילדים. משחק טוב של ג'ולי וולטרס. בוים טרי ג'ונס. ("פורום פילם וידיאו").

■ **"מצודת האפאשים"** אחד מאותם מערבים ישנים וטובים שכל-כך נעים לשוב אליהם. קצין נוקשה ושמרן, מפקד מצודה במערב הפרוע, בשטחם של האפאשים האינדיאנים, אינו מוכן לקבל את עצותיו של הסרן המקצוען (ג'ון וויין) בכל הקשור לשלטות מלחמה באפשים. מצב זה ממיט עליו ועל הלוחמים האחרים צרות בצורות. מערבון שבוים ג'ון פורד בשנת 1948, וליתר בכל לא נס לחו. מערבון כמו שידעו לעשות פעם. ("הד ארצי וידיאו").

■ **"שני גברים בעיר"** מותחן-פשע צרפתי עם שני הכוכבים הגדולים של הקולנוע הצרפתי, אלן דילון וז'אן גאבן. סיפורו של אסיר-לשעבר השב לדרך הישר, נתקל בשוטר קשר-אמונה היורד לחייו ועושה בכל שביכולתו כדי להשיבו אל מאחורי סורג ובריח. משחק מבריק של השניים. ביים היטב חוזה ג'ובאני ("סינמה וידאו").

■ **"המאבק לבגרות"** דרמה אוסטרלית סנטימנטלית של התבגרות בצל מלחמת העולם השניה. סיפורה של נערה בת 14, תלמידת בית ספר פרטי. אביה יצא למלחמה, אמה מוצאת נחמה מהבדידות בעזרת המשקאות האלכוהוליים וזמן עם מלח המזדמן לגור תחת שב מבוצע מהמלחמה. מעגל חדש ... היא האם. ... היא הבת. דראמה נרגשת בבימויו של קלייטון ... ("ערוץ 1").

■ **"[illegible]"** מה אומר לכם השם ... [illegible]

■ [illegible]

תערוכות

דוחי ציטור, ציור מתערוכה בבית עמנואל, ר"ג

תל־אביב והסביבה

■ **מוזיאון תל אביב** (שד' שאול המלך 27). שעות הביקור: בימים א'־ה' 10.00 — 20.00; ביום ו' 10.00 — 14.00; בשבת 10.00 — 14.00; 19.00 — 22.00. טל. 257361 ● **אוונגארד מהמיכה אוונגארד"** — אמנות רוסית מאוסף **מיכאל גרובמן**, מיבחר של כ־300 עבודות משל 110 אמנים; בעיקר עבודות על נייר, הדפסים ורישומים (אולמות האפם, גלריות קרטר) ס"ו 7.1 ● **אירווינג פן**, תערוכה רטרוספקטיווית, כ־170 תצלומים בשחור־לבן ובצבע, מ־40 שנות־עבודה של אחד מחשובי הצילום המסחרי האמריקני (אולם סם ואיילה זקס) — עד 11.12 ● **משה גרשוני**, יין חתרים לשירי **ח.נ. ביאליק** (גלריה ע"ש קרטר), ס"ו 16.6 ● **תצוגות אוספים מחודשות: אמנות אירופית במאות ה־16־19, מן המאנייריזם ועד הפרה־רפאליטים** (אולם יגלום) ● **אימפרסיוניזם ופוסט־אימפרסיוניזם** (אולם יגלום) ● **אמנות המאה ה־20** (אולם מס' 3) ● **אוסף אמנות ישראלית** (אולם מאירהוף) ● **אדוארד מונק**, מיבחר הדפסים (הגלריה ע"ש קרמר).

■ **ביתן הלנה רובינשטיין** (רח' תרס"ט 6, טל. 03־287196). הביתן סגור לרגל שיפוצים.

■ **בית התפוצות** (הקמפוס ברמת־אביב, טל. 425161), **"אורות מזורים"**, שארית ישראל בערי־העולה ביוון, תצלומים מאת **יהושע א. פלאוט** (אולם גרושקו־קשמיר) ס"ו 10.10 ● **"ביתא ישראל — סיפורם של יהודי אתיופיה"**. מסמכים, יצירות אמנות וחפצי שימוש יומיומיים.

■ **המוזיאון לאמנות ישראלית ומת"ן** (רח' אבא הלל 144, רמת גן, טל. 7527377): **רפי לביא**, רטרוספקטיווה ● **יהודית מורגנוראי**, **"אני הדומם"**, ציורים ● **"לאדם דימויים רבים"**, תערוכה קבוצה בהשתתפות **פנחס כהן גן, סטימצקי, דנציגר** ואחרים, ס"ו 1.10.

■ **מוזיאון יד לבנים פתח־תקווה** (רח' ארלוזורוב 30, טל. 9223450) **"בתי כנסת מעץ בפולין"**, דגמים מהמאות הי"ז והי"ח, מעשה־ידיו של **משה ורבין** — עד 17.12 ● **סוניה נטרא**, **"חלקיקי אנוש"**, פיסול, 12.11 — 31.12.

■ **מוזיאון ארץ־ישראל — תל־אביב** (לשעבר מוזיאון הארץ, רח' האוניברסיטה 2, רמת־אביב, טל. 415244־8) תבנית אורקולית באודיטוריום החדש, **"תל־אביב בראי הימים"**, תולדות העיר מימי היציאה מחומות יפו, כ־2000 שקופיות מוקרנות. את התמונות מציג וספר השחקן **אבנר חזקיהו** ● תערוכת **"התמר — עץ החיים"**, עץ התמר, כסמל בתרבות של ארץ־ישראל, באמנות ובפולקלור ● **המוזיאון לתולדות תל־אביב־יפו** (רח' ביאליק 27) **"עיר במודעות — יפו ותל־אביב 1900—1935"**, מיבחר מודעות מקוריות שפורסמו באותן שנים בעתונות ועל לוחות המודעות, ס"ו 19.10.

■ **המכון הצרפתי** (רח' הירקון 71, טל. 236470) לרגל שיפוצים בבנין לא מתקיימות בו תערוכות.

■ **מוזיאון היהלומים ע"ש אופנהיימר** (רמת־גן) **"יהודי עיר היהלומים — אמסטרדם"**, תערוכת זכרון לציון 400 שנה לקהילה, 16.6 — 22.12.

■ **גלריה עמליה ארבל** (רח' בן־יהודה 38, הרצליה הצעירה, טל. 052־540117) **אתי לב**, ציורים — עד 18.11.

■ **גלריה דביר** (רח' גורדון 26, טל. 232003) **אמנון בן עמי**, 4.11 — 29.11.

■ **אגודת הציירים** (רח' אלחריזי 9, טל. 246685) **אליענה** (רטן אפשטיין). אקווארל וגואש ● **גדי לוין**, **"צבע טעון"**, 1.11 — 20.11.

■ **המוזיאון לאמנות יהודית ברמת־גן** (בית יד לבנים) **דוד לבקובסקי**, ציורים, תצוגת קבע.

■ **מועדון הצילום** (רח' אסתר המלכה 12) **"מיליאריום"**, צילום, 26.10 — 23.11.

■ **גלריה גורדון** (רח' בן־יהודה 95, טל. 244862) **אורי ליפשיץ**, ציורי שמן ורישומים מספרד, 26.10 — 15.11.

■ **המשכן לאמנות, חולון** (רח' הרצפלד 31 טל. 882244) **נתח**, **"מקומות — אנשים"**, ציור־שמן, 5.11 — 29.11.

■ **גלריה ג'ולי מ.** (רח' גליקסון 7, טל. 295473) **מיכאל דרוקס**, ס"ו 27.10.

■ **גלריה טובה אוסמן** (רח' בן־יהודה 100, טל. 227687) **רונה מגר**, עבודות אחרונות, 28.10 — 18.11.

■ **גלריה חדשה "ק" קלצ'קין** (רח' פרוג 33, טל. 224022) **גילה י. שטיין**, פיסול, ס"ו 8.10.

■ **גלריה שי דגן** (רח' פרוג 42, טל. 228814) **חנה שכטר**, **"סיפור חיים וצבע"**, ציורים, 14.11 — 29.11.

■ **בית אריאלה** (שד' שאול המלך 25, טל. 210141) **גוליאלמו אבראו דה פסארו**, תערוכת מחולות מתקופת הרנסאנס, בשיתוף הסבון האיטלקי, 17.10 — 13.11.

■ **גלריה עקד** (רח' ברכוכבא 29, טל. 283648) **אמני כור־ההיתוך הישראלי**, ציורים ופסלים, חוג התרבות: ילידי ירושלים, 29.10 — 12.11.

■ **מימד גלריה לאמנות חזותית** (רח' פינסקר 27, טל. 294374) **דיתה עמיאל־דביב**, ציורים, 5.11 — 24.11.

■ **גלריה מימד קטן** (לב דיזנגוף, קומה שניה בחנות הספרים "פרוזה", טל. 285592) **יגאל בן־נון**, **"פחד יצחק"**, תמונות, 4.11 — 23.11.

■ **גלריה שלוש** (רח' שלוש 14, נווה־צדק, טל. 660845) **מינה זיסלמן**, חמש עבודות, 10.11 — 7.12.

■ **גלריה שרה קישון** (רח' פרוג 31, טל. 225069) **טניה קורנפלד**, ציור, **אירית רייכוורגר**, פיסול רך, ס"ו 28.10.

■ **גלריה רגע** (רח' הרצל 113, טל. 98897, 829694) **טסי כהן־מפר, מירית צ'רוינסקי**, ציורים ("רגע 33"), 22.10 — 17.11.

■ **גלריה תירוש** (רח' גורדון 25, טל. 249623) **אברהם מסה**, עבודות, 25.10 — 14.11.

■ **גלריה שרה** (רח' משמר־הירדן 18, גבעתיים, טל. 5711032) **מרסל אייס**, עבודות 88', 22.10 — 23.11.

■ **גלריה בורשוב** (רח' בורשוב 60, טל. 280807, 293429) **אסנת רבינוביץ, עמית רונן, ישראל רבינוביץ**, 26.10 — 15.11.

■ **גלריה סותביס** (רח' גורדון 38, טל. 223822) **אוונגארד רוסי** — 36 יצירות משנות ה־20 וה־30, 6.11 — 14.11.

■ **גלריה אמרת** (רח' גורדון 21, טל. 237624) **חגית שטרנשוס**, פסלים, 5.11 — 24.11.

■ **בית עמנואל, המוזיאון העירוני רמת־גן** (רח' חיבת־ציון 18) **דוחי צמור**, ציור־שמן, 5.11 — 19.11 ● **שלמה כתן**, ציורים, 5.11 — 26.11.

■ **בית ראובן** (רח' ביאליק 14, טל. 658961) **"רובינא — דיוקנאות"**, ציורי הארץ מציירים את **חנה רובינא**, תערוכה במלאות 100 שנה להולדתה (בשיתוף "הבימה"), ס"ו 5.11.

■ **גבעון** (רח' גורדון 35, טל. 225427) **יגאל תומרקין** — **"וינסנט ואן גוך הולך לעבודה"**, ס"ו 4.11.

■ **מבט** (רח' גורדון 31, טל. 236868) **יגאל תומרקין** — כמו בגלריה גבעון — ס"ו 4.11.

■ **הקיבוץ** (רח' דב הוז 25, טל. 232533) **סורין הלר מזמין: שבעה אמנים, "מומים"**, 7.11 — 2.12.

ירושלים

■ **מוזיאון ישראל**. שעות הביקור: א', ב', ד', ה' 10.00—17.00; ג' 16.00—22.00; ו', שבת 10.00—14.00; טל. 02־698211 ● **מיכה אולמן**, **"מיכלים"**, 3 פסלים גדולים עשויים מחכה וחול, 30 ציורים על נייר, סרט וידיאו, ס"ו 8.11 ● **ראובן**, **"נופי ירושלים"**, ציורי־שמן משנות ה־20 וה־30, נופים ודמויות ירושלמיים (אולם ע"ש מרצבכר) ס"ו 1.11 ● **פאול בלוג**, מחווה זכרון, נופאי האיסלם, חפצים מעזבון החוקר והאספן ד"ר פאול בלוג, בהם מטבעות מוסלמיים, כלי־מתכת ועוד, ס"ו 17.10 ● **"מונה עד מאטיס"**, יצירות־מופת באמנות המודרנית, מאוספים פרטיים בשווייץ (ביתן וייסבורד), ס"ו 18.10 ● **"קומיקס"**, תולדות הקומיקס באמנות ומוצרים נילווים, ס"ו 14.7 ● תערוכת אוסף **וייסבורד**, יצירות מאת **רויסדאל, ון חוין, בריחל תבן, טרנר** ואחרים (ביתן וייסבורד לתערוכות) ● **"חדשות בעתיקות"**, מימצאים ובחרים מחפירות חדשות (אולמות הארכיאולוגיה).

■ **בית האמנים** (רח' שמואל הנגיד 12, טל. 222636, 223653) **נחדת חרניק־גפני**, אקוורל; **לילי שר**, ציורים; **נעמי פראן**, פיסול; **ג'ורג' ש. קונק**, שמן ואקריליק על בד, 29.10 — 15.11 ● **לארי אברמסון, משה גרשוני, דב תלר** ואחרים **"הדפס רשת באמנות ובתעשיה"**, תערוכה קבוצה, 29.10 — 17.12.

■ **גלריה נימל** (רח' המלך שלמה 4, טל. 227636) **דוד ריב**, ציורים חדשים, 27.10 — 17.11.

■ **תיאטרון ירושלים** (רח' מרכוס 20, טל. 667167) **תלבושות מעולם התיאטרון באיטליה**, הדפסות בשחור־לבן ובצבע, באדיבות המכון לתרבות איטליה — מתחילת נובמבר ● **"עושים חיל"**, תערוכה צילומים לציון 40 שנה לחיל האוויר, 1.11 — 15.12.

■ **כדים גלריה לקרמיקה** (רח' יואל סלומון 12, טל. 240655) **אלישבע רבין**, **"קופסאות"**, עד 22.11.

חיפה והצפון

■ **מוזיאון חיפה לאמנות חדשה** (רח' שבתאי לוי 26, טל. 04־523255) שעות הביקור: ימים א' עד שבת 10־13; ימים ב' עד ה' ושבת 17־21 ● **מרולית מנור**, תצלומי צבע, 18.10 — 10.12 ● **משה מולר**, "בית המראות" (1988) ו"מטרה" (1985) שני מיצבים, סולם־סריה, 18.10 — 10.12 ● **דניאל פרלטה**, עבודת פיסול באלומיניום צבוע, המקשטת את חזית בניינו של המוזיאון, ס"ו 18.9 ● **במוזיאון לאמנות עתיקה**, תצוגת קבע: פיסול באבן ובשיש; צלמיות חרס; אמנות הציור על כלי־חרס ביוון העתיקה ועוד.

■ **מוזיאון טיקוטין לאמנות יפאנית** (שד' הנשיא 89, טל. 383554) **"עורבים"**, כ־30 צילומי שחור־לבן של **מסהיסה פוקסה**, ס"ו 12.11.

■ **גולדמן גלריה לאמנות** (שד' הנשיא 93ב') **שולה טיבור**, ציורים, ס"ו 3.9.

■ **בית האמנים ע"ש שאגאל** (שד' הציונות 24, טל. 522355) **התערוכה הכללית, קבוצה ב'**, ס"ו 5.11.

■ **גלריה תמן** (רח' הופן 2, טל. 525252) **יפה אורן**, שמן, אקוורל, פסטל, רישום, 5.11 — 23.11.

ברחבי הארץ

■ **המוזיאון לתרבות הבדואים, מרכז לימודי אזורי ע"ש אל"מ ג'ו אלון** (ליד קיבוץ להב), תצוגת קבע.

■ **המוזיאון הפתוח** (גני התעשיה, תפן, טל. 04־977977) **דחל רובין**, ס"ו 24.9.

■ **מוזיאון "חצרות האיכרים"**, כפר־תבור (טל. 06־765844): **אלימלך שפי**, גילוף־עץ ופיסול־אבן, 22.10 — 2.12.

■ **מוזיאון ערד** (הגלריה המוזיאלית לתערוכות מתחלפות) **"מגוונות אחות"**, על הוסור החוזי, תערוכה בהשאלת מוזיאון ישראל — 17.12.

■ **גלריה לאמנות ויצמן, באר־שבע** (רח' נגבה 15, טל. 057־75207) **אתי מראלי**, **"בעקבות מסורת"**, שמח־קיר, ס"ו 30.7.

■ **קרית האמנים צפת** (מיבנה התערוכה הכללית, טל. 30087) **"צפת עיר קסומה"**, ציירים ופסלים, חברי הקריה.

■ **מכון בר־דוד לאמנות יהודית** (קיבוץ ברעם, טל. 06־988237) **אביבה שמר**, ציורים, 29.10 — 22.11.

■ **מוזיאון אמנות הדפוס**, קרית האמנים צפת, **"נייר — הדפס, מהתחלה"**, עד 11.4.89.

■ **מרכז תרבות ע"ש מ. סמילנסקי**, רחובות (רח' הבנים 13, טל. 453291) **"מבל חתי"**, **"אין חיות רעות"**, **"בעלי חיים באמנות הפלסטית"** (גלריה) — עד 15.11.

■ **משכן לאמנות ע"ש חיים אתר**, **עין־חרוד** (טל. 06־531670) **הביאנאלה הישראלית השניה לצילום** — עד 20.12.

■ **היכל התרבות העירוני יד לבנים**, כפר־סבא (טל. 052־913505) **זאב**, **"35 שנה בשורה הראשונה"**, רישומי תיאטרון — ס"ו 15.10.

■ **מוזיאון וילפריד ישראל** (קיבוץ הזורע, טל. 04־899315) **חנה אורלוף**, פיסול ● **ציפי גילת**, תחריטים, עד 26.11.

רחל אנגל ■

יגאל בן־נון — "פחד יצחק", בגלריה מימד קטן, ת"א

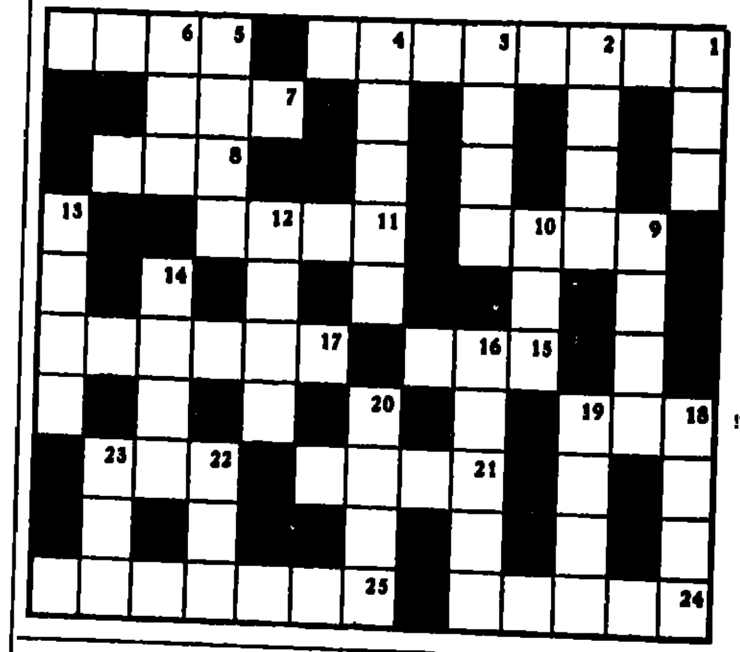
השעה ה־25

ישראל (טומי) שמיר

שלחו את הפתרונות עם החידות
עד יום רביעי 23.11.88
אל "מעריב", ת.ד. 20044
תל־אביב, "השעה ה־25"

שבור את הראש

הפרס שיוגרל בין הפותרים — מנוי לשנה על "מעריב לנוער" ששוויו 125 ש"ח.



אופקי: 1) חולך מערד בשביל החלבו (5,3) 5) תמיד שוכח שאינו ילד שמנת (4), 7) רואים לו את כל העצמות (3), 8) הבן שהרגיש הכי נוח בלאומי (3), 9) הדבר הנמלא שבגן (4), 11) ריחף בולס בעודו ממלא פיו מים (4), 15) הפחד של כל השחקנים (3), 17) פעם חשב מלכו שידידו הצורר הוא אחד מן החבורה (6), 18) למד שבתוכם יש מעצורים (3), 21) אמרו ברדיו שיש לו דם (4), 22) שילח מפניו כל רסן (3), 24 ראה 4 אנכי, 25) שורף אחת כדי לראות שיש לו שכל! (4,3).

אנכי: 1) נכשלו ביחד (3), 2) תשליח נמצא בים, שישמר מהכחול (4), 3) יוצא אתה באופן קבוע (4), 4) + 24 אופקי + 16 אנכי — כאילו שאחד החומשים הוא בלוף (5,5,3,2), 5) מצפון תיפתח הרעה (4), 6) איזה אף יש לו, ממש פחד! (3), 9) במקום הזה ישבו להלך רק העובדים (4), 10) הולך תמיד בלי כובע (3), 12) הרשע שמחזיק אחריו ענף עבה מעורר רספקט (4), 13) חקור המאפיין את תל־אביב (4), 14) לחובב מוסיקה אין פה מה למחר (4), 16) ראה 4 אנכי, 18) חיה באחד הקטבים בעת הדרבי (4), 19) חלך לאורך הקו במלוא חמרץ (4), 20) מאפשר לפרוט אם רצית בכך (4), 22) מזל שבקושי אפשר למצוא אותו בכזו צפיפות (3), יעו הוא באמונה מתחמישית (3).

מיהו מהו

מהי האימרה המסתתרת בחידה?

הפרס שיוגרל בין הפותרים — קלטת שווה 12 ש"ח.

הזוכים בפרסים

מיום 7.10.88

- **שבור את הראש** – אלון כהנא, יהודה הנשיא 38, תל־אביב – זכה במנוי לשנה על "מעריב לנוער".
- **מיהו מהו** – איל קפלן, רקפת 5, עומר – זכה בקלטת.
- **בואו חשבון** – רסים פלקמן יעקב, ד.צ. 02688, צה"ל – זכה בשני ספרים מספרית "מעריב".
- **תשבץ** – מירה חראל, דניאל 39, בת־ים – זכתה במחשב כיס. בספר זכו – איריס ואורלי מירקין, רש"י 58, תל־אביב. יהושע וייס, לוי אשכול 22 א', רעננה. פנינה ברקלהמר, שד' הציונות 47,9 חיפה. אורן חפץ, ריינס 5 הרצליה. א. בן־חיים, ת.ד. 24035, תל־אביב. שי ונאוה דגני, המאבק 51, גבעתיים. תמר ובן וינפלד, גלבר 20, רמת דניה, ירושלים. שרה זמיר, אוהבת ציון 17, קרית־ים. צפורה אוחנה, אוהל יעקב 7/13, טבריה.

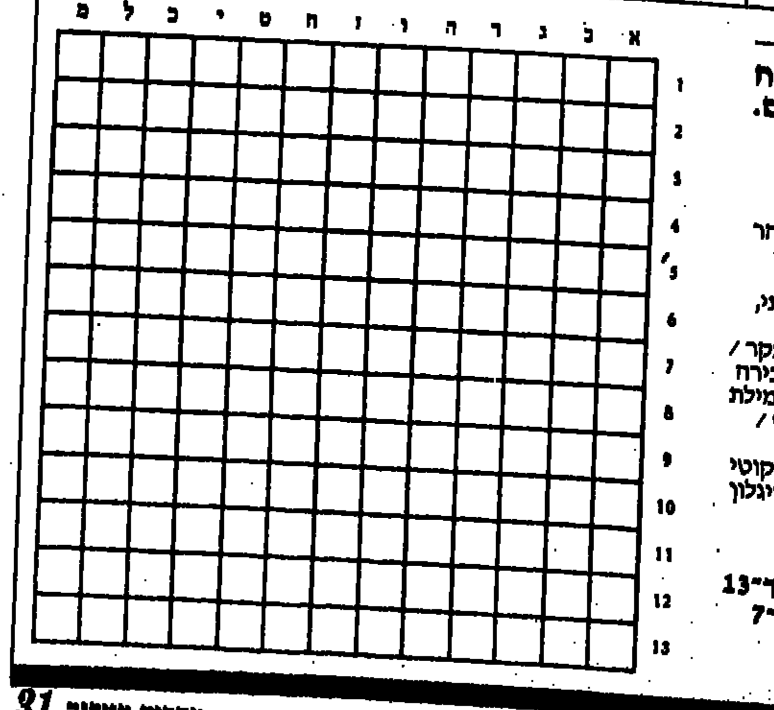
פתרונות

מיום 28.10.88

- **תשבץ** – כנגד תסכלות תקצר אף יד האלים
- **מיהו מהו** – מרוב עצים לא רואים את היער.
- **שבור את הראש** – אופקי: 1) סיר נפוח, 4) טורף, 7) לספס, 8) עשה שם, 11) הפרש, 13) מים, 15) חדר, 16) ריבה, 18) חשדן, 20) חות, 22) פת במלח, 24) ריק, 25) לכויש, 26) טמבל, 27) פושט רגל. אנכי: 1) סטופר, 2) רשע, 3) חלמיש, 4) טפח, 5) וספח, 6) מושר, 9) שעה, 10) שמת, 12) רדיו, 14) מדריך, 17) ברברה, 19) בלק, 20) חמשיר, 21) חרגול, 22) פרקט, 23) מיכל, 25) לסו.

תשבץ

הפרס שיוגרל בין הפותרים — מחשב כיס ששוויו 20 ש"ח וכן עשרה תקליטים.



אופקי: 1) סופר רוסי נודע / חודש עברי, 2) אדם המופיע במקום מישהו אחר תחזמה לו / קטן, 3) מטח אש / בלבד / דפנה, 4) מגדל החמצה / תפוח־אדמה / 5) אזון / חוזה / התקוממות, 6) מבני נוח / מן הצאן, 7) הר בארץ / חצר מגודרת לשמירת חפצים שונים, 8) תבלין לקפה / מסולם הצלולים, 9) אינדקס / משבטי ישראל / אות, סימן, 10) טוויג / קודש הקודשים, 11) אות הניצחון / שליח מחיר / זבל, 12) כינוי לקבר / שגרתי, נדוש, 13) נערת שעשועים יפנית / מחזאי יווני קדום.

אנכי: א) קמיע / עיר בגרמניה, ב) גורל בפה / עולם, ג) לשון־הרע / בן־בקר / קרום דקיק / להבה, ד) כנף־עוף / קידומת לשם הולנדי / קוסם / עיר־בירה באירופה, ה) שדה שנחרש / מס עקיף / התקן במצלמה, ו) מין מנעול / מילת בקשה / כלי מאור / צלוי למחצה, ז) חיה מצחינה / אבנט, ח) עוף דורס / רקבון / עוף דורס / כלי נגינה, ט) איזור בארץ / רעידת־אדמה / ספר הספרים, י) רמי / כעס / בת־קול / לעצמי, כ) חבר בממשלה / חומר נרקוטי / בהמת בהרי טיבט / מין מתכת, ל) ניצוץ / הזכר בעיזים, מ) עץ־נוי, סיגלון / מכוכבי חלכת.

בפתרון שלחו את האימרה המתקבלת מהאותיות שבמשבצות הבאות: י־3 ד־10 ח־3 א־1 י־4 ח־12 / ג־12 ד־13 ט־4 מ־5 / ט־8 ב־8 ז־10 י־7 / ט־2 ח־6 / ל־6 ג־6 ל־3 / ב־7 ל־13 ח־7 ב־11 כ־5.